

TUMULTUOSA PROTESTA. El gremio de los telefónicos inició hoy un paro apoyando el pedido de mejoras salariales. Una concentración que debía efectuarse en la calle Defensa, degeneró en una verdadera batalla campal. Intervinieron fuerzas de seguridad y entró en funcionamiento el Neptuno (Izq.). Los revoltosos quemaron 2 coches de ENTEL en Avenida de Mayo al 700.

GRAVES INCIDENTES EN EL CENTRO: DETENIDOS

• Información Página 6

Crónica



FIRME JUNTO AL PUEBLO

Año VIII - Bs. As., Viernes 5 de Marzo de 1971 - Nº 2.693 - m\$ n. 30 6 \$ 0,30

VOLVIO BOCA: HAY PRUEBAS CLARAS DE QUE EL GOL EXISTIO

EL GOL DE LA POLEMICA. La línea de puntos señala hasta qué lugar entró la pelota impulsada por Jorge Coch antes que Ballesteros la manoteara para rechazar. El árbitro adujo no haber visto que el balón entró y no sancionó la conquista. Boca-Universitario fue 0 a 0. (Foto de T. A. Reyes). (Inf. 12-13-14).



GODOY, GOBERNADOR • POLIO: MAS CASOS

• Información Página 6

• Información Página 4



Dos medidas de una nueva mentalidad nacional: 12% en caja de ahorro y 17% en depósitos a un año de plazo.

banco municipal de la ciudad de buenos aires

el banco de la ciudad al servicio de su comunidad

FLY: LLEGA LA MUJER

EN 7 FACULTADES HUBO DESALOJOS

ROSARIO, 5 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, entre las 2 y 2.30, efectivos de la Policía Federal y de la Provincia, en un operativo coordinado, procedieron a desalojar las siete facultades dependientes de la Universidad de Rosario que, desde hace varios días se encontraban ocupadas por grupos estudiantiles. No hubo incidentes ni detenidos, ya que los estudiantes, que a esa hora eran pocos, ante la presencia policial procedieron a abandonar por puertas laterales y por ventanas los edificios de las altas casas de estudio. Estas, como ya informáramos, eran las Facultades de Filosofía y Letras, Ciencias Médicas, Farmacia y Bioquímica, Derecho y Ciencias Políticas, Ciencias Económicas, Ingeniería y Arquitectura y Ciencias Agrarias.

● EN BIOQUIMICA

Esta mañana, a las 10, luego de una asamblea realizada en la Facultad de Bioquímica, los alumnos decidieron retomar esa casa de estudios. Hasta el envío de este despacho no se habían producido incidentes.

● DETENIDOS EN SAN JUAN

SAN JUAN, 5 (De nuestro corresponsal). — Anoche, previa intimación del juez federal doctor Mario Gerarduzzi, fueron desalojados los doscientos estudiantes que mantenían ocupada desde el mediodía la Facultad de Ingeniería, dependiente de la Universidad de Cuyo. Los alumnos habían adoptado esa actitud para protestar por la no eliminación de los exámenes de ingreso y para solidarizarse con el estudiantado mendocino. No se registraron incidentes serios y diez estudiantes fueron detenidos, acusados de privación ilegal de la libertad, ya que durante la ocupación retuvieron como rehén en la casa del decano de la misma, ingeniero Julio Menes.

● BOMBA EN MENDOZA

MENDOZA, 5 (De nuestro corresponsal). — Se mantiene tenso el clima en esta ciudad, luego de los graves enfrentamientos entre estudiantes y policías. Esta madrugada, aproximadamente a las 2.30, estalló una poderosa bomba que manos anónimas colocaron en una ventana del edificio de la calle Hipólito Yrigoyen 595, domicilio del rector de la Universidad de Cuyo, doctor Julio José Herrera. La onda expansiva provocó la rotura de vidrios en fincas vecinas y daños en la mampostería del edificio. No hubo que lamentar víctimas.

Dudas Sobre la Salud del Agrónomo

Viaja al Uruguay la señora Myriam G. Fly, esposa del agrónomo norteamericano que estuvo siete meses cautivo de los tupamaros. Era esperada este mediodía, pero su vuelo sufrió un atraso. Hará escala en Ezeiza posiblemente poco después de las 15. Por su parte, el doctor Claude L. Fly, que sufrió un infarto el 23 de febrero, se encuentra en estado "estacionario". Por falta de boletines médicos del hospital Británico, las informaciones son contradictorias.

MONTEVIDEO, 5 (France Presse, Associated Press y Reuter). — En las primeras horas de esta tarde llegará a esta capital la señora Myriam G. Fly, esposa del agrónomo norteamericano Claude L. Fly, liberado por los tupamaros tras 208 días de cautiverio, el pasado martes cerca de medianoche. Hasta el mediodía de hoy no se tenía idea exacta acerca de la hora en que se produciría el arribo a Carrasco del avión en que viaja la señora Fly. De acuerdo con el diagrama de vuelo, debía hacerlo a las 13.30 (hora local), pero a media mañana la empresa flightadora informó que se produciría un atraso de aproximadamente 2 horas.

● LA SALUD DE FLY

Mientras sigue siendo "estacionario" el estado de salud del doctor Fly, internado en el hospital Británico desde el mismo momento de su liberación por el movimiento clandestino. En el cuarto día de internación el doctor Fly parece evolucionar favorablemente, aunque en ritmo muy lento según informó extraoficialmente un funcionario del nosocomio mencionado.

Por su parte el matutino "El País", que responde a un sector del Partido Nacional (blanco), publica hoy en grandes titulares de primera plana que el ex rehén se encuentra "muy delicado". El diario, uno de los más importantes de Montevideo, afirma que el dato le fue suministrado también por "un vocero del hospital Británico".

Extendiéndose sobre la información, "El País" añade que el Dr. Fly "se encuentra en un estado de gran sensibilidad y, según diagnósticos

médicos reservados, su estado de salud es muy delicado".

Hasta el mediodía de hoy, sin embargo, no se tenía ningún boletín médico autorizado. Se espera que el Hospital Británico lo emita en las primeras horas de la tarde. Ya se ha anunciado, por lo demás, que el instituto médico expediría diariamente un parte sobre la evolución de la enfermedad cardíaca del agrónomo norteamericano, pero advirtiendo que dichos informes serán entregados directamente a la embajada de EE.UU. en esta capital, la que luego podrá, si lo considera conveniente, darlos a conocimiento público a través de los medios de información.

● CONTRADICCIONES

La versión difundida por "El País" difiere de las informaciones que suministran otros órganos periodísticos. La mayoría de ellos afirma que el doctor Fly "se está recuperando bien" y que hace gala de "un ánimo excelente" después de la finalización de su cautiverio de siete meses.

Con todo, el agrónomo sigue guardando reposo absoluto en su habitación N° 221 del Hospital Británico y están prohibidas todas las visitas, especialmente el acercamiento de reporteros o fotógrafos. La habitación está vigilada por guardias uruguayos y norteamericanos fuertemente armados.

Por lo demás, funcionarios del hospital consultados esta mañana tienden más bien a confirmar los pronósticos optimistas. Se ha dicho, incluso, que si el proceso de recuperación prosigue al ritmo actual, el paciente podría ser dado de alta en los

próximos días.

Como se sabe, el doctor Fly sufrió un infarto del miocardio el pasado 23 de febrero, mientras se encontraba secuestrado. Los "tupamaros" le brindaron asistencia médica adecuada. Pero, posiblemente, por la falta de medios necesarios para asegurar su supervivencia, se vieron obligados a dejarlo en libertad, advirtiendo que lo habían "amnestiado".

La señora Myriam G. Fly podrá ser interrogada por los periodistas en el aeropuerto internacional de Carrasco, a su llegada —según anunció esta mañana la embajada de la Unión. Luego, la viajera se trasladará al hospital Británico para ver a su esposo, después de más de 7 meses de forzada separación. La señora Fly abandonó el Uruguay en diciembre pasado, retornando a los Estados Unidos, donde residen sus 2 hijos.

● "TUPAS" PRESOS

MONTEVIDEO, 5 (France Presse). — Otros dos supuestos tupamaros fueron encarcelados hoy por orden judicial, acusados de asociación ilícita y atentado a la Constitución. Fueron identificados como Nora Mainero Inquintanelli de Mansilla, maestra, de 29 años de edad; y José Pedro Prieto Hernández, electricista, de 22, ambos orientales.

● INCENTIVACION

MONTEVIDEO, 5 (France Presse). — El gobierno uruguayo decidió otorgar un premio estímulo de diez mil pesos oro 14.400 pesos ("viejos" argentinos) a cada funcionario de las fuerzas armadas y de la policía que capture a guerrilleros tupamaros requeridos.

ALEVOSO ATAQUE A POLICIA: GRAVE

Está luchando por su vida en estos momentos, en la clínica Castex, de la villa San Martín, un agente de policía de seccional 45ª de esta capital, víctima de un grave y alevoso atentado en momentos que, vistiendo el uniforme reglamentario, abandonaba su hogar y se dirigía a tomar servicio. El grave episodio ocurrió esta madrugada, a las 4.45, y el herido fue Pedro Federico Vega, destinado comisión por la seccional mencionada a reforzar los servicios de la 21ª. Una falta para que rompiera el día y ya salía a retomar funciones de su casa de la calle Castex 459, en jurisdicción de San Martín. Como lo hace habitualmente, se encaminó en busca del vehículo pasajero que lo trasladara, y llevaba corridos unos cien metros con tal propósito, cuando su paso fue interceptado por dos desconocidos, a los que acompañaba una mujer.

Rápida debió ser la reacción de Vega ante esta emergencia al presumir de inmediato que era víctima de un atentado porque sus atacadores, sin darle tiempo a ofrecer lucha comenzaron a disparar mansa sobre su persona.

Una de las balas le dio en plena cara otra le perforó el abdomen antes que cayera rendido y sangrando por impactos. Aprovechando la circunstancia de que nadie transitara a esa hora tan temprana por el lugar, los alevosos autores de este crimen procedieron a despojar al caído de su arma reglamentaria, de su chaqueta identificatoria, de la gorra y la chaqueta. Consumado esto, se dieron prisa a la fuga.

Semiconsciente y sangrando profusamente por sus heridas Vega fue socorrido poco después por personal policial que lo llevó al llamado de unos vecinos que fueron despertados por las detonaciones.

Se lo trasladó de inmediato a la Clínica Castex, la más cercana al lugar de los hechos, pues así lo aconsejaba la gravedad de su estado. Allí se nos informó de la seriedad de sus heridas. Si bien el pronóstico es reservado, trascendió que se desea salvar su existencia.

Se presume —no se ha dado información oficial hasta el momento de redactar estas líneas—, que las costumbres del agente Vega, incluidos los horarios habituales de entrada y salida de su hogar, fueron estudiadas por el trío que atentó contra su vida que escogió el momento más oportuno para actuar con impunidad.

BARILOCHE: HABRIAN SURGIDO NOVEDADES

SAN CARLOS DE BARILOCHE, 5 (De nuestro corresponsal). — La convicción de que ha existido un entregador en el multimillonario asalto a la sucursal local del Banco de la Provincia de Río Negro afirmase a medida que avanza la investigación.

Según ha trascendido, la persona que habría planeado el atraco pasaría de un delincuente común. El presunto entregador, según los encargados de la pesquisa, sería alguien que mantiene estrecha vinculación con la actividad económica e industrial de Bariloche y por ello conocedor del mecanismo bancario.

En horas de la tarde de ayer y esta mañana, nuevos procedimientos se realizaron en diversos lugares de Neuquén y Río Negro, no descartándose la posibilidad de que algunos de los audaces sujetos que llevaron a la práctica la asombrosa operación se encuentren refugiados en algún establecimiento de campo.

● DESMENTIDA

VIEDMA, 5 (De nuestro corresponsal). — Las noticias acerca de la detención de un funcionario del banco asaltado en Bariloche y de otra persona —cuya situación se habría presentado confusa— ha sido desmentida por el

subjefe de policía de Río Negro, pector Pablo Fantón.

A pesar de la desmentida por estamos en condiciones de adelantar que en Neuquén estarían detenidos personas entre ellas el funcionario bancario rionegrino, cuya situación sería bastante comprometida, sin que ya podido desvirtuar las asechadas sobre él.

Pudo saberse, asimismo, que funcionarios rionegrinos viajaron Buenos Aires y Mendoza, practicando diversas diligencias para poder determinar el lugar de aterrizaje del avión utilizado.

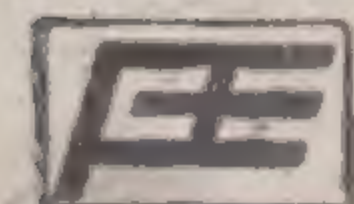
EMPLEADO DE COMERCIO

Todos los días se administra vacuna Anti-Polio en la clínica "Jonas Salk"

Ante la preocupación que ocasiona la reiteración de casos de poliomielitis en niños no vacunados la FEDERACION EMPLEADOS DE COMERCIO recuerda a sus afiliados que en la CLINICA JONAS SALK, Cangallo 2354, se prosigue diariamente, de 9 a 19 hs., la administración de la vacuna Sabin oral a los niños de nuestros afiliados que así lo requieran.

Concurra con sus niños a la CLINICA JONAS SALK.

La salud de sus chicos también es asunto nuestro.



Federación empleados de comercio

EN RAPIDA ACCION LIBERAN A UN PRESO

SAN ANTONIO DE ARECO, 5 (De nuestro corresponsal). — Con la dirección del jefe de la Unidad Regional de San Nicolás, comisario inspector Enrique Silva, se están llevando a cabo una serie de diligencias, tendien-

tes a lograr la identificación y captura de los individuos que en una acción sincronizada liberaron a un detenido cuando éste era conducido a los Tribunales de Mercedes. Se trata de Pascual Aníbal Vica, acu-

sado de hurto de automotor y asalto a mano armada. Vica era conducido en un automóvil de alquiler, acompañado por un policía de esa ciudad, pero el coche fue interceptado por dos automóviles, cerrándole el pa-

so por detrás, otros tantos vehículos en los que viajaban ocho individuos fuertemente armados. Estos se armaron al policía que conducía a Vica, lo esposaron y abandonaron, huyendo luego con el detenido.

REUNENSE OBISPOS

Del martes al jueves próximo sesionará la Comisión Permanente de la Confederación Episcopal Argentina. Las deliberaciones se llevarán a cabo en la sede del secretariado general, Paraguay 1867 y las sesiones del temario abierto estará dedicada a auscultar la marcha de la Iglesia en el país. También encarará el estudio del temario del Sínodo de los Obispos que se realizará en Roma en octubre de este año. En él participarán tres obispos de Argentina. Como se sabe, la mencionada Comisión Permanente está constituida por monseñor Caggiano, el titular y los dos vicepresidentes de la Conferencia y un delegado por cada provincia eclesiástica.

INSTITUTO TEXTIL ARGENTINO

CURSOS DE: TECNICO TEXTIL

TEJEDURIA - JACQUARD - HILANDERIA

QUIMICA TEXTIL - REGULACION DE TELARES

Abierta la Inscripción: AGÜERO 237



CAPITULO CXXXIV

RESUMEN: Cuando la marea baja nos deposita sobre el lodo, Sylvain hace el disparate de caminar y alejarse de su balsa. Comienza a hundirse. Arrastrándose con mis manos me acerco a él, pero la marea comienza a subir y dificulta el proceso de ablandar el lodo. Una gran ola nos cubre.

Cuando el cilindro pasa, miro a mi alrededor. Sylvain ha desaparecido. El lodo, cubierto por una liviana capa de agua espumosa, está completamente liso. Ni siquiera la mano de mi pobre amigo aparece para decirme el último adiós. Mi reacción es horrible, bestial. El instinto de conservación priva sobre cualquier otro sentimiento: "Tú estás vivo. Estás solo, y cuando estés en la maleza, sin amigo, no será nada fácil redondear la fuga". Un cilindro rompe sobre mi

espalda y el golpe es tan fuerte que se me interrumpió la respiración durante varios minutos. La balsa sigue desliziéndose algunos metros y solo entonces lloro a Sylvain. "¡Estábamos tan cerca! Dime, ¿por qué un hombre como tú no pudo aguantar unas horas más?".

Los cilindros vienen más unidos y son más grandes. Cada vez me deslizo algunos metros. Hacía las cinco, los cilindros se transforman en ola y yo floto. La balsa de Sylvain ya está en la maleza. Llego a veinte metros de la selva virgen pero no me muevo de mi balsa hasta no tener una rama o llana en las manos. Demoro más de una hora antes de que haya fondo de nuevo para ser levantado y literalmente proyectado contra los árboles. Rápido, antes de que el sol se ponga, penetro en la maleza, mitad nadando, mitad caminando, porque aquí tam-

bién hay lodo que succiona. El agua penetra bastante en la maleza; es de noche y todavía no piso tierra firme. Un olor a podrido me sube hasta la nariz y hay tanto gas que los ojos me pican.

Paso mi primera noche bajo un grueso árbol caído. Muchos animales me pasan por encima. El cuerpo me arde y me pica. Me despiertan los pájaros. Hace sesenta horas que salí de la Isla del Diablo. Ya no tengo agua dulce. Me quedan tres puñados de pulpa de coco que como con placer y que me paso por las heridas. El aceite que contiene la pulpa alivia mis quemaduras. Pienso en Sylvain. Una gran tristeza aprieta mi corazón y cierro los ojos como si eso me impidiera ver la escena del hundimiento de mi compinche. Para él toda ha terminado. Oculto bien mi balsa y extraigo un coco. Puedo descortezar dos, golpeándolos muy fuerte contra el árbol. Como uno

entero y bebo el poco de agua demasiado azucarada que contiene.

Camino por el lodo sin dificultades hasta alcanzar la playa. Hoy el sol está radiante y el mar es de una belleza sin igual. Detenidamente miro el sitio donde supongo que desapareció Sylvain. Mi ropa se seca rápido lo mismo que mi cuerpo que lavé con agua salada aprisionada en un agujero. Con la bolsa al hombro lentamente me hundo en la espesura. Con menos de dos horas encuentro por fin un terreno que nunca estuvo inundado. Ningún rastro del lodo en los árboles indica que la marea llega hasta acá. Acamparé aquí y descansaré 24 horas completas. Abriré los cocos de a poco y extraeré la nuez para ponerla en la bolsa y comerla cuando quiera. No será prudente hacer fuego.

Continúa mañana

Copyright Emecé - Europa Press

HIPODROMO: NO HAY PISTAS

Vasta Acción en Busca de los Atracadores

LA PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — A pesar del vasto operativo montado por las autoridades, todavía no se ha encontrado ninguna pista de los asaltantes del hipódromo de La Plata. En una operación tipo comando, cinco hombres, uno de ellos con uniforme policial, y una mujer, se llevaron 21.600.000 pesos de la oficina de pagos del sector "paddock". Se dieron a conocer como pertenecientes a la organización autotitulada FAL. En contados minutos dominaron a 9 personas, se llevaron el dinero y desaparecieron del lugar en dos vehículos. Antes de huir dejaron leyendas pintadas en las paredes con pintura en aerosol. Posteriormente, cuando ya había comenzado la reunión, estallaron cuatro bombas en las tribunas que expandieron volantes, sin provocar víctimas. En ellos, los asaltantes se identifican como pertenecientes al mismo grupo que asaltó el correo de esta ciudad y también una escribanía.

La policía bonaerense no ha podido encontrar todavía ninguna pista de los cinco atracadores que ayer se llevaron 21.600.000 pesos del hipódromo local, en una operación comando ejecutada con absoluta limpieza y sangre fría.

• LO INSOLITO

A medida que van pasando las horas, ha sido posible enfocar mejor el accionar de los asaltantes, lo que permite reconstruir la operación en todos sus detalles. Tal como CRÓNICA informara en sus ediciones anteriores el grupo, que se hizo reconocer como perteneciente a la agrupación subversiva FAL (Fuerzas Armadas de Liberación), estaba integrado por cinco hombres, uno de ellos vistiendo uniforme de policía. Posteriormente, las declaraciones de los testigos permitieron establecer que también actuaba una mujer, joven y de muy buena presencia.

Todo empezó alrededor de las 13, cuando aún no había público en el hipódromo, ya que la reunión daría comienzo casi dos horas después, pero los empleados del circo hípico ya comenzaban los preparativos para el evento. A esa hora, los cinco hombres y la mujer llegaron al acceso principal ubicado en las calles 44 y 116, e inmovilizaron al portero, José Lemma, de 42 años, a otro empleado y a un joven que trabajaba en un restaurante del interior del "Bosque". Las tres personas fueron obligadas a entrar a la garita que hay en la entrada, colocados cara a la pared y quedaron bajo la custodia de la mujer, que los apuntaba con el arma martillada. En sus declaraciones a la policía, el portero Lemma diría después que intentó alguna resistencia, pero la decisión de la joven lo hizo faltar por su vida.

• AL "PADDOCK"

Entretanto los cinco hombres, encabezados por el que vestía uniforme policial, se dirigieron a las oficinas de

pagos del sector "paddock", a unos 30 metros de la entrada. En el interior de la oficina ya se encontraban los tres empleados de tesorería que habían llevado el dinero destinado al pago de boletos atrasados, exactamente 28.000.000 de pesos moneda nacional. El jefe de pagadores señor Carlos Mario Del Mazo, de 42 años y los empleados Ricardo Lemos, de 56 y Salvador Licursi de 58, se disponían a distribuir el dinero en las distintas gavetas correspondientes a las ventanillas de pago. Con ellos se encontraban dos guardias de civil pertenecientes al personal de vigilancia del hipódromo, Horacio Castilla y Angel Garritano. En la puerta de la oficina, del lado de afuera, montaba guardia el agente Mario Alberto Fernández, del Cuerpo de Infantería, armado con una metralleta. El asaltante vestido de policía, se acercó solo al custodio uniformado y se puso a conversar amablemente con él, mientras sus compañeros amparándose en las columnas trataban de acercarse sin ser vistos. De pronto el "falso policía" dijo: "Esto es un asalto, quedate tranquilo". Procedieron a desarmar al agente Fernández quitándole la ametralladora, la pistola, la gorra, la chaqueta y el correa. Entretanto otros dos hombres inmovilizaban a Castilla y Garritano que se disponían a abandonar el recinto.

• EN POCOS MINUTOS

Los otros dos sujetos, que llevaban bolsas de lona blanca y portaban pistolas 45, entraron a las oficinas y encañonaron a los empleados. "Quédense tranquilos que la cosa no es con ustedes", les dijeron. "De cara a la pared y quietitos que no les va a pasar nada". Rápidamente embolsaron todo el dinero en billetes, despreciando una bolsa que contenía 140.000 pesos en moneda. En total se llevaron 21.600.000 pesos. Cumplida la operación, "que

duró apenas 40 segundos", según lo declarado por los empleados, pintaron las leyendas en la pared y salieron, no sin antes recomendar a todos que "no se muevan por 10 minutos, para darnos tiempo a alejarnos".

• LA HUIDA

Al salir se reunieron con sus cómplices que hicieron las mismas recomendaciones a sus víctimas y al llegar a la salida se reunieron con la mujer. Allí sobre la vereda, hicieron estallar unas bombas de gases lacrimógenos para impedir cualquier movimiento y ascendiendo a dos vehículos estacionados en la calle 116 entre 43 y 44. Según algunas descripciones eran un automóvil viejo, color negro y una camioneta también muy usada. La rapidez de los acontecimientos impidió a los ocasionales testigos dar una descripción acabada de los transportes; esto no ayudó a la investigación ya que al radiarse la descripción los efectivos policiales solo pudieron decir que eran "un automóvil y una camioneta".

• RECONOCIMIENTO

El custodio del ente estatal, Angel Garritano, dijo en sus primeras declaraciones que le había parecido reconocer a uno de los asaltantes como a un antiguo empleado del hipódromo, que había sido despedido cinco meses antes. Ya en la seccional 2ª, adonde fueron conducidos todos los testigos del atraco, negó esa afirmación. Según parece porque tenía temor de verse comprometido. Por esta razón, fue detenido e incommunicado. Más tarde accedió a colaborar con la policía, aunque manifestó que solo recordaba muy vagamente al sujeto. En dependencias policiales, se le han mostrado fotografías de todos los empleados del hipódromo dejados cesantes en los últimos tiempos, pero hasta el momento no han trascendido los resultados de la labor.

• LAS PESQUISAS

Apenas en conocimiento

del hecho, la policía bonaerense puso en funcionamiento todos los dispositivos de seguridad, iniciándose en primer lugar un "Operativo Taponamiento" para evitar que los asaltantes salieran de la ciudad. Numerosos patruleros recorrieron la zona céntrica, se establecieron puestos de control en las rutas y caminos y vigilancia en las terminales de ómnibus, estaciones y embarcaderos. Entretanto, la policía científica se hacía cargo de los restos de las bombas de gases y realizaba pericias en las oficinas donde los sujetos se habían apoderado del dinero. Especialistas dibujantes, entretanto, confeccionaban identi-kits con las descripciones de los asaltantes proporcionadas por los testigos.

• ESTALLAN BOMBAS

Casi tres horas después, al promediar la segunda carrera, estallaron simultáneamente cuatro bombas en las tribunas populares, "paddock" y "pelouse". Los artefactos no causaron daños, ya que no contenían explosivos sino volantes que al estallar el dispositivo eran liberados y cubrieron rápidamente al público. Hubo algunas escenas de pánico, rápidamente controladas, y un agente sufrió algunas escoriaciones en las manos, de las que fue atendido en la enfermería del hipódromo.

En esos volantes, firmados por la FAL, la agrupación se identifica como autora de los asaltos al Correo y a la escribanía Ringuelet y afirma que "este dinero quitado a la oligarquía volverá al pueblo, a quien pertenece" y que "será usado para los mismos fines que los botines anteriores".

• ALGUNAS PISTAS

Trascendió que en poder de la policía obraría un informe muy acreditado de que los asaltantes habrían huido en una camioneta celeste y un Ford Falcon hacia Melchor Romero. Hacia allí se dirigieron varias comisiones policiales para realizar pesquisas y fue alertado el personal de la comisaría 7ª, con asiento en ese lugar.



PROTAGONISTAS. Son Licursi, Del Mazo y Lemos que trabajaban en la caja. En la pared, la inscripción dejada.



AQUI FUE EL ATRACO. En esta boletería del hipódromo platense se consumó ayer otro gran asalto: \$ 21.600.000.

POLIO: 4 NUEVOS CASOS

La secretaria de Salud Pública informó esta mañana que se han registrado cuatro nuevos casos de polio, con lo que el número de los mismos en lo que va del año y en todo el país, asciende ya a un total de 151. Sobre la ubicación geográfica de los cuatro nuevos casos anunciados se informó que dos de ellos se habían producido en el Gran Buenos Aires (Merlo y Gon-

zález Catán), en tanto los otros dos en la provincia de Santa Fe (Santa Fe y Rosario).

Frente a esta situación las autoridades de la secretaria de Salud Pública, que coordinan la campaña de lucha antipolio, continúan advirtiendo a la población, que la mejor arma contra ese cruel azote de la niñez es la vacunación con la Sabin Oral. Lamentable e in-

Son 151 los Atacados

creiblemente, según las autoridades, no se cuenta todavía a esta altura con la suficiente colaboración pública a esa insistente exhortación.

• EN LA MATANZA

CRONICA estuvo en el Hospital de Niños del partido de La Matanza, distrito que tiene el mayor nú-

mero de casos dentro de la zona del Gran Buenos Aires. El médico de guardia y los residentes manifestaron que el promedio de atacados de polio que se presentaban diariamente en el hospital era, en las últimas semanas, de dos niños.

Destacaron también que se producen muchas formas

abortivas de polio, que se reducen al presentar síntomas de bronquitis o diarreas y, como quedan en eso, no son denunciados como casos de parálisis. También manifestaron su preocupación "por el número de niños y mujeres embarazadas de la zona que aún no se han vacunado". "Todos los días — señalaron — nos encontramos con casos de menores que son traídos al hospital

para ser atendidos de distintas afecciones y al preguntarse si están vacunados contra la polio la respuesta es negativa". Por último afirmaron que "situaciones como la presente demuestran la necesidad de que las campañas de vacunación se realicen los 365 días del año; aquí en La Matanza — agregaron — se producen muchos casos tal vez porque las condiciones de vida de gran parte de la población faciliten la contaminación, pero ello no solo ocurre con la poliomielitis: muchas más muertes causan anualmente la desnutrición y la falta de normales condiciones de higiene".

• ABERRANTE

Algo que agrede directamente a la condición humana: en Monte Grande, personal de la comisaría de Esteban Echeverría, detuvo a Miguel Penduro, enfermero del policlínico de Ezeiza, con domicilio en Alem 1300 donde atendía una tienda. Allí vendía a 150 pesos moneda nacional cada dosis de Sabin Oral, las que sustraía de dicho nosocomio.

• VACUNAS "AL PASO"

En el hall del Ferrocarril Roca, en Constitución, habilitaron esta mañana otro puesto sanitario de vacunación "al paso", que funcionará de 10 a 18 y los sábados de 10 a 13.

DIA DEL GAS

5 de marzo

25° ANIVERSARIO DE LA CREACION DE GAS DEL ESTADO

EL 5 DE MARZO, "DIA DEL GAS", SORPRENDE A GAS DEL ESTADO ENCARANDO UN AMBICIOSO PLAN DE OBRAS QUE DURANTE EL PERIODO 1971/75 SERA DEL ORDEN DE LOS 2.000 MILLONES DE PESOS (m\$N 200.000.000.000).

GAS DEL ESTADO SE ENORGUELLECE DE PODER BRINDAR AL PAIS EL SERVICIO PUBLICO DE GAS, AGRADECIENDO A LOS SEÑORES USUARIOS Y A TODOS LOS SECTORES VINCULADOS A SUS ACTIVIDADES TECNICAS Y COMERCIALES LA COLABORACION PRESTADA DESDE HACE 25 AÑOS

OBRAS

MONTOS EN MILLONES DE \$ LEY 18189

FECHA DE INICIACION

FECHA DE HABILITACION

RENOVACION RED CAP. FED. ETAPA 1969/72	120,0	4/69	12/72
AMPLIACION GASODUCTO DEL NORTE - 1a. ETAPA	34,2	10/69	5/71
MUELLE PROPANERO DOCK SUD	21,7	1/70	12/71
PLANTAS COMPRESORAS INTERMEDIAS DEL GASODUCTO NEUQUEN - BAHIA BLANCA	50,0	1/70	6/72
CAPTACION GAS ZONA NEUQUINA	33,4	1/70	6/72
ALMACENAMIENTO GAS LICUADO REFRIGERADO EN SAN LORENZO (SANTA FE)	25,0	1/70	4/72
GASODUCTO PARALELO BAHIA BLANCA - BS. AS. (PRIMERA ETAPA)	60,0	2/71	8/71
NUEVO ACCESO A LLAVALLOL	14,0	3/71	6/71
GASODUCTO EN TUCUMAN	10,0	3/71	12/71
PLANTA COMPRESORA BARKER	14,0	4/71	6/72
AMPLIACION PLANTA COMPRESORA CERRI	13,0	4/71	6/72
GASODUCTO AUSTRAL	265,9	6/71	3/73
GASODUCTO TANDIL - MAR DEL PLATA	21,0	6/71	6/72
ALMACENAMIENTO DE GAS NATURAL LICUADO	120,0	11/71	12/73
GASODUCTO PARALELO B. BLANCA - BS. AS. (SEGUNDA ETAPA)	173,0	11/71	5/72
GASODUCTO ROSARIO - SANTA FE - PARANA	37,0	4/72	5/73
AMPLIACION GASODUCTO DEL NORTE - 2a. ETAPA	84,0	10/72	3/74
AMPLIACION GASODUCTO DEL SUR	200,0	1/74	6/75

PRINCIPALES REDES DE DISTRIBUCION DE GAS

En Construcción: Monto \$ 757.000.000.-

MORON - MERLO - MORENO
LA PLATA
COMODORO RIVADAVIA
CAPITAL FEDERAL (RENOV.)
CORDOBA
MAR DEL PLATA

LUJAN
JUAREZ
VILLA LIBERTAD
B. A. BROWN (CAP. FED.)
B. CIUDAD GRAL. BELGHANO
PLOTTER

TRELEW
RAWSON
B. COMAHUE B. BLANCA
B. COVIARA (P. ALTA)
CENTENARIO

Redes con convenio firmado y/o licitación

RIO GALLEGOS
CALETA OLIVIA
NEUQUEN
MATANZA
ZAPALA

BRAGADO
SAN NICOLAS
RIO CUARTO
TIGRE
SAN FERNANDO

TRES DE FEBRERO
LANUS
AVELLANEDA
LOMAS DE ZAMORA
A. BROWN

Redes en proyecto

ZARATE
CORRIENTES
GRAL. RODRIGUEZ
SUIPACHA
CHIVILCOY
MERCEDES
F. VARELA

RAUCH
PERGAMINO
C. DE ARECO
CHASCOMUS
DAIREAUX
ESCOBAR

V. MARIA
C. DE GOMEZ
SANTA FE
SANTO TOME
CORP. DEL RIO DULCE
TERMAS DE RIO HONDO

SAN JUAN (BARRIOS)
S. MARTIN DE LOS ANDES
PARANA
USHUAIA
GOYA
QUILMES

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS
SECRETARIA DE ESTADO DE ENERGIA
GAS DEL ESTADO

RELACIONES CON ESPAÑA

El señor Laureano López Rodó, ministro español, cuya función es la de Comisario para los Planes de Desarrollo, convocó a una conferencia de prensa en la Embajada de su país. El alto funcionario reseñó sus actividades en la Argentina vinculadas en un comienzo a la Asamblea del Banco Interamericano de Desarrollo, y que luego se volcaron hacia una serie de contactos e intercambios de ideas con los altos niveles del gobierno nacional.

El Sr. Rodó informó que en el curso de su entrevista con el presidente de la República, General Marcelo Levingston, había pasado revista a una serie de temas nacionales e internacionales de interés común para ambos países. El Sr. Rodó explicó que en el curso del corriente mes visitará la Argentina el ministro de Asuntos Exteriores de España, visita que implicará un nuevo impulso para las ya cordiales e intensas relaciones entre Argentina y España. En el orden económico, "mi país y la Argentina, puntualizó el Sr. Rodó, buscan no solo nivelar la balanza comercial — el año pasado España compró mercaderías argentinas por un valor de 106 millones de dólares y vendió a nuestro país por un valor de 49 millones —, sino multiplicar las cifras del intercambio". Posteriormente, el Comisario para los Planes de Desarrollo, exaltó los vínculos que unen a Argentina con España.

SUMARIO A UN JEFE POLICIAL MENDOCINO

MENDOZA, 5 (De nuestro corresponsal). — Trascendió que el jefe de la delegación local de la Policía Federal, comisario inspector Pierres sería sometido a sumario por el juez federal de esta ciudad, doctor Tito Luis Giacani. La decisión del magistrado se originó a causa de la detención de un abogado durante los incidentes estudiantiles del lunes. En la ocasión, el juez ordenó el comparendo del detenido al comisario Pierres, quien no habría acatado la decisión judicial por lo que sería acusado de retención ilegal de las personas y desobediencia.

NO DOCENTES: LEVANTAN PARO

La Regional de Córdoba Ocupa Dependencias

La Asociación del Personal de la Universidad de Buenos Aires (APUBA), resolvió en la víspera, luego de una asamblea de afiliados realizada en la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, levantar las medidas de fuerza aceptando de esta manera el ofrecimiento hecho por el Consejo de Rectores.

Por su parte este organismo dio a conocer un comunicado en relación al conflicto en el que expresa que es su propósito constituir una comisión reformativa integrada por rectores y representantes gremiales para analizar los proyectos de estructuras orgánicas de las diez universidades y establecer un sistema que permita la aplicación del escalafón asignado, prioridad a las asignaciones por sueldo básico, bonificación y antigüedad, sobre la base de una disponibilidad de cuan-

renta millones de pesos (4.000 millones de pesos moneda nacional).

• OCUPACION

CORDOBA, 5 (De nuestro corresponsal). — En horas de esta mañana empleados no docentes de la Universidad, juntamente con dirigentes de la FATUN —regional Córdoba— procedieron a ocupar el Instituto de Ciencias Químicas y el Pabellón Perú de la Ciudad Universitaria. Otro grupo ocupó las instalaciones del Colegio Nacional Manuel Belgrano, dependiente de la Universidad Nacional.

• EN LA PLATA

LA PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana, poco después de las 9 se realizó una asamblea del personal no docente de la Asociación de Trabajadores de la Universidad Nacional de La Plata, ATULP, en la que se trató la contrapropuesta del Consejo

de Rectores realizada en la víspera. En el transcurso de la misma, y luego de largas deliberaciones, se decidió levantar la medida de fuerza, adoptando idéntica posición que la mayoría de las altas casas de estudio.

• LEVANTAN PARO

TUCUMAN, 5 (De nuestro corresponsal). — En el curso de una reunión realizada anoche los empleados no docentes de la Universidad Nacional de Tucumán dispusieron levantar el paro

• ROSARIO

ROSARIO, 5 (De nuestro corresponsal). — Aunque en la asamblea realizada ayer no se decidió aún la actitud a asumir, pues se pasó a cuarto intermedio hasta las últimas horas de la tarde de hoy, se ha podido saber en medios allegados a los no docentes que también aquí será levantada la medida de fuerza.

SIGUEN LOS PAROS DE EMPLEADOS CORDOBESES

CORDOBA, 5 (De nuestro corresponsal). — Prosiguieron hoy las medidas de fuerza de los empleados judiciales y estatales de la Provincia, en procura de mejoras salariales solicitadas oportunamente a las autoridades.

Los empleados públicos se mantienen en estado de alerta y entrevistaron en la víspera, juntamente con delegados de los empleados judiciales al gobernador de la provincia, quien en la oportunidad solicitó un plazo para poder estudiar el problema.

Los judiciales abandonaron las tareas a las 9 y realizaron una asamblea en la que se rechazó el levantamiento del paro.

Mientras tanto, los dirigentes y activistas estatales prosiguieron con la huelga de hambre en procura de lograr se otorgue un aumento de emergencia de 8.000 pesos moneda nacional, mientras se estudian los beneficios definitivos. Por su parte, los judiciales han pedido que se los equipare a los empleados nacionales.

RECLAMO DE MARITIMOS: URGEN LA CONCILIACION

El Círculo de Electricistas Navales ha informado que solicitó la aplicación de la conciliación obligatoria en las comisiones paritarias correspondientes a la Empresa Líneas Marítimas del Estado (ELMA) y Flota Fluvial del Estado.

Afirman que después de más de 30 días de discusiones los representantes estatales, al carecer del mandato necesario, no han hecho ningún tipo de ofrecimiento. Ante esta situación —agregan— la comisión directiva ha dado mandato a su representante ante la Federación Argentina Marítima para promover idéntica actitud entre sus asociados. En caso de que no se haga lugar a lo solicitado se pedirá a FAMAR la declaración de medidas de fuerza que se aplicarían a partir del próximo 1º de abril.

Agregan finalmente que el representante ante la CGT, el secretario general del gremio, señor Enrique Oscar Venturini, solicitará en la reunión del lunes próximo la convocatoria del Comité Central Confederal.

• ATE

La seccional Buenos Aires de la Asociación de Trabajadores del Estado ha dado un comunicado en el que informa que se ha modificado el régimen escalafonario para el personal civil de las Fuerzas Armadas.

PLOMEROS PIDEN AUMENTO DEL 40%

Los afiliados al Sindicato de Plomeros, Cloacistas, Hidráulicos y Anexos, reunidos en asamblea general ordinaria, resolvieron "protestar enérgicamente por la no convocatoria a paritaria de la entidad gremial" y facultar a la comisión administrativa a promover medidas de acción directa "si la patronal no concede un aumento del cuarenta por ciento" y otras mejoras que el gremio denunció ante la Secretaría de Trabajo. Se dispuso, asimismo, "denunciar que la paritaria convocada por la Secretaría de Trabajo carece de auténtica representación obrera".

COMITE CENTRAL CONFEDERAL: EXIGEN QUE SEA CONVOCADO A LA BREVEDAD

Varias organizaciones obreras han exigido la inmediata convocatoria por parte de la Confederación General del Trabajo del Comité Central Confederal, para que el organismo máximo resolutorio de la Central Obrera resuelva la actitud a asumir en caso de que no se concreten las exigencias de las distintas agrupaciones en las conversaciones de las paritarias. Entre las medidas a tomar, propuestas por algunas de estas entidades sindicales, está el inmediato retiro de todas las representaciones obreras en las comisiones paritarias; el establecimiento de un plan de movilización con el fin de obtener los objetivos propuestos y, en caso de no lograrse la concreción de los mismos, iniciar medidas más profundas y de "drástica significación".

Por su parte, las autoridades cegetistas han diferido la reunión que estaba prevista para hoy, hasta el próximo lunes a las 10, en Azopardo 802. Esta postergación es pro-

ducto de la falta de acuerdo entre los distintos sectores representados en el consejo directivo —afirmó un dirigente—, que ni en la reunión de ayer ni en la de anteayer, lograron encontrar una fórmula para conciliar las heterogéneas posiciones en lo que hace a la actitud a adoptar ante la marcha de las negociaciones de las comisiones paritarias, tratativas en las que solo tres gremios de relativa importancia han logrado un acuerdo en los convenios laborales, dentro de las pautas establecidas por el gobierno nacional.

Según ha trascendido en medios allegados a la central obrera las divergencias que se han suscitado en su seno impedirían también la cristalización de la próxima reunión, ya que no habría principio de acuerdo para iniciar las conversaciones.

Ante estos hechos y la necesidad de esclarecer su posición, la CGT tendrá que definirse a la brevedad, en lo relacionado a las paritarias y también en la convocatoria del Comité Central Confederal.

EN FEBRERO

TELEONCE



SIGUIO CRECIENDO

PROMEDIOS DE AUDIENCIA ENTRE LAS 12.00 Y 23.30 HS., SEGUN DATOS DEL INSTITUTO VERIFICADOR DE AUDIENCIA :

febrero	CANAL 9	CANAL 11	CANAL 13
1970	11.1	8.9	14.6
febrero	CANAL 9	CANAL 11	CANAL 13
1971	13.7	12.7	13.2
	+ 24%	+ 43%	- 10%

BARRICADAS EN PLENO CENTRO

Quemaron Vehículos de ENTel

Violentos incidentes tuvieron por escenario esta mañana la zona céntrica de la ciudad, cuando compactos grupos de trabajadores telefónicos intentaron dirigirse en manifestación a Plaza de Mayo tras haber hecho abandono de sus tareas en cumplimiento del paro dispuesto por FOETRA.

A las 9, de acuerdo a lo dispuesto por las autoridades del gremio, los obreros telefónicos dejaron sus lugares de trabajo para reunirse frente al local de ENTel, Defensa 143. En dicho lugar y en sus adyacencias se había montado un fuerte dispositivo policial que impidió a los trabajadores cumplir su propósito. Ante esas circunstancias, los obreros, reunidos en pequeños grupos, continuaron en las cercanías tratando de agruparse para dirigirse en manifestación hacia Plaza de Mayo, lo que no consiguieron ante la severa acción policial.

• LOS INCIDENTES

Sin embargo, un núcleo de aproximadamente 20 jóvenes llegó hasta la intersección de Avenida de Mayo y Bolívar, donde a las 10, lanzó gran cantidad de volantes en los que se expresan los motivos que inspiran la medida de fuerza. Al mismo tiempo, estaba un petardo y se hacían oír vivas a la clase obrera y gritos hostiles a las au-

toridades. En ese mismo instante, los efectivos policiales, mediante el empleo de gases y otros elementos, dispersaron al grupo mencionado cuyos integrantes buscaron refugio en la estación Perú del subterráneo. Allí fueron arrojadas varias granadas de gases lacrimógenos y vomitivas, sembrando ello enorme confusión entre los pasajeros de 2 trenes que arribaban en ese momento.

• COCHES INCENDIADOS

Otros incidentes se produjeron también en horas de la mañana en Avenida de Mayo y Perú. Las sillas y mesas del bar "El Pasaje", de Avenida de Mayo 568, fueron arrojadas a la calle formándose con ellas una barricada que interrumpió el tránsito. Siempre perseguidos por la policía, los manifestantes llegaron hasta Florida, utilizando los escombros allí existentes para construir barricadas. En tanto seguían las corridas en otros lugares, dos automóviles eran dados vuelta e incendiados en Avenida fue extinguido por efectivos policiales a da de Mayo frente al N° 761. El incendio cargo del camión hidrante.

Los disturbios se prolongaron hasta pa-

sado el mediodía, en que renació la calma. La información policial señala que 8 personas fueron detenidas y conducidas a la seccional 2ª.

• DESPLIEGUE INUSITADO

El despliegue policial fue inusitado. Varias comisiones con perros obligaban desde hora temprana a los transeúntes a circular. No se permitió en toda la mañana que la gente se detuviera en las inmediaciones de Plaza Mayo. Las fuerzas de seguridad de la Policía Federal se encuentran algo desguarnecidas, debido a los episodios ocurridos en el interior, que son de público conocimiento. A pesar de ello, el operativo contó con gran cantidad de efectivos al advertirse el cariz que iban a tomar los acontecimientos, ya que en la Asamblea General de Afiliados del Gremio, un grupo numeroso había decidido adoptar energéticas medidas de fuerza.

• NO PUDIERON PROBARLAS

Se tenía conocimiento de que por primera vez, se iba a usar un método de disolución de grupos de manifestantes. Previendo la medida, muchos habían ido preparados,

pero no se sabe por qué causa, la "moderna arma" no llegó a usarse. Se trata de una bocina que emite sonido ultrasónico que produce una sordera momentánea muy molesta; todos los carros de asalto han sido provistos de este curioso artefacto. Pero hecha la ley, hecha la trampa; muchos de los manifestantes contaban con la ayuda de "tapones" improvisados...

• COMUNICADOS

Con relación al paro, FOETRA dio a conocer un comunicado en el que felicita a los trabajadores telefónicos por la forma masiva en que acataron la decisión tomada en asamblea general y que en algunos planes superó el 95% la medida de fuerza.

Por su parte, ENTel, en otro comunicado informó que a las 11 de la mañana había abandonando sus tareas 2.134 personas, lo que arroja un porcentaje del 12,6% del total de personal de Capital y Gran Buenos Aires.

• UNA BOMBA

Por otra parte, fue hallada en una de las puertas del edificio del Concejo Deliberante una bomba que no llegó a estallar. Persona especializada retiró el artefacto explosivo que había sido colocado por infiltrados en las manifestaciones de los trabajadores telefónicos.

IMPONEN PRECIOS MAXIMOS A LOS ARTICULOS DE CANASTA FAMILIAR

El Ministerio de Economía adoptó anoche una serie de medidas tendientes a mantener precios razonables en numerosos rubros de la "canasta familiar", productos y servicios, que incluyen:

- 1.— Régimen de comercialización para la carne, con márgenes de utilidad bruta para sus distintas etapas. Se aplicará desde la cero hora de mañana y tiene carácter transitorio, aunque no se especifica el tiempo de duración.
- 2.— Precios máximos para 13 rubros de primera necesidad. Entrarán a regir el lunes, también con carácter transitorio con fecha fija de aplicación hasta el 30 de abril.
- 3.— Márgenes de utilidad máxima para mayoristas y minoristas en la comercialización de otros 10 renglones de la "canasta familiar". También desde el lunes y hasta el 30 de abril.
- 4.— Obligación de todos los sectores de comercialización de guardar las boletas de compra-venta durante 90 días, a los efectos de verificar el cumplimiento de las normas que se establecen.
- 5.— Obligación de concentrar toda la

papa que entre a la capital en el Mercado Nacional de Papas.

Las medidas de precios máximo y márgenes máximos de utilidad regirán en la Capital Federal, Gran Buenos Aires, La Plata y Berisso-Ensenada. Las correspondientes a la carne en la misma zona y, además, Mar del Plata, Bahía Blanca y Rosario.

Por separado damos la lista completa de los precios máximos. En cuanto a los rubros con márgenes de utilidad son éstos:

Huevos, té y café, 15% para el mayorista y 15% para el minorista, sobre precios de origen; harina de trigo, 8%; fideos secos envasados, 10%; y para los aceites comestibles y tomate al natural, 12%; siempre el mismo porcentaje para mayoristas y minoristas.

Se incluyen asimismo dos variedades de frutas (banana y manzana) y una de hortalizas (tomate). Para las primeras el margen del mayorista será del 30% y del minorista el 25%; y para el segundo, el 35 y 30%, respectivamente. En la comercialización de la papa se admitirá un recargo de 3 pesos moneda nacional para el mayorista,

y 6 pesos y 4 pesos para el minorista, según que compre en el Mercado Nacional de Papas o al mayorista o distribuidor.

• CARNE VACUNA

El régimen que se establece para la carne vacuna fija un porcentaje del 2 por ciento para el frigorífico o faenadores, y del 2,5% para el abastecedor. Si la primera etapa (frigorífico) se encarga también de la segunda, esto es, del abastecimiento al minorista, podrá adicionar al total de los porcentajes, 4 y medio por ciento. Los márgenes de utilidad bruta citada son sobre el llamado costo "explant", que es el resultado de aplicar el precio promedio de compra del ganado, por kilo vivo y clasificación, el rendimiento de faena y la deducción del "recupero". Finalmente, el minorista podrá agregar al precio de origen un 18%, que será su margen máximo de utilidad. Todos estos porcentajes dependen del precio de salida del kilo vivo en el Mercado de Liniers. Es decir que la carne subirá y bajará al público según suban o bajen los precios del ganado en Liniers.

CONTROLARAN COSTOS DE UTILES Y MEDICAMENTOS

En el Ministerio de Economía se dieron a conocer esta mañana dos resoluciones del titular de esa cartera, doctor Aldo Ferrer, que llevan también la firma del secretario de Industria y Comercio Interior, general Mario Chescotta, referida una a los márgenes de utilidad que deben observar los comerciantes minoristas en elementos y útiles escolares y la otra para el expendio de las especialidades farmacéuticas de uso humano. Al fijar los márgenes de utilidad para la venta al público de elementos, útiles y guardapolvos escolares la resolución ministerial establece que a partir del 8 del corriente y hasta el 30 de abril próximo se tendrán en cuenta los siguientes índices: libros de lectura para la enseñanza primaria, 25 por ciento; libros de texto para la enseñanza primaria, media y superior, 25 por ciento; cuadernos y carpetas de tapas flexibles, 20 por ciento; repuestos para carpetas, 25 por ciento; lápices, lapiceras bo-

ligras y marcadores, 25 por ciento; guardapolvos para uso escolar, 25 por ciento. También destaca que el precio de venta al público de los libros de texto y lectura usados no podrá superar el 50 por ciento del precio de venta actual del libro nuevo, de la última edición vigente. Esta resolución rige para la Capital Federal, los partidos del Gran Buenos Aires, La Plata, Ensenada y Berisso.

• MEDICAMENTOS

En cuanto a la resolución sobre las especialidades medicinales, establece que "los precios de venta de las especialidades farmacéuticas, de uso y aplicación en medicina humana, no podrán ser superiores a los que regían en cada etapa de comercialización al 29 de diciembre de 1970".

DESPEDIDA EN EL COLEGIO MILITAR

El presidente de la Nación presidirá el próximo miércoles, a las 18.30, en el Colegio Militar, el acto de despedida de los generales que recientemente pasaron a situación de retiro. Durante la ceremonia hablará el comandante en jefe del Ejército, teniente general Alejandro A. Lanusse y asistirán también los generales en actividad con destino en la capital federal y el Gran Buenos Aires.

SAN JUAN: GODOY SERA EL NUEVO GOBERNADOR

El escribano Ruperto Godoy fue nombrado gobernador de la provincia de San Juan. El anuncio correspondiente lo formuló a las 9.55 el ministro del Interior, brigadier Córdón Aguirre al término de la entrevista mantenida por ambos con el primer mandatario, general Levingston. Dijo en la oportunidad que, ante el ofrecimiento oficial, el señor Godoy había aceptado el cargo y que mañana lo pondrá en funciones. Para ello, el ministro que viajará a Mendoza con el jefe del Estado para asistir a la Fiesta de la Vendimia, hará una corta visita a la capital sanjuanina.

El nuevo gobernador de San Juan, que acompañará al brigadier Córdón Aguirre, conversó luego con los periodistas a quienes manifestó que regresaría de inmediato a aquella ciudad y que se pondría en contacto con los distintos sectores económicos, empresariales y obreros con los que coordinaría un plan de acción en beneficio de la provincia.

Mi gobierno, agregó, estará abierto a todos los hombres que quieran colaborar, sin distinción de origen ni de color político. Lo único que les exigirá es que estén dispuestos a trabajar para la provincia. Posteriormente, ante una pregunta que se le formulara, dijo el señor Godoy: "Soy de origen político Justicialista", y al insinuarle que la aceptación del cargo podría crearle alguna delicada situación dentro de ese sector político, rechazó cualquier posibilidad al respecto. Por otra parte, indicó "entiendo que la Revolución Argentina está identificada con el Justicialismo". Finalmente, y tras manifestar que presentará una preferente atención al problema universitario, del que dijo es de toda la Universidad de Cuyo, manifestó identificado con los postulados de la Revolución Argentina, cuyos lineamientos seguirá en su acción de gobierno.

• ASUMIO EL DR. FRUGOLI

El presidente Levingston requirió hoy el juramento de estilo al nuevo ministro de Bienestar Social, doctor Amadeo Frugoli, en una ceremonia que tuvo lugar, a las 10.35, en el salón Blanco de la Casa de Gobierno. Por la tarde el flamante integrante del Poder Ejecutivo viajó a Mendoza para asistir a los festejos de la Vendimia y el próximo lunes asumirá el cargo vacante por el alejamiento del señor Francisco Manrique, hace exactamente 25 días.

El acto se extendió apenas 8 minutos y contó con la asistencia de ministros y secretarios de Estado; los comandantes en jefe del Ejército, teniente general Alejandro A. Lanusse; de la Armada, almirante Pedro J. Gnavi y del brigadier mayor Jorge Sixto Fernández, comandante accidental de la Fuerza Aérea.

COMISION PORTUGUESA A MENDOZA

El gobierno de Portugal, mediante una nota oficial agradeció y aceptó la invitación para asistir al XIII Congreso Internacional de la Vid y del Vino, que se realizará en la ciudad de Mendoza entre los días 7 y 11 del corriente mes. La comisión que viajará a Buenos Aires está constituida por: el ingeniero Joao de Brito e Cunha, director del Instituto de Vino de Porto; ingeniero Antonio Emilio de Tovar Faro, presidente de la Junta Nacional del Vino; ingeniero Amandio Barbedo Galhano, delegado permanente de Portugal en O.I.V.; ingeniero Isidoro de Oliveira Carvalho Costa Netto, presidente de Sous Comissão Internacional de Métodos de Análisis, y demás representantes de distintas entidades, debiendo destacarse la presencia del ingeniero Vergill, Augusto Dantas y el ingeniero José Viana Marques Games, del Instituto de Vitivinicultura de Porto.

POR QUE EN MERLO?

Porque hay cinco buenas razones para que Ud. compre en el

Monumental Barrio Rivadavia

Con tres entradas desde Rivadavia. Desde \$ 50.—mensuales sin interés.

KANMAR

Edificio Kanmar: Av. Rivadavia 3855 - Tel. 87-1585

belvedere Hotel

MAXIMO CONFORT
MUY ECONOMICO
PARAGUAY 3358
TEL. 98-2982 - Bs. As.

QUILMES

Terrenos excepcionales para vivir en pleno centro, sobre Avenida Centenario al 2500. Agua corriente en cada lote, al frente colectivo 98 a Plaza Constitución y Plaza Once. MENSUALIDADES desde \$ 90. Damos 5 meses para el pago del anticipo. Tr.: Sucursal QUILMES HIPOLITO YRIGOYEN 508 a 200 metros estación. Todos los días de 9 a 12 y 15 a 19 hs. — S.O.L.C.A. S.A.

CASTELAR

Hermosos terrenos en Barrio La Marina, rodeados edificación, a solo 7 minutos estación Castelar. Damos 5 meses para el pago del pequeño anticipo. Mensualidades desde \$ 65. Tratar hoy y todos los días de 9 a 19 horas en LOS INCAS 2341 Galería, local 6, frente estación Castelar, lado Norte. Vende JUAN C. PORTA

Pague menos.
Guardapolvos
y delantales



Los mejores
de la clase

Quiere aprender a pagar menos? Aquí se lo enseña el maestro **GIGANTE**

Pague menos.
Guardapolvos
y delantales

12 DE OCTUBRE

La calidad
que hace escuela

Túnicas para niñas

Reglamentarias para Colegios Religiosos,
en sarga gris o azul.

Talles: 16 años	(*) \$ 29,90
14 años	(*) \$ 27,90
12 años	(*) \$ 26,90
10 años	(*) \$ 24,90
8 años	(*) \$ 22,90
6 años	(*) \$ 20,90
4 años	(*) \$ 19,90

Moderno pantalón

largo, para niño, de sarga "T.O."
corte Impecable. 6 a 16 años

(*) \$ 24,90

Dulce de leche
de primera marca, pote de 500 gr.

(*) \$ 0,99

Pomada
Urbin

lata de 44 cc.

(*) \$ 0,32

Galletitas
Manón

paquete de 145 gr.

(*) \$ 0,35

Almidón
Colman

700 gr.

(*) \$ 1,69

Zucaritas

Copos de maíz
de Kellogg's, 200 gr

(*) \$ 1,29

Mellizos
Colgate

2 tubos de dentífrico de 43 gr.

0,69

Mocasines

ra niña o varón, fondo de suela.

Desde

(*) \$ 17,90

Pollera-plato

para ejercicios,
en sarga azul

Desde

(*) \$ 10,90

Camisa

para niño, de vestir,
manga larga

Tela Arciel poliéster mezcla
4 a 8 años

(*) \$ 12,90

Blusa

para ejercicios
de piqué Castelar
6 a 12 años

(*) \$ 6,39

En GIGANTE
se vacuna
contra la poliomielitis,
de Martes a Sábado
inclusive.

Grabador
Transicorder

japonés, portátil,
a cassette

(*) \$ 349,90

Industria Argentina (17) Pasa Lay 10.100 Apsa

DROGAS: YA HAY 40 DETENIDOS

Hippie Drogadicto Delató a los Traficantes

"Ha provocado conmoción en el barrio Norte, la investigación iniciada por el personal superior de la seccional 15ª, para combatir la toxicomanía que está causando estragos entre la juventud que frecuenta los numerosos locales de diversión nocturna que funcionan en jurisdicción de esa seccional.

Muchos de los viciados y los que los proveen de drogas han desaparecido de sus lugares habituales de reunión, pero ya están identificados su mayoría y, pese a la reserva que guardan las autoridades sobre la marcha de la pesquisa, podemos anticipar que hay 40 detenidos y que en las próximas horas estarán entre rejas otros que ya han sido localizados; el hippie Carlos Ramón Rodríguez, privado de la droga, se decidió a hablar y ha delatado a sus compañeros de andanzas, lo mismo que a quienes eran proveídos por él de alcañoles.

MAS PROCEDIMIENTOS

Durante toda la noche, el titular de la mencionada seccional señor Macella, estuvo realizando procedimientos personalmente y recién se retiró a descansar esta mañana. No se dio ninguna información oficial sobre la marcha de la pesquisa,

pero estamos en condiciones de anticipar que están detenidos en indagación, numerosos sospechosos. Figuran entre ellos varios taxistas, que habitualmente tienen sus paradas frente a los locales de diversión nocturna. Estarían varios de ellos vinculados a los vendedores de drogas y además, están a extranjeros que ocupan sus coches, muchas veces ebrios y les cobran los viajes en dólares.

● IMPORTANTES ALLANAMIENTOS

El oficial inspector Nardi, que está trabajando desde el primer momento en la investigación relacionada con el tráfico de drogas estupefacientes, salió esta mañana en auto con dos agentes y el detenido Rodríguez, con el fin de efectuar allanamientos en la provincia. Esperan secuestrar una importante partida de drogas y arrestar a otros individuos vinculados al tráfico de cocaína, marihuana, Pervitin y las pastillas LSD que en algunos casos proceden de contrabandos y en otras las consiguen mediante recetas falsificadas.

Cabe señalar que los traficantes Eduardo Alberto Patino y Juan Angel Lusich, que están actualmente alojados

en el Departamento Central de Policía, habían sido arrestados no hace mucho tiempo por policías de la comisaría 15ª, pero recuperaron la libertad por orden judicial. Se insiste en la necesidad de que vuelvan a aplicarse las disposiciones del Código Penal, por las cuales serán condenados los detenidos llevando alcañoles, sin considerar si los venden o consumen.

Entre los nuevos detenidos figuran varias mujeres, a quienes los acusados proveían de cigarrillos de marihuana y otras drogas estupefacientes. De la ganancia que obtienen los traficantes da una idea el hecho de que un gramo de cocaína la cobran hasta 3.000 pesos. Hace años, esa droga era comprada por los viciados a vendedores ambulantes o en determinadas farmacias a precios que oscilaban entre los tres y diez pesos viejos.

Por otra parte trascendió que la policía de San Martín ha pedido al detenido Rodríguez con el fin de interrogarlo, pues está acusado de un grave delito del que fue víctima un menor, hijo de un acaudalado industrial de esa ciudad. Rodríguez lo habría llevado con engaños, haciéndole ingerir drogas.

SIMULAN SAQUEO PARA DEFRAUDAR AL SEGURO

MAR DEL PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — Personal de la Brigada de Investigaciones con asiento en esta ciudad procedió a la detención de dos audaces mujeres. Se trata de Margarita Obedurfi, argentina, de 32 años, y Norma Castro, argentina, de 26, propietaria y encargada, respectivamente, del local nocturno de diversión "BUDU", ubicado en la calle Constitución 6011, quienes días atrás denunciaron que autores desconocidos, en horas de la madrugada, saquearon el establecimiento, apoderándose de muebles, mercaderías y efectos, por valor de seis millones de pesos.

Las autoridades policiales, a las cuales no convencieron mayormente los argumentos esgrimidos por ambas mujeres, para justificar el robo, las "demoraron" y las sometieron a exhaustivos interrogatorios.

Tanto la Obedurfi como la Castro, en primeras instancias, aseguraron decir la verdad. Pero más tarde, jaqueadas desde todos los ángulos, terminaron por confesar que todo era una trama que habían urdido para poder percibir la suma de siete millones de pesos, importe correspondiente a los seguros que habían hecho días atrás, para hacerse millonarias sin mayores esfuerzos.

Ambas mujeres, que ahora se encuentran llorosas en la dependencia policial, confesaron que todo lo "robado" lo habían trasladado en camiones a la ciudad de Dolores, de donde fueron secuestrados por los investigadores.

CRIMEN DE MARDEL, OBRA DE LADRONES

MAR DEL PLATA, 5 (De nuestro corresponsal). — El bárbaro asesinato de la señora Dora Fernández de Requena, cuyos pormenores anticipa CRÓNICA en su quinta edición de ayer para sus lectores, ha tenido como móvil el robo. Tributo su vida a la mezquina ambición de un ladrón que la sorprendió en su hogar cuando se hallaba sola. Por 25.000 pesos viejos y un revólver que el esposo de la occisa guardaba en un ropero, el intruso dejó deshecho un matrimonio joven y bien avenida de una manera tan salvaje y gratuita que no se recuerda con precedente similar en esta ciudad. Indigna recordar que por ese dinero, golpeó brutalmente a una indefensa y bella mujer, abusó de ella y remató su crimen con inefable homicidio.

La novedad ha surgido luego de que el atribulado marido de la víctima —que descubrió su cadáver cuando regresó del trabajo a su hogar—, se recuperó del fuerte "shock" emotivo que le causó el espectáculo de su mujer asesinada y colaboró con la investigación sobre las posibles causas del hecho. Recordó el señor Rafael Requena a la policía que en un mueble del dormitorio guardaban con su esposa 25.000 pesos, reservados para gastos comunes; al ir a buscarlos, comprobó su falta. De un chequeo posterior, surgió también la falta del arma robada. Todas las pesquisas efectuadas hasta el momento son infructuosas.

UNA DISCUSION ENTRE CIRUJAS EBRIOS TERMINO CON UN MACABRO HOMICIDIO

En conferencia de prensa realizada esta mañana en la comisaría de Wilde, se dieron amplios pormenores vinculados con un episodio de tan macabros como alucinantes perfiles, registrado el 6 de enero último, en el paraje denominado El Sauce, en las proximidades del Arroyo Santo Domingo, de esta jurisdicción.

Allí, en una miseria tapera, pernoctaban cuatro empedernidos borrachines, Concepción González, de 34 años; Ramón Ramírez, de 26; Roberto Manieri, de 43 y un tal Carlos "El Cordobés", de quien se desconocen otros datos filiatorios. El "cuarteto", entregado como siempre a libaciones de vino, vivía "cirujeando", medrando entre los desperdicios arrojados por el lugar. El día indicado, tras haberse dado un hartazgo de vino, Carlos "El Cordobés", individuo de fuerte contextura, mantuvo una violenta disputa con González, porque éste lo había acusado de "maricón". Ambos hombres, poco después, se trabaron en recia lucha, a trompis y puntapiés. Los dos restantes, Ramírez y

Manieri, asistían complacidos al duelo. González, mucho más débil que su antagonista, fue tomado del cuello con ambas manos, por su implacable enemigo, que terminó dándole muerte por estrangulamiento.

● MACABRO ENTIERRO

Individuos de la peor especie, coordinaron la acción para hacer desaparecer el muerto, "que estorbaba mucho", según una definición de "El Cordobés". Acto seguido, a unos 100 metros de la tapera, abrieron una rústica fosa y arrojaron el cuerpo del infeliz borrachín. Le tiraron un par de paladas de tierra y luego se alejaron, rumbo a la destartada y mugrienta tapera, donde "tumbaron" otras botellas de vino. "El Cordobés", borracho como estaba, tuvo una ocurrencia acotación: "No era malo el finadito. Verdad muchachos".

● LOS PESCAN A TODOS

Los 3 individuos, al enterarse de que la policía había detectado el cuerpo sin

vida del estrangulado, que en realidad había emergido de la fosa por la acción de los perros hambrientos que pululan por la zona, tomaron las de Villadiego, para ponerse a salvo de los investigadores que, a todo esto, los tenían identificados.

Posteriormente, en sucesivos procedimientos, fueron cayendo uno tras otro, estando acordes Ramírez y Manieri en señalar a Carlos "El Cordobés" como al estrangulador de González. Este, a su vez, también confesó su autoría en el brutal crimen, señalando que último al rival porque éste lo había acusado de "maricón".

Los tres increíbles personajes se encuentran alojados en dependencias de la comisaría de Wilde, a disposición del Juez del Crimen de turno. En lo que respecta al criminal, Carlos "El Cordobés", sigue siendo objeto de interrogatorios, porque no se descarta la posibilidad de que esté implicado en otros graves delitos. Es un sujeto de siniestra personalidad.

DOS DETENIDOS PODRAN SALIR DEL PAIS

El juez federal doctor Luis María Rodríguez, por la secretaría del doctor Miguel Angel Almeyra (h), dictó dos resoluciones en sendos recursos de hábeas corpus deducidos en favor de los detenidos Francisco René Santucho y Hernán José Perey-

ra, ambos detenidos a disposición del Poder Ejecutivo en virtud del estado de sitio vigente. El magistrado hace saber al Ejecutivo Nacional por intermedio del Ministerio del Interior que dentro del término de 72 horas deberá autorizar la salida del país de ambos detenidos con destino a la nación que cada uno de ellos escoja libremente.

te o, caso contrario, disponer su inmediata libertad.

En el caso Santucho, detenido desde el 4 de mayo pasado, el juez había dictado una resolución el 16 de febrero último por la cual hacía lugar a la opción para salir del país formulada por aquél, decidiendo radicarse en la República de Chile.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de

400 y 4

en el Mercado Unico. En el paralelo el dólar se cotizó en billetes ley 18.188, a 427 comprador, y 430 vendedor.

TIEMPO

MAXIMA (h.), a las 12 hs.:

23°3

MINIMA: 21°8, a las 6.30. Humedad: 83 %. Pronóstico para hoy: Probables charrones. Temperatura y humedad en uamento.

POR QUE EN MERLO?

Porque hay cinco buenas razones para que Ud. compre en el

Monumental Barrio Rivadavia

Con tres entradas desde Rivadavia. Desde \$ 50.—mensuales sin interés.

KANMAR

Edificio Kannmar: Av. Rivadavia 3855 - Tel. 87-1585

LICITACION PUBLICA

PLAN N° 22 DE ALUMBRADO PUBLICO

Llámase a licitación pública para la provisión e instalación del alumbrado público en:

BARRIO MANUEL DORREGO
BARRIO Gral. JOSE DE SAN MARTIN
BARRIO CORNELIO DE SAAVEDRA

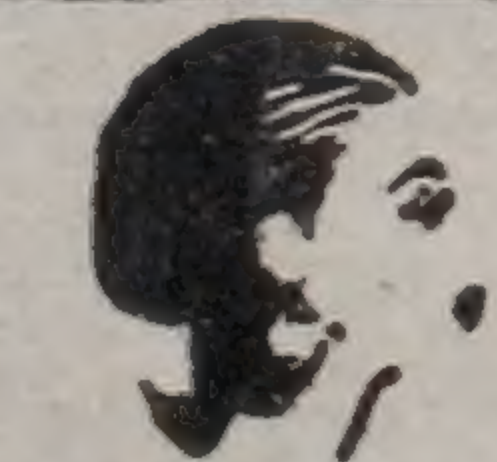
Apertura: 31 de marzo próximo a las 16 horas.

Informes y Pliegos: C. Pellegrini 211 - 8º Piso

Precio del pliego: \$ 200 ley 18.188



MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Dirección General de Tránsito y Obras Viales



CURSOS DE ALTO NIVEL EN COSMETOLOGIA Y ESTETICA INTEGRAL

ERNA BEKERIS
Escuela Europea
Una profesión para toda la vida, que usted aprende en meses!
Abierta la inscripción.
Iniciación de las clases en Abril.
Se entrega diploma

AHORA TAMBIEN CURSOS DE PERFECCIONAMIENTO PARA PROFESIONALES Y LINEA EXCLUSIVA DE BELLEZA

*Insc. en la Sec. de Cultura y Educación.

CAPITAL:
Ayacucho 1388
Tel. 82-0952 - 1er. piso
MAR DEL PLATA:
Corrientes 3464 - Tel. 3-3852
MENDOZA:
A. del Valle 465 - Tel. 52176

JUEGAN EL METROPOLITANO

Momentos de gran incertidumbre se viven a pocas horas de iniciarse el Campeonato Metropolitano de la AFA. La asamblea realizada anoche por los capitanes de los equipos de primera división agrupados en Futbolistas Argentinos Agremiados resolvió la no presentación de los profesionales si la intervención no revé su decisión de reducir el número máximo de contratos por club. Como se sabe la reglamentación que autorizaba hasta 25 jugadores rentados por entidad fue reformada fijándose el tope en 20. El virtual estado de paro de los futbolistas ha creado verdadera conmoción, ya que el escaso tiempo que falta para la inicia-

Primeras, Firmes; Actuarán Terceras

ción del torneo hacen difícil las tratativas para superar la crisis. En las primeras horas de esta noche habrá una última y decisiva reunión en la sede de Agremiados.

Esta mañana dirigentes de la entidad sindical recorrieron varias concentraciones y entrenamientos, comunicándoles a sus asociados la resolución tomada y los fundamentos de la misma. El secretario general de la entidad Omar Pastoriza dijo a CRONICA: "Esto es la simple ratificación de una me-

didia de fuerza dispuesta oportunamente por los capitanes de los equipos. Tengo la seguridad de que todos los muchachos van a responder. La única posibilidad de arreglo y de revocación de medida va a estar dada por la actitud que asuma el interventor. Si él acepta reabrir el diálogo todo puede ser solucionado".

El secretario general de la AFA, Luis Rivas, dijo por su parte: "Tenemos ya el acuerdo de 12 clubes para jugar con sus

terceras divisiones si los profesionales van a la huelga. El campeonato va a comenzar de una manera o de otra. No podemos suspenderlo porque el fixture ya está planificado. La posición de la AFA es clara: 18 de 19 clubes pidieron que el tope de contratos fuera inferior a 20. Nosotros lo dejamos en 20, tratando de equilibrar los intereses de clubes y jugadores".

Los protagonistas del partido de esta noche, jugadores de San Lorenzo y Gimnasia, están a la expectativa de la última palabra gremial pero han anunciado que acatarán disciplinadamente

FUTBOL

Fiesta popular

Fiesta de canal 7 y de quienes nos acompañan

Agradecemos la participación decisiva de YPF y del Banco de la Nación Argentina. También a todas las empresas con vocación nacional que secunden nuestro esfuerzo por seguir paso a paso este gran espectáculo que hacemos llegar todo el año a millones de argentinos.

canal 7
Futuro en el presente

SAN LORENZO Y GIMNASIA INAUGURAN EL CAMPEONATO

Esta noche, a partir de las 20.45 horas, dará comienzo la quinta edición del campeonato Metropolitano de la Asociación del Fútbol Argentino. En el partido inicial —que será televisado— se medirán San Lorenzo de Almagro y Gimnasia y Esgrima de La Plata, con el arbitraje del señor Jorge Alvarez.

• CONFLICTO CON TOJO

En San Lorenzo se destaca como nota especial la situación del jugador Tojo, que mantiene un conflicto por razones económicas, por lo que no actuará esta noche.

Los probables equipos —de no mediar el paro gremial que comentamos en lugar aparte— son éstos:

SAN LORENZO: Kadijevich; Villar, Rezza, Dorla, Rosi, Telch, Cocco, González, Veglio, Ayala y Fischer. AS: Dallsandro. DT: Domínguez.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti, Gonzalo, Di Plácido, Martínez, Leonardi, Santiago, Ziwyca, Sánchez, Montivero, Onnis y Castiglia. AS: Guruciaga. DT: Varacka.

LARGAN EN LA "C"

Mañana a las 16.30 comenzará el campeonato oficial de Primera "C", que esta vez tiene mayor importancia que en otras temporadas, no sólo porque se vuelve al sistema de todos contra todos, sino que además, participarán 22 equipos, entre los cuales se cuentan a clubes de tradición y prestigio.

• EL PROGRAMA

Este es el programa completo de la jornada, con los árbitros respectivos:

Sportivo Dock Sud con Almagro, en la Isla Maciel, árbitro Juanola; Defensores de Almagro con Brown, de Adrogué, en la cancha de Defensores de Belgrano, T. Bulla; Tigre con Villa Dal-

mine, en Victoria, J. Brogini; Colegiales con Argentino de Rosario, en Munro, C. Biedma; Luz y Fuerza con Liniers, en Castelar, E. C. Benítez; Defensores Unidos con Argentino de Quilmes, en Zárate, J. García; Midlan con Riestra, en la cancha de Leandro N. Alem, en Rodríguez, Loureiro; Urquiza con Sportivo Italiano, en cancha de Almagro, R. Aramburu, y Central Córdoba con Fénix, en Rosario, N. Pérez. El domingo se completará la fecha con Sarmiento y Flandria, que se jugará en la cancha del club Rivadavia, en Lincoln, juez N. Agiolini, y Alem con El Porvenir, en Rodríguez, juez C. Garay.

ZUBELDIA RENUNCIO PARA INCORPORARSE A HURACAN

Oswaldo Zubeldía se aleja de Estudiantes de La Plata. Ya lo dio a entender días pasados este gran técnico, pero hoy lo confirmó un dirigente del club al afirmar: "El ciclo Zubeldía ha terminado", con lo cual anticipó

que la actual comisión directiva dará esta noche un corte al asunto desprendiéndose de este entrenador. Confirmando lo que adelantó CRONICA hace más de un mes, Zubeldía será el nuevo entrenador de Huracán.

Así es BOCA LA MEJOR REVISTA PARA LA MEJOR HINCHADA

EL LUNES ESTARA EN VENTA EL NUMERO ESPECIAL DEDICADO AL PARTIDO JUGADO CONTRA UNIVERSITARIO EN LIMA

★
EL DESPOJO DE UNA VICTORIA ANALIZADA SEVERAMENTE

★
Y MUCHO MAS SOBRE EL ANTES Y EL DESPUES DEL PARTIDO

SANTA FE VERA HOY A MONZON

SANTA FE. 5 (De nuestro enviado especial). — Esta noche, en el club Unión el campeón del mundo de la categoría mediano Carlos Monzón, enfrentará al jamaicano Roy Lee. Este combate ha despertado notable interés en la afición deportiva local, que verá por primera vez a Monzón sobre el ring después de lograr el cetro. Si bien se considera que su adversario no es temible, se prestará para que el "Flaco" se prepare convenientemente para su próxima defensa del título en Roma ante Benvenuti. El campeón se encuentra en óptimo estado de preparación atlética y se lo nota fuerte.

En lo que se refiere a Lee, tiene un record de 19 peleas de las que ganó 15 y perdió las restantes. Su última presentación fue frente a Juan Carlos Durán, perdiendo por puntos. La pelea comenzará a las 22.30 y la capacidad del estadio Unión puede albergar alrededor de 15.000 personas. Se descuenta que a la hora del combate, las instalaciones del estadio estarán colmadas.

RARO EPILOGO Y POLEMICA SOBRE CORRADI-SMECCA

MENDOZA, 5 (De nuestro corresponsal). — Un epílogo tan desusado como inusitado tuvo la pelea que en el ring de la Asociación Mendocina de Box protagonizaron el titular argentino de los livianos jrs. Juan Domingo Corradi (58kgs.800) y el campeón nacional de peso pluma José Smecca (58kgs.800), quien incurrió así en la categoría inmediata superior. Al promediar el séptimo asalto, el árbitro Leandro Ahumada, obrando drásticamente ante la serie de trasgresiones en que venía incurriendo, a su turno, uno y otro rival, resolvió descalificar a ambos. Fácil es deducir cómo tan brusco final y el comportamiento censurable de los pugiles, levantó una oleada de abucheos y de protestas, que hoy mismo continúan virtualmente en todos los tonos.

URUGUAY Y BRASIL GANAN EN ASUNCION

ASUNCION, 5 (Associated Press). — Uruguay debutó anoche con éxito en el Quinto Torneo Sudamericano de Fútbol Juvenil al vencer por 2-0 a Chile.

El primer tiempo finalizó 1-0 con gol de Mansilla, a los 12 minutos; en el segundo tiempo el mismo Mansilla aumentó a los 27.

Uruguay hizo valer la mejor constitución física de sus jugadores ante un cuadro chileno que, pese a jugar bien de primera intención, no tuvo profundidad en los ataques y flojeó en la defensa.

El ganador justificó su triunfo en la segunda etapa con su empuje y algunas jugadas bien concebidas. Ante aproximadamente tres mil personas, en el estadio de Puerto Sajonia, se jugó este primer partido de la jornada doble de anoche, en la segunda fecha del torneo.

Brasil venció fácilmente a Venezuela por cinco goles a uno en el cotejo de fondo, de la segunda fecha del Quinto Campeonato Sudamericano Juvenil.

canal 7 toma la pelota corre velozmente goooooooooo!!!...

CAMPEONATO METROPOLITANO DE FUTBOL DE PRIMERA DIVISION

Programa: FUTBOL POR TV

Emisión: Viernes y Jueves - en directo - 20.30 hs.

Viernes	5.3.71	1ª fecha	SAN LORENZO vs. GIMNASIA Y ESGRIMA
Jueves	11.3.71	2ª fecha	PLATENSE vs. INDEPENDIENTE
Viernes	12.3.71	3ª fecha	BANFIELD vs. ROSARIO CENTRAL
Viernes	19.3.71	4ª fecha	ATLANTA vs. ESTUDIANTES
Jueves	25.3.71	5ª fecha	RIVER PLATE vs. LOS ANDES
Viernes	26.3.71	6ª fecha	BOCA JUNIORS vs. FERROCARRIL OESTE
Viernes	2.4.71	7ª fecha	CHACARITA JUNIORS vs. VELEZ SARSFIELD
Jueves	8.4.71	8ª fecha	RACING vs. ARGENTINOS JUNIORS
Viernes	9.4.71	9ª fecha	INDEPENDIENTE vs. VELEZ SANSFIELD
Viernes	16.4.71	10ª fecha	HURACAN vs. GIMNASIA Y ESGRIMA
Jueves	22.4.71	11ª fecha	INDEPENDIENTE vs. NEWELL'S OLD BOYS
Viernes	23.4.71	12ª fecha	HURACAN vs. PLATENSE
Viernes	30.4.71	13ª fecha	SAN LORENZO vs. CHACARITA JUNIORS
Jueves	6.5.71	14ª fecha	ESTUDIANTES vs. ARGENTINOS JUNIORS
Viernes	7.5.71	15ª fecha	BOCA JUNIORS vs. COLON
Viernes	14.5.71	16ª fecha	RIVER PLATE vs. FERRO CARRIL OESTE
Viernes	21.5.71	17ª fecha	RACING vs. ATLANTA
Jueves	27.5.71	18ª fecha	INDEPENDIENTE vs. ARGENTINOS JUNIORS
Viernes	28.5.71	19ª fecha	BOCA JUNIORS vs. NEWELL'S OLD BOYS
Viernes	4.6.71	20ª fecha	GIMNASIA Y ESGRIMA vs. SAN LORENZO
Jueves	10.6.71	21ª fecha	INDEPENDIENTE vs. PLATENSE
Viernes	11.6.71	22ª fecha	HURACAN vs. CHACARITA JUNIORS
Jueves	17.6.71	23ª fecha	ESTUDIANTES vs. ATLANTA
Viernes	18.6.71	24ª fecha	BOCA JUNIORS vs. BANFIELD
Viernes	25.6.71	25ª fecha	RIVER PLATE vs. COLON
Viernes	6.8.71	26ª fecha	RACING vs. FERRO CARRIL OSTE
Viernes	13.8.71	27ª fecha	SAN LORENZO vs. COLON
Jueves	19.8.71	28ª fecha	RACING vs. GIMNASIA Y ESGRIMA
Viernes	20.8.71	29ª fecha	RIVER PLATE vs. NEWELL'S OLD BOYS
Jueves	26.8.71	30ª fecha	HURACAN vs. ROSARIO CENTRAL
Viernes	27.8.71	31ª fecha	BANFIELD vs. ESTUDIANTES
Viernes	3.9.71	32ª fecha	CHACARITA JUNIORS vs. SAN LORENZO
Jueves	9.9.71	33ª fecha	BOCA JUNIORS vs. LOS ANDES
Viernes	10.9.71	34ª fecha	VELEZ SANSFIELD vs. ROSARIO CENTRAL
Viernes	17.9.71	35ª fecha	BOCA JUNIORS vs. ATLANTA
Jueves	23.9.71	36ª fecha	SAN LORENZO vs. BANFIELD
Viernes	24.9.71	37ª fecha	RACING vs. VELEZ SANSFIELD
Viernes	1.10.71	38ª fecha	RIVER PLATE vs. ROSARIO CENTRAL

JOSE MARIA MUÑOZ
PRESENTA
de lunes a jueves
a las 20.30 hasta las 21.00
JUEVES SORPRESA,
dos veces por mes fútbol
de 1ra. en directo
de 21.00 a 23.00

FUTBOL 1ª directo los
viernes a las 20.30
hasta las 23.00

FUTBOL 1ª "B" directo los
sábados desde las 12.30
hasta las 15.00

BASQUET POR TV
los sábados desde las 19.00
hasta las 21.00

FUTBOL 3ª directo los
domingos desde las 14.00
hasta las 16.30

FUTBOL 1ª V. T. R.
los domingos desde las
20.30 hasta las 23.15

COCHE A LA VISTA
los domingos de 20.00 a 20.30

POLEMICA EN EL FUTBOL
los domingos de 23.15 a 0.45

Fuerza, habilidad, puntería
Gran jugada de Canal 7
que le da el triunfo
en este gran partido.
Canal 7 le llenará los ojos
en 1971, en la gran fiesta
del fútbol.

Fútbol...
pasión de multitudes!
con el relato de
José María Muñoz
y los comentarios sagaces
de un gran equipo
especializado.

canal 7

Futuro en el presente





UN GOL BIRLADO. Ballesteros ha rechazado desde dentro del arco la pelota que impulsara Coch, en un peloteo. El árbitro chileno Robles, mal ubicado, no sancionó el tanto pese a los reclamos de Boca.



OTRA VEZ UN HEROE. Sánchez, el joven y gran guardavalla, cuida el balón difícil, Rogel y Suñé lo cuidan; Percy esperaba el rebote en la línea.

TODOS VIERON EL GOL

Boca Hizo Sobrados Méritos Pa

Textos de Mario Stilman; fotos de T. Alegre Reyes, enviados



OTRO "GATO" EN BOCA. Sánchez hizo recordar a otro gran guardavalla boquense. Aquí logra la pelota que Challe tiró rasante, y su atajada resultó en verdad brillante.

COINCIDENCIAS: EL ARQUERO RECHAZO DENTRO DE LA VALLA

LIMA, 5 (De nuestro enviado especial). — Muchas son las versiones que pudimos recoger acerca del controvertido gol anulado por el árbitro Carlos Robles en jugada que detallamos con lujo de variedad en el comentario. He aquí la impresión de los actores...

PALACIOS: "No puede ser nunca off-side desde el momento en que otorga la ley de ventaja y yo sigo. Cuando me cometen foul, entonces queda habilitado Rojitas que entra bien y tras eludir a Ballesteros, logra el gol. Es una barbaridad, porque ya había marcado el centro del campo y el juez de línea lo convenció para que lo anulara..."

ROJITAS: "Yo no intervine en la jugada, sino hasta que cae Palacios y se me habilita perfectamente. Me sabe Ballesteros, lo gambeteo

y convierto. Salgo corriendo para festejar con la lógica alegría de haber obtenido hasta ese momento el triunfo y veo que el árbitro marca

HABLA FRONDIZI

LIMA, 5 (EFE). — "Fue un buen partido, en todo sentido. Los jugadores, tanto argentinos como peruanos, lucieron el encuentro por su corrección en el juego", comentó el ex presidente de Argentina, Arturo Frondizi, quien anoche concurre al estadio Nacional de Lima y luego se dirigió al vestuario de Boca Juniors para felicitar a sus jugadores que empataron a cero goles con el cuadro local Universitario de Deportes.

Frondizi manifestó que Boca superó su actuación frente al campeón peruano Sporting Cristal, que el viernes pasado logró ganar por dos goles a cero a Boca.

el centro del campo. Me cuelgo del hombro de un compañero y entonces el corazón se me va a los pies. Robles corre hacia el linesman y anula el gol. Es una cosa increíble."

RATTIN: "En mi vida he visto una cosa así. El off-side pasivo se debe cobrar cuando el jugador que está en infracción molesta o interviene en la acción. Rojitas recién lo hace cuando La Fuente le comete foul a Palacios. Ese era un gol legítimamente conquistado."

ROBLES: "La argumentación que empleo es la de anular el gol por indicación del linesman señor Velázquez. Me dice que Rojas interviene en la jugada y molestó la recuperación de un defensor de Universitario de este modo, aunque Rojas está en off-side pasivo, yo debo anular el gol..."

LIMA, 5 (De nuestro enviado especial). — Boca planteó muy inteligentemente su esquema de juego y en función de ello respondieron colectiva e individualmente los hombres más importantes para anular el posible rendimiento del Universitario en su medio campo, que tiene cubierto con hombres habilitados y con gran panorama para lanzarse a la ofensiva. En realidad, José María Silvero logró establecer una conjunción de futbolistas que estuvieron en pleno rendimiento de sus posibilidades y encontraron en el trabajo colectivo la ayuda mutua que les permitió ahogar a los "eremas" en la zona de gestación. El "Chacho" Cabrera, inmovilizando a Challe, Palacios tomando a Jurado o Uribe, según las circunstancias, Madurga ayudando en la salida y manejando los envíos hacia el ataque, conformaron un compacto núcleo que logró, durante los noventa minutos, encauzar el ritmo que mejor le convenía.

Boca comenzó rotando, jugándose siempre en la media cancha. La pelota era trabada con fuerza por Palacios y Cabrera. Los hombres de Universitario, Challe y Cruzado no tenían espacio para maniobrar y siempre encontraronse tapados por uno o dos volantes de Boca. El planteo fue muy simple, pero tremendamente eficaz. Tanto que las mayores y mejores oportunidades de gol — pese a salir con esa mentalidad de destrucción de juego — las tuvo Boca Juniors. Y vamos a explicar perfectamente ese proceso. Universitario es un equipo al que no le gusta la pierna fuerte, el hombre enclima, el hecho de no encontrar lugar para el "diálogo" futbolístico. Cuando lo tapan y le cercenan su libertad, queda convertido en un montón de voluntades incoordinadas, que no saben moverse individualmente, los jugadores "eremas" necesitan terreno para construir y en esta oportunidad Boca Juniors tapó perfectamente todos los resquicios.

El problema mayor que se le presentó a Boca fue el de cubrir su sector defensivo izquierdo. Marzolini no acertó nunca en la marca de Muñante y como no lograba detener al puntero derecho, apeló demasiado al juego fuerte. Pero esto es más remarcable aún cuanto que, por momentos, Cabrera tomaba en la iniciación a Musante y éste llegaba hasta las posiciones de Marzolini mal equilibrado y con problemas de dominio. Sin

SCARONE, "OBJETIVO", DICE QUE FUE B

LIMA, 5 (EFE). — "Esos dos goles que nos negó el árbitro chileno Hornazabal y la brillante actuación del guardavalla Ballesteros, nos impidieron hacernos de dos puntos vitales para nuestras pretensiones en la copa "Libertadores", manifestó el entrenador de Boca Juniors, José María Silvero, al comentar el resultado del encuentro de anoche frente a Universitario de Deportes.

... poder ganar por una diferencia de tres go-

UNIVERSITARIO O BOCA O

UNIVERSITARIO: Ballesteros, González, La Fuente, Chumpitaz, Salinas, Cruzado, Challe, Uribe, Muñante, Percy Rojas, Ballelli. A.S.: Correa. D.T.: R. Scarone.

BOCA JUNIORS: Sánchez, Suñé, Meléndez, Rogel, Marzolini, Cabrera, Madurga, Palacios, Coch, Angel Rojas Tarabini. A.S.: Roma. D.T.: J. Silvero.

Cambios: Todos en el segundo tiempo, Jurado por Cruzado y Ramírez por Ballelli en Universitario. Curioni por Tarabini y Pianetti por Coch en Boca.

Árbitro: Robles. Cancha: Estadio Nacional de Lima.

embargo, se las componía para pasar. Ciertamente el rubio marcador boquense está pasando un momento aclago de su carrera. Boca también y, debido en gran parte a su juego de medio campo, tuvo grandes inconvenientes en el ataque, sobre todo en la primera parte del partido. Ni Tarabini ni Coch lograron establecer la peligrosidad suficiente como para considerar latente la posibilidad del gol. Solo en una oportunidad contabilizamos para los dos punteros argentinos la cuota que se debe tener en partidos como estos. Fue a los 41 minutos del primer tiempo, cuando Palacios combinó con Madurga, el alarque fue para Rojitas, que proyectó hacia la izquierda. Tarabini ingresó en diagonal al área, pasó la marca de González y, ya sobre la línea de corner, envió centro rasante. La pelota pegó en Madurga y se desvió hacia Coch, quien, desde la ubicación del primer poste contando de su lugar de puntero derecho, sacó violento remate que traspuso la línea de gol. Ballesteros alcanzó a sacarla de adentro con un manotazo, el árbitro no vio la jugada y el juez de línea, Armando Peña Rocha, quedó sin decir nada.

Los cambios debieron realizarse y Silvero los hizo con buen criterio. Los punteros no rindieron y el técnico se jugó con Pianetti y Curioni. Esto le dio algo más de vitalidad al ataque, en momentos en que Universitario bajaba la guardia y no lograba acertar en salir de su encierro y con dos marcadores de punta que ya estaban casi fundidos. Este

les, pero, ese fenómeno manifestó Silvero. Por su parte, el guayo Roberto Scarone ha sido justo. Scarone elogió el especial, por el "excelente peón" para



de descolgar un
situación propia.

UN ARGENTINO EN LA "U". El arquero Ballesteros debutó anoche defendiendo el arco del subcampeón peruano. Aquí, en buen salto logra alejar, luego de un corner, cuando Rogel alcanzaba el balón.

NO PUDO ENTRAR. Uno de los intentos de Coch, que es detenido por Salinas, que se mostró recio defensor.

BOL, MENOS EL REFEREE

para Ganar

especiales de CRONICA

eso vino bien como posibilidad de ocupación para Universitario, pero rendimiento, en función de la posición para Boca, fue negativo en alguna medida. Pianetti desperdició dos unidades de gol en forma increíble y no alcanzamos a entender qué le quiso hacer. Porque es un hombre que generalmente le pega bien y frente a Ballesteros tiró lo más posible. Curioni puso mucha voluntad y estado físico, pero no bastó esos momentos. Boca tranquilamente utilizó el toque para llegar y con él, a un metro del arquero de Universitario remata violentamente, pegan Ballesteros y sale, los "cremas" por no encontrar una fórmula adecuada a su medio campo. Los peruanos siempre intentan jugarla corto y en oportunidad, ante la marca de Bonifazi intentó el pase en largo que Suárez, Méndez y Rogel se encargaron de desatar.

ando se produce esta jugada tan típica en torno de la anulación del a Boca, pensamos en que no se pegan el partido pese a que los xenes tenían el triunfo en sus manos. equivocó Robles, que ya había otorgado y dado validez a la conquista y se invocó Velázquez. La jugada se desarrolló así: Palacios le roba un balón al pie, se adelanta Chumpitaz y Leante y dejan a Rojas en off-side. Se da cuenta de la situación o entrega a Rojas sino que intenta el pique largo para desbordar a Leante que, entonces, lo toma del cuello y lo hace caer. Velázquez levanta la bandera marcando la posición adelantada de Rojas y Robles hace indicación que siga el juego. Cae Palacios, Velázquez baja su banderita y la pelota se curso hacia la izquierda donde ya, Rojas, interviene perfectamente habiendo, élude a Ballesteros y con el a su disposición convierte. Velázquez vuelve a levantar su banderita y jugadores de Universitario que habían bajado la cabeza ante la convalidación del señor Robles marcando el arco de la cancha, se vuelven contra el árbitro señalándole a Velázquez. Se ve el diálogo entre los dos colaboradores y Robles invalida no solo el legítimamente convertido, sino su decisión. Algo para no creer... se le fue el triunfo a Boca. Un info que me llevó a todas luces por inteligente planteo de juego y por la lealtad para crear situaciones de gol.

BUEN EMPATE...

del arquero nos lo impidió", ma-

tor técnico de Universitario, el uru-

afirmó que el resultado del encuen-

efuerzo desplegado por Boca y, en

mpista Palacios, a quien calificó de

delanteros y la retaguardia.



CAPITANES. El juez Robles, de decepcionante labor, con Suárez y Percy Rojas, poco antes de iniciarse el match.

BALLESTEROS FUE CLAVE DEL MATCH

LIMA, 5 (De nuestro enviado especial). — Ha sido la noche de gloria para el arquero argentino Humberto Ballesteros. Un hombre que tuvo que alejarse de nuestro medio porque en Lanús le debían 7 meses de sueldo.

—Tuve mucha suerte. Acerté varias fáciles al principio y luego me agrandé. Pero es mejor que haya salido así, porque si me hubiesen hecho algún gol, hubieran dicho que me vendí... Esto yo no lo entiendo, porque, quién más que yo quería jugar un gran partido contra Boca, ya que de esto dependía mi futuro. Toda la semana vino gente a decirme que atajara con fuerza, que no me vendiera y cosas por el estilo. Hasta un diario tituló así: "El 'U' con arquero 'che'", como queriendo decir que como soy argentino podía facilitarle las cosas a Boca. Esto es incomprensible.

—¿Qué pasó en esa jugada que sacó dentro del arco? —Mire, yo le puedo decir que la pelota no había traspuesto la línea. Y tomo como punto de referencia el poste. Cuando tiré el manotazo la pelota estaba afuera, pero mi cuerpo había caído dentro del arco. Esta es la impresión que todos deben llevarse para considerar que había sido gol. Escuché que Rojas le protestaba a Robles y el chileno se defendió diciendo: 'No lo vi, en todo caso la debió haber marcado el juez de línea'.

Esto es precisamente lo que queríamos saber. Ballesteros, tomando como punto de referencia el poste, asegura que no fue. Nosotros vimos cómo la pelota había traspuesto la línea de gol, pero incluso, para mayor seguridad, hicimos un chequeo entre los fotógrafos, tanto peruanos como argentinos, que se encontraban detrás del arco. Por unanimidad dicen que la pelota había traspuesto la línea de gol.

LA HINCHADA "CREMA" VIO AHOGADO SU GRITO

LIMA, 5 (De nuestro enviado especial). — Como podía esperarse, el estadio Nacional presentaba un lleno total. Era la gran fiesta, puesto que se palpitaba la goleada. Cornetas, bombos, banderas y otros adornos por el estilo estaban presagiando una noche gloriosa para el fútbol peruano. Como siempre, 4 directores de hinchada salieron al campo de juego vestidos con los colores del "U". Los simpatizantes braman en las tribunas y al grito de "¡Perú! ¡Perú!..." Esto se acrecienta cuando se sacan el poncho "crema" con la "U" pintada y debajo muestran la bandera peruana.

El presidente de la Alianza Lima, en rueda de amigos refirió aún más la convicción de reforzar su equipo con la compra de varios argentinos. Logramos saber que entre la lista ya conocida de Fischer, Tojo y Bianchi, se encuentra nada menos que Angel Marcos, el puntero derecho de Chacarita Juniors.

El Universitario ingresó al campo de juego portando la bandera argentina. Boca Juniors, con la peruana. Sin embargo, los boquenses fueron silbados. A la formación auriazul la acompañaba el morenito a quien tomaron de mascota: un simpático niño de 7 años de edad, muy inteligente y con notable conversación. Come todos los días con el plantel y anoche los acompañó hasta el estadio. El peruanito sufrió mucho por los colores de Boca Juniors —de quien es simpatizante— pero también es hincha del Alianza de Lima; de Peñarol y del Santos. Un equipo en cada país...

El enviado especial de la revista "Goles" se comportó de modo muy curioso para todos los periodistas argentinos que velamos cómo se sacaba una foto al lado de uno de los directores de hinchada vestido con los colores del "U". Es un mersa... se dijo.

Apenas finalice la Copa Libertadores de América y, en especial la actuación de

Universitario, en cualquiera de sus fases, se procederá a operar al arquero Goyasueta, de los "cremas" y al volante Quesada del Sporting Cristal. Ambos requieren urgentemente la intervención del bisturí por las lesiones que presentan.

El arquero Sánchez fue muy afectado por una intervención suya apenas iniciado el partido. Debía salir del área y despejar la pelota con los pies. Intentó gambetear a un delantero de Universitario que lo acosaba; al público peruano no le gustó esa clase de salidas, pero en esta oportunidad era muy necesaria.

Entre algunos dirigentes de Boca Juniors y varios periodistas juntaron algo así como 40.000 soles (400.000 argentinos) y apostaron a mano de Boca Juniors, con el empate a su favor. Y ganaron con ese punto que se lleva Boca a Buenos Aires; pero esto da la pauta de la seguridad que se tenía aquí del triunfo de Universitario.

Ayer al mediodía los periodistas argentinos vencieron a sus colegas 4 a 1 en un partido de confraternidad disputado en cancha del Sporting Cristal. El elenco argentino jugó muy bien y ahora los peruanos esperan la revancha cuando bajen a Buenos Aires...

Hasta los primeros 30 minutos del primer tiempo se escuchaban instrumentos musicales que desde las tribunas tocaban un carnavalito. El público acompañaba el movimiento musical con el ritmo de sus manos; después, cuando Boca comenzó a presionar, la música se fue a otra parte.

Héctor Chumpitaz es un excelente jugador. El defensor peruano realizó una jugada sensacional eludiendo alternativamente a cuatro boquenses que se lo tiraron a los pies con la temible intención de "serrucharle" los tobillos. Pero Chumpitaz salió limpiamente en jugada muy apreciada por los espectadores.

LA PRENSA PERUANA ELOGIA A BOCA Y A LOS DOS ARQUEROS

LIMA, 5 (EFE). — Los matutinos limeños comienzan hoy en reconocer la superioridad que exhibió ante el campeón argentino Boca Juniors frente al subcampeón peruano Universitario de Deportes, que logró evitar la derrota gracias a la extraordinaria actuación del guardameta Humberto Ballesteros, de nacionalidad argentina.

"Empate de angustia",

Ballesteros salvó a la "U". La "U" no encontró su fútbol ante otro Boca Juniors. "Solo falta esperar". "U y Boca Juniors 0-0 en discreto partido", son los principales titulares que los matutinos limeños destacan hoy en sus páginas deportivas para informar sobre el encuentro de anoche.

En el diario "El Comercio" comenta así el partido: "otro Boca totalmente distinto, la

cara del sello que fue ante Sporting Cristal, campeón de Universitario". Por su parte, "La Prensa" comenta que "Universitario cambió ante una de sus más grandes actuaciones internacionales de los últimos tiempos y que se conformó con un empate sin goles frente a Boca Juniors, en un discreto partido donde los arqueros Ballesteros y Sánchez, se convirtieron en figuras".

BOCA CLARA: FUE GOL

Desencanto y Fortaleza Moral, al Regreso

Cordial bienvenida se le tributó a la delegación de Boca Juniors a su llegada al aeropuerto internacional de Ezeiza procedente de Lima, Perú, luego de su actuación allí ante Universitario y Sporting Cristal por la disputa del Grupo 1 de la Copa Libertadores de América. Eran aproximadamente las 10 de la mañana cuando la máquina que los traía tomó contacto con la pista. Pero desde mucho antes el público aguardaba pacientemente el arribo de sus ídolos. El aterrizaje del avión fue el momento de la euforia.

Una vez producida la aparición de los primeros jugadores se escucharon cánticos amables que hablaban del coraje y la capacidad del plantel boquense. Una vez concluidos los trámites normales de Aduana y documentación, los integrantes de la delegación se reunieron con los familiares y amigos que se encontraban presentes. También se pusieron en contacto con el periodismo y dialogaron de los hechos acontecidos en aquel país. Inmediatamente les fue comentada la situación creada en torno a la resolución tomada por Futbolistas Argentinos Agremiados de no prestar colaboración para la iniciación del campeonato Metropolitano hasta tanto no se resolviera el pedido hecho oportunamente ante la AFA.

El primero que opinó al respecto fue el mendocino Roberto Rogel, quien afirmó: "Esto nos toma de sorpresa. En realidad no creía que se llegara a una situación tan extrema. Pero, no obstante, cuando estamos más tranquilos allá en La Candelaria seguramente nos reuniremos y trataremos el asunto entre todos para tomar la actitud que adoptaremos ante tan delicada situación. Por ahora lo que queremos es descansar".

En lo referente a los partidos Rogel expresó: "Todavía no he podido resignarme con el gol en contra que le metió a Sánchez contra el Cristal. No me explico cómo me pegó en el pie y se introdujo en la valla. Lo descolocó a Rubén completamente. Aunque me queda el consuelo de que el partido no se perdió solo por esa infortunada jugada. Jugamos muy mal, aunque

creo que nos rehabilitamos ayer y merecimos mejor suerte".

Por su parte el marplatense Palacios manifestó: "Les aseguro que el gol que nos anuló el árbitro Robles, era legítimo. Si no hubiera mediado esa circunstancia, Boca se habría alzado con un triunfo totalmente merecido. Pero que se le va a hacer, son cosas del fútbol. Lo importante es que hemos retomado nuestro nivel normal de juego ya que, contra los campeones peruanos, fuimos realmente un desastre".

El capitán Rubén José Suárez, habló de una notoria recuperación, sobre todo anímica, y dijo: "Todavía nos dura la 'bronca' del

primer match, pero los que conocen el potencial de Boca Juniors, a estas horas tienen que estar muy tranquilos, fundamentalmente por la actuación del equipo anoche, donde nos reencontramos con nuestro fútbol".

Jorge Coch no podía disimular el fastidio que lo embargaba por aquel disparo que Ballesteros sacó de atrás de la línea: "Fue gol. No tengo la menor duda al respecto. Lo que pasó es que el juez de línea no se quiso comprometer. El era quien debía marcar la sanción del tanto porque el juez estaba un tanto lejos de la acción. Por eso yo no le echo la culpa a él sino al uruguayo. Pero ahora no es cuestión de culpables lo, real del caso

es que se nos privó de una victoria que a todas luces merecíamos...".

Mientras tanto, Rattin estaba preocupado por la reacción que podía experimentar la madre de Miguel Alberto Nicolau al verlo descender del avión en una silla de ruedas: "El larguero —dijo Rattin— se la pasó todo el viaje pensando en eso y le aseguro que nos 'ablandó' a todos pero parece que la cosa tuvo el final que preveíamos. Que va hacer son cosas de esta profesión".

El "Muñeco" Madurga muy sereno analizó a Boca de esta manera: "Sí, es cierto que en el encuentro con Cristal todo salió mal. No nos encontramos en ningún sector de la cancha y no expusimos nuestro verdadero poderío. Pero anoche dimos algo de lo que sabemos y si no ganamos fue por los imponderables del fútbol. Dos situaciones netas de gol creemos. Una la del gol anulado y el otro que Ballesteros sacó de adentro y que después me reconoció. O sea que nos negaron una victoria increíble y el resultado fue totalmente injusto".

Roberto Rogel también habló esta mañana claramente para CRONICA poco después de arribar de regreso al país. "El árbitro nos perjudicó claramente. La pelota que sacó Ballesteros de adentro fue un verdadero golazo. También el segundo fue válido a mi entender. Yo nunca abro juicio sobre los árbitros pero entiendo que nadie tiene derecho a perjudicarnos de esta manera. La copa es algo que para nosotros tiene una especial importancia y por eso nos duele la injusticia".



LESIONADO. Nicolau en silla de ruedas, por la seria lesión que le causó el peruano Quezada de Sporting.



YA VOLVIERON. Los muchachos de Boca, con Sánchez al frente, ya en tierra argentina, con ánimo tranquilo.

EXCELENTE VERSION EN CAMARAS DE CANAL 11

De nuevo Teleonce tuvo la audiencia masiva. Puede decirse que una multitud estuvo anoche ante el televisor, siendo como si lo presenciara desde la primera fila de la platea privilegiada del estadio Nacional de Lima, el partido que jugaron anoche Universitario y Boca, por la copa Libertadores de América. De nuevo la imagen nítida, acompañada por la palabra sobria y acertada de Horacio Aiello. Así Teleonce cumple este nuevo ciclo que lo enorgullece al realizar las primeras transmisiones Via Satélite desde la Capital de los Virreyes a la Argentina ofreciendo al público de nuestro país la visión magnífica del espectáculo deportivo más importante del día en América. Todo un esfuerzo y todo un éxito en pleno.

LAS POSICIONES

COPA LIBERTADORES - GRUPO 1									
EQUIPOS	J	G	E	P	Gf.	Gc.	Pt.		
UNIVERSITARIO	3	1	2	—	3	2	4		
SPORTING CRISTAL	3	1	1	1	3	2	3		
BOCA JUNIORS	3	1	1	1	2	3	3		
ROSARIO CENTRAL	3	1	—	2	5	6	2		

ESTUDIE DE NOCHE

CONSTRUCCION DE EDIFICIOS
O. SANITARIAS Y GAS

TITULO NACIONAL

INSTITUTO ADScripto A. VOLTA (A-115)

CURSO DE 6 meses (2 días semanales) para
INSTALADOR DE GAS o PLOMERO-CLOAQUISTA
RIVADAVIA 6240

Informes de 19 a 22 horas

Tabaco puro...
placer
seguro!



AVANTI
El cigarro de larga fama
y gran duración!

LUCHA RELIGIOSA Y DE "RAZAS" SOBRE EL RING

POR ULISES BARRERA, ENVIADO ESPECIAL DE "CRONICA"

NUEVA YORK, 5 (De nuestro enviado especial, entrevista exclusiva con representantes del "Poder Negro"). — No podemos mencionar sus nombres, porque tomamos el compromiso de honor, bajo palabra, de no hacerlo. Pero queremos significar la relevancia de un logro periodístico al que solo tuvo acceso CRONICA. Fuimos invitados a una casa, de paredes de madera y techo de pizarra, con deficiente calefacción interior. Ellos eran tres. Cinco en total, con el intermediario y este enviado especial. En los tres, vestidos con ropaje sobrio y oscuro, descubrimos miradas firmes y portos, más que apomados, arrogantes. Se confesaron militantes de un movimiento nacionalista, aunque solo admitieron la denominación genérica de "Black Power". Un procedimiento estudiado y aceptable para neutralizar las posibles referencias a distintos grupos y sectas, algunas de las cuales son irreconciliables entre sí.

—¿Qué significa para ustedes esta pelea?

—Se van a definir, al fin, los tres años y medio de silencio del verdadero campeón. Pero ¿también se van a definir otros silencios? ¿Acaso, el de Joe Frazier? Nuestros militantes admiran a Muhammad Ali, por lo filosófico y moral de sus ideas. Y porque cada una de sus actitudes tienen connotaciones contra el "establishment" (la sociedad blanca establecida en los Estados Unidos).

—¿No es Frazier también un hombre de color?

—Sí, pero, paradójicamente, se ha convertido en una "esperanza blanca...". Y no hay ironía en esto, porque todos los blancos esperan que sea él quien derrote a Ali. Mas no lo conseguirá. Sobre todo, espiritualmente. Muhammad

es un rebelde con causa. Desde muy pequeño, en Louisville, comprendió y conoció las injusticias raciales. Desde entonces viene clamando por ello, claro que, cuando llegó a campeón, y luego de convertirse en un verdadero poeta del ring, sus mensajes tuvieron más fuerza. Es decir, tuvieron el poder de convicción, casi dramático, que alcanzan los verdaderos líderes. Que eso es Ali, un líder. En cambio a Frazier le gusta la vida cómoda, las diversiones fáciles, la música y, por sobre todo, la plata. Fíjense que tiene muy pocos amigos en quien confiar. Los únicos negros que pueden seguirlo son los conservadores pero, en realidad, sus admiradores son blancos...

El padre del que alguna vez se llamó Cassius Marcellus Clay, nos dijo, hace unos meses en Atlanta, que los musulmanes "le habían lavado el cerebro" a su hijo, y hasta se habían metido con su dinero y sus negocios, como que hasta tiene un manager de la secta. ¿Cómo se explican estas cosas?

"Renunciar a su apellido de cuna, fue una demostración de entrega, fe y generosidad por parte de Ali, pero en su caso, le ayudó a quitarse de encima a un borracho fracasado. Clay es un amargado, un pintor de carteles con veleidades, y pretensiones de artista vohemio. Desde que eran muy niños, trató de meter en la cabeza de sus hijos, un odio sin sentido, siempre les hablo con lenguaje agrio, y hasta trató de convencerlos que la sociedad, en general, era la culpable de sus contratiempos. Hasta renegó del color de su piel, ubicando en ella la causa de una suma de desastrosos, que sus hijos conocen muy bien. Felizmente, la luz llegó a esa casa a través de Rahaman Ali, antes llamado Rodolfo Valentino Clay, hermano del

campeón. Este fue el primero y más fervoroso adherente. En cuanto a lo otro, solo hay que aclarar que Herbert Muhammad ha sido designado algo así como un manager espiritual de Muhammad."

—Y, ¿por qué interviene en la discusión de los contratos?

—Por pedido del propio boxeador; es que todavía no han comprendido cual es el grado de disciplina del campeón: se siente mucho mejor defendido ante los comerciantes blancos, sobre todo, porque Herbert fue elegido por Eliza Muhammad, jefe de la secta y algo así como un padre para él. Además, pese a lo que afirman muchos, que de esto no saben nada, los donativos de Ali no sobrepasaron los 250.000 dólares, pudiendo él, haber aportado mucho más, como lo han hecho otros miembros del grupo. Y debe quedar aclarado que los "Black Muslims" no tienen ningún dinero de Ali en depósito.

—¿Ali, no habla demasiado?

—Puede ser, pero eso forma parte de su personalidad.

—¿No se le parece Frazier en esto?

—No. El es un calculador. No habla ni arriesga.

—¿Hizo bien Ali al negarse al servicio militar?

—Por supuesto. Los negros no somos carne de cañón.

—¿Por qué ha vuelto Ali al ring si su secta religiosa se oponía? ¿Cuales serán los próximos pasos del "Black Power" (Poder Negro)?...

Estas y otras preguntas quedaron sin respuesta. Solo nos sugirieron que, en ciertos casos, las trasladáramos al propio púgil. Por eso es que tenemos una conferencia con Muhammad en las próximas horas. Queremos avanzar más sobre la cuestión.

"UN ATAUD PARA TU HIJO" GRITO DE "VENDETTA" EN ITALIA CONTRA CORROMPIDOS QUE VIOLARON A JOVENES MUJERES

ROMA, 5 (EFE). — Tres historias de las que han sido desgraciadas protagonistas otras tantas chicas en la adolescencia, ocurridas en los dos últimos días en Roma, hacen temblar de ira a toda Italia. La mayoría de los periódicos han destacado, acompañadas de comentarios y editoriales, donde se pide justicia ejemplar para sus autores y donde las preguntas son comunes, lo siguiente: —¿Qué tipo de juventud estamos criando en nuestras ciudades? ¿Será posible frenar el contagio de la criminalidad juvenil?

Las 3 historias tienen dos comunes denominadores: la violencia carnal y la juventud de las agredidas y los agresores. Son hechos que, cada día, se están haciendo más frecuentes en Italia. Sólo en Turín, en un

año (desde febrero de 1970 al mismo mes de 1971) se han registrado 586 casos de violencia sexual y en Roma, los actos de violencia carnal han sido 284, en 1970.

Primera historia: Una joven norteamericana de 17 años de edad es raptada durante 5 horas por 8 jovencitos. Mary Dunn —cuyo padre es perito agrícola americano que trabaja en Roma— preguntó a unos chicos la dirección de un local nocturno en el Trastevere, donde la esperaba su novio. Los muchachos, que tenían coche, se ofrecieron a acompañarla en él hasta el club. Pero el automóvil que comenzó a seguir otro —no llegó nunca al Night-Club, sino que salió al campo y, en una cueva, la muchacha indefensa en manos de los jóvenes de edades

comprendidas entre los 13 y 22 años, permaneció 5 horas a merced de sus agresores.


Segunda historia: Protagonista una muchacha subnormal y sorda. Gemma se dirigía a una escuela para retrasados mentales. Tres jóvenes motorizados la obligaron a subir a su coche. La llevaron hasta un barrio residencial romano, el de la "EUR" (Exposición Universal Romana). Allí, en un prado escondido entre los rascacielos, fue objeto de la violenta agresión sexual de sus raptos, todos ellos menores de edad.

Tercera historia: La hija del actor Nino Manfredi, Roberta, de 14 años, asaltada y casi desnudada en pleno Aventino, cuando salía del colegio. La agresión de dos niños

de trece años, no llegó a más porque un transeúnte acudió en defensa de la chica.

Casi todos los jovencitos delincuentes han sido ya detenidos. Sus familias, que pertenecen a todos los estratos sociales, están consternadas. La opinión pública ha reaccionado con vivísima indignación. En algunas casas de los detenidos se reciben llamadas terribles: "Prepara un ataúd para tu hijo", "Los exterminaremos sin piedad", "Haremos a tu hija cosas peores de lo que tu hijo ha hecho a la americana", "Les pondremos una bomba en la casa", "Tendrás el fin de los perros rabiosos". Esta "vendetta" popular, sin sentido, muestra sin embargo, cómo están los ánimos de tantos y tantos padres romanos.

PELIGRAN YANQUIS RAPTADOS

crónica  **EN EL MUNDO**

PAKISTAN: MAS VICTIMAS POR CHOQUES

DACCA, Pakistán Oriental, 5 (Reuter). — Fuertes contingentes militares, aviones de transporte C-130 y buques trajeron tropas de refuerzo desde Pakistán Occidental a esta agitada capital, donde el Jeque Mujibur afirma que murieron 75 personas.

Las barricadas bloquean las calles más importantes, incluyendo las que conducen al aeropuerto y en todos los sectores de la ciudad aparecen las calles cubiertas de piedras, vidrios rotos y residuos.

VICTIMAS DE LA AVIACION

BONN, 5 (EFE). — Continúa en Alemania Federal la serie de accidentes trágicos de aviones del tipo "Starfighter TF 104C" del ejército. En la mañana de hoy, dos pilotos perdieron la vida al estrellarse, en las proximidades de Bremen, un "Starfighter" de la escuadrilla aérea de Eggebeck. Hasta ahora han muerto 63 pilotos por accidentes en esa clase de aparatos.

El accidente se produjo durante un vuelo de prácticas, según ha confirmado el ministerio federal de la Defensa en Bonn que no ha podido precisar todavía las causas. Se trata del "Starfighter" número 130 que pierde el ejército federal desde su adquisición en el año 1961.

MUERE AL ESTALLAR UNA GRANADA

MADRID, 5 (EFE). — Un niño de trece años falleció en el acto, al estallar una granada de mortero con la que estaba jugando. El pequeño Javier González Padilla, había tomado el explosivo de entre las pertenencias de un familiar recientemente licenciado del servicio militar.

ROBAN UN BANCO EN TURQUIA

ESTAMBUL, 5 (France Presse). — Quinientas mil liras turcas (unos 250.000 dólares), fueron robadas hoy a un banco cerca de esta ciudad. Desde principios de año, tres bancos han sido asaltados.

MAS ATENTADOS EN BELFAST

BELFAST, Irlanda del Norte, 5 (EFE). — Un grupo de jóvenes atacó esta mañana dos vehículos de la policía con bombas de nitroglicerina cerca del centro de Belfast. Los policías escaparon sin heridas, pero sus vehículos quedaron dañados por las explosiones.

EL MURO DE BERLIN

BERLIN, Alemania Federal, 5 (Reuter). — Alemania Oriental aceptó una propuesta del gobierno de Berlín Oeste para iniciar negociaciones sobre la reapertura del muro que divide a la ex capital germana.

ANGORA BAJO LA VIOLENCIA; AMPLIAN PLAZO PARA EL RESCATE

ANGORA, 5 (Reuter). — Un sargento y tres aviadores de la Fuerza Aérea norteamericana corren riesgo de muerte si no se entregan por su libertad 400.000 dólares, según el mensaje enviado por sus secuestradores. Como se informó, los cuatro hombres, identificados como sargento Jimmy Sexton y aviadores James Gholson, Larry Heavner y Richard Capaszi, fueron capturados por hombres armados cuando salían de su base cerca de Angora.

Quinientos gendarmes armados tirando con ametralladoras tomaron por asalto aquí esta mañana tras una batalla que duró toda la noche, la Universidad Técnica del próximo Oriente. Las autoridades habían decidido anoche buscar en esa universidad, eventuales estudiantes de extrema izquierda que estuviesen implicados en el secuestro.

Por estos secuestrados cuando recorrieron una carretera en jeep, el "Frente de Libe-

ración del Pueblo Turco" exigió un rescate de cuatrocientos mil dólares al gobierno, al que dio plazo hasta mañana, amenazando con fusilarlos en caso de no obtener satisfacción. Según las primeras indicaciones, no confirmadas, en el ataque murieron un gendarme y un estudiante, mientras que quince jóvenes resultaron heridos, así como dos tenientes de gendarmería.

Según las autoridades, en la Universidad se albergaba un "comando de guerrilla urbana" y probablemente se hallaban incluso los militares secuestrados, lo que no ocurrió. Los secuestrados ampliaron el plazo por 12 horas más.

Los sitiados se defendieron con explosivos, granadas de asalto e incluso armas automáticas. El campo de la Universidad quedó totalmente cercado esta mañana. Helicópteros y aviones de reconocimiento lo sobrevolaban a mediodía.

DETUVIERON A RAPTORES DEL NIÑO TAUREL

CARACAS, 5 (Reuter). — La policía arrestó a los secuestradores del niño León Jacobo Taurel, de 13 años de edad, y recuperó los cuatro millones de bolívares pagados por su rescate hace pocos días, informó un portavoz policial a Reuter.

El arresto se produjo 20 horas después que los secuestradores entregaran al niño maniatado y huyeran con el dinero del rescate.

El hijo del multimillonario León Jacobo Taurel fue secuestrado por primera vez hace 14 meses, en cuya oportunidad se pidió por su devolución un rescate de 110.000 dólares.

El escolar volvió a ser raptado hace cuatro días y liberado ayer después que su padre, magnate de tiendas comerciales, colgó la cantidad de 900.000 dólares en las columnas de un puente al amanecer.

PROPONE ISRAEL MAS PLAZO DE TREGUA

NACIONES UNIDAS, 5 (Reuter). — Las cuatro grandes potencias podrían formular en las próximas horas un llamamiento a Egipto e Israel para que accedan a prorrogar una vez más la tregua en el Canal de Suez.

● EN EGIPTO
EL CAIRO, 5 (Reuter).

— El presidente egipcio Anwar Sadat y sus principales asesores políticos y militares han decidido ya el camino a seguir cuando expire este fin de semana la tregua en el Canal de Suez.

En Jerusalén el vicepresidente ministro israelí, Yigal Allon, propugnó la extensión de la tregua en el Me-

dio Oriente, exhortó a Egipto a entablar negociaciones sin condiciones previas y afirmó que Israel está dispuesto a aceptar un arreglo "con generosidad de su parte".

Mientras en ambas márgenes del canal se nota movimiento y nerviosismo, ya que se teme haya actividad

NIXON: "LA OPERACION EN LAOS ES TODO UN EXITO"

WASHINGTON, 5 (Associated Press). — El presidente Nixon dijo que las operaciones en Laos aseguran la continuación del retiro de las tropas norteamericanas de Indochina y añadió que no existen planes para un apoyo estadounidense de una invasión de Vietnam del Norte.

La guerra en Indochina dominó la conferencia de prensa de media hora dedicada a asuntos de política ex-

terior. El presidente recaló que la operación en Laos es todo un éxito.

Manifestó Nixon que el comandante de las tropas norteamericanas en Vietnam, general Creighton W. Abrams, "me dice que en Laos y Camboya, después de tres semanas de lucha, que su opinión es que los survietnamitas, por sí mismos, pueden llevarla a cabo. Eso quiere decir que nuestro programa de retiro, nuestro programa de vietnamit-

zación es un éxito, y que podemos seguir de acuerdo al plan, y confiamos aún adelantarlo si hay más progreso en Laos". Nixon dijo que Abrams informó que las unidades vietnamitas en Laos ya han cercenado el tráfico de camiones norvietnamitas que van al sur en un 55 por ciento "que quiere decir que esos camiones que no van al sur no portarán las armas y los hombres que matarán a los americanos.

CHILE: RETIRAN PROYECTO DE TRIBUNALES POPULARES

SANTIAGO DE CHILE, 5 (France Presse). — El gobierno retiró del Congreso Nacional el proyecto de ley para crear los tribunales vecinales, que había sido presentado hace un mes. La iniciativa del gobierno fue retirada en los momentos en que la Comisión de Constitución, Legislación y Justicia de la Cámara de Diputados, iniciaba el estudio del proyecto.

En la reunión estaban presentes el ministro de Justicia, Lisandro Cruz y el subsecretario de esa cartera, José Antonio Viera Gallo. De acuerdo a informaciones proporcionadas en medios oficiales del Congreso Nacional, el citado proyec-

to fue retirado debido a un pedido de los parlamentarios de los partidos que forman la Unidad Popular.

● OCUPACIONES

SANTIAGO DE CHILE, 5 (ANSA). — Esta mañana el gobierno se encontraba con un balance de cincuenta y un predios agrícolas tomados y treinta y tres paralizados, según informó el subsecretario de Interior, Daniel Vergara, al referirse a la situación agraria en la zona de Llanquihue, en el sur de Chile, aproximadamente a 1.200 kilómetros de Santiago.

Vergara señaló que "los culpables de la situación existente en esa provincia son dirigentes demócratas cristianos", e identificó a dos

candidatos. Ediles de esa colectividad política como investigadores.

● MENSAJE PAPAL

SANTIAGO DE CHILE, 5 (ANSA). — El papa Paulo VI envió un cable al presidente de la república, Salvador Allende, en respuesta al que le dirigiera con motivo del Día de la Paz.

El texto del cable papal es el siguiente "correspondemos con viva gratitud, el atento saludo de Vuestra Excelencia que nos ha dirigido en nombre propio y del gobierno y pueblo chileno, con ocasión de la jornada de la Paz, mientras formulamos fervientes votos, de cristiana prosperidad para esa amadísima nación".

TRAGICO HURACAN HUBO EN MEXICO

VERACRUZ, México, 5 (France Presse). — El más violento huracán que azotó en los últimos cincuenta años el golfo de México causó la desaparición de tres embarcaciones y el cierre del puerto de Tampico, se informó aquí. Los navíos llevaban una tripulación de cinco hombres cada uno. Los vientos alcanzaron una velocidad de 200 kilómetros por hora. Los servicios de agua potable y energía eléctrica tuvieron que ser suspendidos. El huracán arrancó muchos postes de alumbrado y un centenar de árboles. Las comunicaciones telefónicas quedaron interrumpidas. Según las últimas noticias la furia del temporal cedió. En la capital mexicana el meteoro produjo grandes daños.

APOYO MILITAR A TORRES EN BOLIVIA

LA PAZ, 5 (ANSA). — Las fuerzas armadas prestan todo su apoyo, como ya lo han venido haciendo, a todas las medidas del gobierno que preside el general Juan José Torres y "no van a dar pie atrás para enfrentar cualquier intento golpista, venga de donde venga, así sea de la derecha o desde la extrema izquierda".

La categórica declaración la hizo el comandante general del Ejército, general Luis Reque Terán, quien señaló que la institución armada considera al general Juan José Torres como al verdadero representante de los anhelos y de los derechos del pueblo boliviano. Afirmó que las fuerzas armadas no están comprometidas políticamente y que no apoyan ni siguen a ningún partido.

● PETROLEO PARA PERU

LA PAZ, 5 (ANSA). — Bolivia firmó un interesante contrato de venta de petróleo con el gobierno del Perú, a través del cual Yacimientos Petrolíferos Fiscales Bolivianos venderá 270.000 barriles de petróleo crudo.

El precio establecido por barril será el mismo que debe pagar la firma Ferpas-Amadeo, de Bahamas.

Esta será la primera operación de venta de petróleo al Perú, que actualmente tiene un déficit energético que puede ser cubierto por Bolivia, según los observadores económicos.

COLOMBIA: SIGUEN LOS DESORDENES

BOGOTA, 5 (Associated Press). — Un clima de extensa tensión imperaba hoy en este país luego de que cuatro personas perdieran la vida durante violentos disturbios estallados en la víspera en Medellín y Popayán. Los desórdenes tuvieron por marco una huelga general universitaria decretada en protesta por la muerte de un estudiante durante un anterior estallido de violencia ocurrido en Cali el viernes pasado.

En Medellín, el gobernador Diego Calle Restrepo anunció anoche que tres personas habían resultado muertas en esa ciudad durante incidentes provocados por agitadores y universitarios en huelga.

● UN MUERTO

Por otra parte, un joven de 17 años de edad perdió al mismo tiempo la vida en Popayán en un choque entre estudiantes y policías. Los desórdenes obligaron a las auto-

ridades a implantar el toque de queda en esa ciudad.

Informes recogidos esta madrugada de distintos puntos del país daban cuenta de centenares de detenidos en Bogotá, Bucaramanga, Medellín, Popayán y Cali. También hubo un número no precisado de heridos a causa de los disturbios.

Horas antes de los sucesos de Medellín y Popayán, serios desórdenes habían estreme-

cido el área céntrica de Bogotá, donde fuerzas policiales intervinieron para desbaratar una proyectada manifestación estudiantil de protesta por la muerte del estudiante abatido en Cali.

Centenares de policías con cascos de acero y escudos castigaron duramente con sus garrotes a los manifestantes, varios de los cuales quedaron tendidos en las calles bogotanas con serias lesiones.

LOTERIA NACIONAL: CON \$ 150.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 26495

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1	04045	30	08136	30	11500	30	15140	30	19088	30	22847	50	25380	30	28259	30	31075	30	33805	30	36639	30	39588	30	42750	30	
01022	30	04058	30	08165	30	11518	30	15479	30	19135	30	22987	30	25419	30	28374	30	31083	30	33856	30	36688	30	39636	30	42809	30
01145	30	04144	30	08306	30	11526	30	15521	30	19287	30	23017	30	25443	30	28446	30	31131	30	33920	30	36749	30	39682	30	42883	30
01168	50	04217	30	08525	30	11521	30	15581	30	19362	30	23123	30	25620	30	28551	50	31133	30	33944	30	36843	30	39716	30	43	
01186	30	04288	30	08533	30	11631	30	15673	30	19431	30	23129	30	25675	30	28774	30	31163	30	34008	30	35964	30	39749	50	43004	30
01197	30	04420	30	08563	30	11662	30	15811	30	19502	30	23139	30	25852	30	28822	100	31252	30	34035	30	37965	100	39768	30	43222	30
01392	50	04547	30	08631	50	11685	50	15905	30	19709	30	23189	30	25929	30	28865	30	31364	30	34053	30	39912	50	39929	30	43231	30
01459	30	5	30	08663	30	12	30	15937	30	19707	30	22189	30	26008	30	28855	30	31381	30	34087	30	37014	50	39962	30	43290	30
01431	30	05024	30	08693	30	12	30	19907	30	19907	30	22244	30	26056	30	28925	30	31411	30	34053	30	37044	50	39962	30	43309	30
01471	30	05045	30	08703	30	12092	30	16	30	19949	100	22261	30	26056	30	29094	50	31415	30	34159	30	37097	50	39962	30	43351	30
01473	50	05182	30	9	30	12102	30	16022	30	20	30	22269	30	26056	30	29094	50	31553	30	34219	50	37157	100	40023	30	43561	30
01692	30	05209	30	09064	30	12273	30	16034	30	20186	30	22353	30	26651	30	29094	50	31582	30	34263	30	37157	100	40023	30	43568	30
2	05206	30	09068	30	12325	30	16250	40	20250	50	20335	30	26725	30	29178	30	31595	50	34393	30	37300	30	40023	30	43568	30	
02008	30	05261	30	09127	30	12435	30	16272	30	20335	30	23827	30	26870	30	29216	30	31595	50	34393	30	37300	30	40023	30	43568	30
02000	50	05395	30	09195	30	12903	50	16333	30	20381	30	23947	30	26870	30	29258	30	31667	30	34563	30	37326	30	40313	30	43694	30
02144	30	05397	30	09284	30	12963	30	16536	30	20437	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
02173	30	05537	30	09258	30	12963	30	16536	30	20437	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
02360	30	05537	30	09258	30	12963	30	16536	30	20437	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
02403	30	06207	30	09308	30	13	30	16775	30	20491	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
02625	30	06075	30	09316	30	13083	30	16853	50	20594	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
02694	30	06109	30	09485	30	13135	50	16890	30	20678	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
02713	50	06164	30	09393	30	13182	30	16890	30	20678	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
02944	30	06341	30	09645	30	13192	30	16890	30	20678	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
3	06373	30	10	30	13460	50	17530	30	21034	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30	
03010	30	06379	30	10012	50	13460	50	17530	30	21034	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03073	30	06499	30	10098	30	13545	30	17609	30	21161	50	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03119	30	06513	30	10159	30	13905	30	17638	30	21207	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03129	30	06531	30	10178	30	13911	30	17638	30	21207	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03223	30	06546	30	10259	30	13911	30	17638	30	21207	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03285	30	7	30	10321	30	14	30	17852	50	21267	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03326	50	07130	30	10368	30	14054	30	17852	50	21267	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03368	30	07170	30	10376	30	14055	30	17852	50	21267	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03468	30	07170	30	10449	30	14102	30	17852	50	21267	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03513	30	07229	30	10554	30	14163	30	18183	30	22	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03520	50	07323	30	10693	30	14192	30	18189	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03721	30	07421	30	11	30	14670	30	18308	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
03734	30	07564	50	11002	100	14761	50	18322	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
4	07713	30	11023	30	14944	30	18350	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30	
04018	50	08107	30	11210	50	15	30	18387	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11315	30	15092	30	19	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938	30	29258	30	31826	30	34674	30	37357	50	40313	30	43694	30
04018	50	08107	30	11452	30	15105	30	19033	30	22133	30	23947	30	26938</													

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE \$ 13.—

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023	0024	0025	0026	0027	0028	0029	0030	0031	0032	0033	0034	0035	0036	0037	0038	0039	0040	0041	0042	0043	0044	0045
0001	0002	0003	0004	0005	0006	0007	0008	0009	0010	0011	0012	0013	0014	0015	0016	0017	0018	0019	0020	0021	0022	0023																						

UNA MAGIA BLANCA EN AMERICA

Registró 1' 38" 2/5, en Palermo

Muy buenos ensayos se registraron esta mañana en el hipódromo de Palermo, en la pista principal, con vistas a los programas de la próxima semana. Y resultó White Magic el que hizo andar más fuerte a las agujas, al establecer 1'38"2/5 para la milla, con buen final, para el clásico America, que se correrá el domingo 14 en el mismo escenario. Este es el detalle de los trabajos controlados:

(Pista Grande Normal, con Viento a Favor en la Recta)

WHITE MAGIC, P. Sierra, a la par de El Empresario, O. Dominguez, 1600 en 1'38"2/5. Los últimos 1000 en 1'1" y los 200 finales en 12"1/5. El primero dio 3 cuerpos y dominó

por medio (buena corrida para el clásico "America"); VIG SHOW, O. Miño, 2200 en 2'20"3/5. Los últimos 1500 a la par de Silver Mack, A. A. Dominguez, y de Huipiy, I. Leguismo, en 1'35"3/5 y en los 800 finales se les apareó Piaggia, H. Galeppi, en 49"3/5 con 12"2/5 para los últimos 200 metros; CON TINTA, O. O. Dominguez, a la par de Ballydoli, J. Oural, 1100 de recta en 1'6" con 12"1/5 de final, dominando el primero por 5 cuerpos; POCHITO, E. Perdomo, 1600 en 1'39"4/5 con 12"1/5 de final; ROTARIO, F. Lerma, a la par de American Express, J. Ou-

ral, 2200 en 2'22" con 12"3/5 de final; MONTON, A. Etchart, 1600 en 1'43" con 12"4/5 de final; EL HEROE, A. Pauleau, a la par de Pimpina, E. Jara, y de Taravilla, F. Lerma, 1100 de recta en 1'8". En los últimos 40 metros, Taravilla se renco de gravedad y fue sacrificada; JOTA ALEGRE, I. Leguismo, a la par de Baryn, J. C. Srur, y de Blendia, en pelo y con O. Chamorro, 1000 de recta en 1'4/5 con 12"2/5 de final. La primera dio 5 cuerpos y dominó por varios; TRAPALON, A. Etchart, 2200 en 2'22"3/5. Los últimos 1000 a la par de Las Canarias, C. R. Rodri-

guez, y de Samptor, en pelo y con A. Fontoura, 1000 en 1'1"2/5 con 12"2/5 de final; LANZON, E. Jara, 1000 en 1'2"3/5; MORTON, A. Ramos, 1200 en 1'13"4/5; MISTER JACK, O. Chamorro, a la par de Turpistio, C. Castañeda, y de Promisee, en pelo y con L. Boggiano, 1000 de codo, en 1'1"2/5; YACIMIENTO, A. A. Dominguez, 2200 en 2'28". Los últimos 1600 a la par de Carducio, A. Pauleau, y de Frentera, A. Calderón, 1600 en 1'42"3/5. Frentera dominó por 2 cuerpos a Carducio, llegando a varios de Yacimientito; BATUC, R. Nistio, a la par de Brete, A. Calderón, 800 de codo en 47"3/5; DARK, G. Fridman, a la par de Tom Pich, H. Barrera, 800 de codo en 48"2/5.

NACIONAL

1º Con \$ 150.000

26495

2º Con \$ 10.000

40188

3º Con \$ 5.000

39283

4º Con \$ 3.000

4706

5º Con \$ 1.000

2878

6º Con \$ 1.000

2962

7º Con \$ 500

3557

8º Con \$ 500

11428

9º Con \$ 500

41344

10º Con \$ 200

2844

11º Con \$ 200

8193

12º Con \$ 200

12577

13º Con \$ 200

14619

14º Con \$ 200

19249

15º Con \$ 200

24519

16º Con \$ 200

25217

17º Con \$ 200

27956

18º Con \$ 200

39067

19º Con \$ 200

40622

20º Con \$ 200

42964

SNOW FIGURE CUMPLIO OTRO BUEN ENSAYO

Numerosos ensayos se registraron esta mañana en los campos de entrenamiento del hipódromo de San Isidro. Y entre los más valiosos se encuentra el que cumplió Snow Figure al pasar el kilómetro en 1'2"45. Aquí el detalle:

● SAN ISIDRO

(4ª Pista de Arena Pesada)
VIT BELL, V. O. Centeno 1000 en 1'2"35 con 12"15 de final; SNOW FIGURE, J. Fajardo 1000 en 1'2"45 con 12" de final (Para el Otoño); RICHARDE, J. Torres 1000 en 1'2"45; CABRAL, J. Fajardo 1000 en 1'3"25; CHERRY MOON, C. A. Sáenz 600 en 35"35; LA MACHINE, T. Valdés 1600 en 1'45"; SNOW ROYAL, A. Pla 800 en 50"; TIPICO, J. Mantilla 800 en 50"; SILVESTRE, R. Durante 1000 en 1'3"35; PATAS DE ORO, J. Ortiz 1800 en 1'59"; SILO-

VEO, J. Fajardo 1000 en 1'4"; PARPAN, O. Mansilla 1200 en 1'15"35; CARESS, C. A. Sáenz (2 años) a la par de Curion Lass, R. Armesto 500 en 29" (Caress dió tres cuerpos e igualó); ENDE CHERRY, (2 años) A. Sánchez a la par de Spy Shock, J. Mantilla 500 en 29" (El primero dió tres cuerpos e igualó); ADULARE, A. Gallardo 1400 en 1'30"35; CHURRUP, J. Arriagada 800 en 52"; LE MUY, C. Lescano a la par de Dinamo, A. Quintana 1600 en 1'46"25; LIMUSIN, O. Nardo 1600 en 1'51"25; MASCHIO, A. De Santos 500 en 28"35; SNOW FESTIVAL, J. Fajardo 1000 en 1'4" de floreo últimos 600 a la par de Furst, H. da Costa en 37"; LUCIMIENTO, G. Pereyra 1500 en 1'39"; ALBERTINA, O. Cincunegui 800 en 51"25; STAYA, L. R.

Martinez 1000 en 1'4"; TELECA, H. Anaconda a la par de Andador, J. C. Molina 1600 en 1'48"; ZORRO AZUL, J. Fajardo a la par de Ahafsa, J. C. Molina 1000 en 1'4"; SNOW ROAD, G. Rivero a la par de Tebal-di, L. Angulo 800 en 52"; TUPAY, A. De Santos a la

par de Himmel, J. Ibarra 800 en 50"; JALICHITO, R. Cariaga 800 en 49"45; ESTELAR, A. Etchart 1500 en 1'41"; PUENTE ROCA, C. Sáenz 1800 en 2'1" últimos 1400 a la par de Nice Orden, M. Bustos en 1'33"25; LIBRAMENTO, O. Nardi 800 en 53"25; NOTURNO, J.

Zubiri 1000 en 1'4"; CIPOL, R. Encinas 800 en 53"25, cómodo; TUTTA BIONDA, J. Figueroa 800 en 51"; FIZZ, J. Fajardo 1000 en 1'5"; MOTATO, A. Etchart 1000 en 1'5"35 primeros 800 a la par de Zorro Pepe, E. Zalazar y de Sultana Mia, con A. Quintana en 52"25; ANCIENT CAR, J. Torres a la par de Teutonia, D. Quintana y de La Legal, J. C. Molina 800 en 51".

LOTERIA DE MONTEVIDEO

Los premios de \$ 250.000 y 100.000 no tienen orden definitivo. En la 6ª edición los colocaremos correctamente.

1º Con \$ 20.000.000

2 8 4 7

2º Con \$ 2.000.000

1 6 6 7 9

3º Con \$ 500.000

1 1 2 8 6

4º Con \$ 250.000

6 6 4 7

5º Con \$ 250.000

1 3 3 4 3

6º Con \$ 100.000

1 2 8 0 9

7º Con \$ 100.000

7 2 6 3

8º Con \$ 100.000

1 6 5 0 1

9º Con \$ 100.000

1 1 0 0 0

10º Con \$ 100.000

1 1 1 8 9

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, a las 16 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad	68	64	18
1	6	9	37s.	32s.	30s.
44s.	32s.	26s.			

Ultimas 14 grandes		FAVORITOS		Tres cifras atrasadas a los premios	
		A la grande		Centena	
10617	27272	169		7	
33256	18292			Decena	
21031	10970	A los premios		9	
32430	11851	790		Unidad	
11073	20516			0	
17786	33245				
4048	1586				

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
29	00	69	90

MAÑANA — MENDOZA — 19 PREMIOS, a las 14 horas

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad	70	61	66
8	3	3	30s.	29s.	17s.
21s.	32s.	32s.			

FAVORITOS: A la grande, 833; a los premios, 799		Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
		33	03	33	99

PROHIBIDO
NIGHT CLUB 2000

15 MUJERES BONITAS
LO ESPERAN

HOY
INAUGURACION

PEDRO GOYENA 77 (En la esquina de Avda. La Plaza)

ALQUILAMIENTO
L'HIRONDELLE
CALEFACCION
REFRIGERACION
PALPA 2457
(Alt. Cabildo 1000) 73-3856

LICITACIONES

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS - SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL ROCA - LICITACION PUBLICA N° 51071 - RENOVACION LINEA AEREA TELEGRAFICA - TELEFONICA ENTRE ESTACIONES CORTI Y PRINGLES. - Apertura el 22 de marzo de 1971 a las 16 horas. - Valor del Pliego \$ 20.00. - Presupuesto Oficial \$ 129.933.70. - Adquisición del Pliego, Oficina Licitaciones, de Lunes a Viernes de 11.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Buenos Aires.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS. SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE. - FERROCARRILES ARGENTINOS. FERROCARRIL GENERAL ROCA. Licitación pública N° 526/71: Reacondicionamiento de la vía Olavarría-Gral. Lamadrid-Pigüé, entre Kms. 411,870 al 433,621. - Apertura el 22 de marzo de 1971 a las 14 horas. Valor del pliego: \$a. 40. Presupuesto oficial: \$a. 1.078.914.45. Adquisición de Pliego, Oficina Licitaciones, de Lunes a Viernes de 12.15 a 18.45 horas, calle Guanahani 322, Bs. Aires.

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

PAGAMOS TELEGRAMAS

- ONCE: PUEYREDON 29, 6º "A" (Frente a la plaza)
- CONSTITUCION: BRASIL 1022, 2º piso, Dto. 6 (Fte. estac. y plaza)
- CONSTITUCION: CASEROS 983 (a 2 cuadras estación)
- LINIERS: Av. RIVADAVIA 11982 (a 2 cuadras Avda. General Paz)

Dr. PRIETO — 9 a 20 horas

FLORENCIO VARELA

OPORTUNIDAD: CASITA Y LOTE, pavimento, colectivo, escuela, msn. 47.500 y facilidades. Tratar: España 45, piso 1º, oficina 4. Arriba Cine Rex. F. Varela. Lunes a sábado 9 a 12 y 14 a 19

Viviendas FLORESTA

ANTICIPO EN CUOTAS \$ 45 c.u.

3 amb. — Panel sanitario — Agua fría y caliente
Joaquín V. González 99, Capital. T. E. 67-4373. Est. Floresta

PARA AVISOS EN ESTA SECCION

DIRIGIRSE A RIOBAMBA 280

O A NUESTRAS RECEPTORIAS

AVISOS AGROPADOS

DESPIDOS

Dres. CHAVARRIA

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS

HIPOLITO YRIGROYEN 615, 2º "C"

Med.a cuadra estación Perú Subte "A", a 1 cuadra de Pza. Mayo

PREFABRICADAS "LA MUNDIAL"

VIVIENDAS ECONOMICAS

2 plantas, totalmente forradas. Precio total \$ 299. KENNEDY y VILLEGAS, SAN JUSTO (a 2 cuadras de PLAZA SAN JUSTO). Colectivos 224, 188, 10, 12 y 3 lo dejan en la puerta

PENALES

Dr. RUBINI
Libertad 359 - 2º "D" - 45-5-92
(Atención permanente por teléfono 61-7412)

A CASITA Y LOTE AMPLIO

QUILMES. BERAZATEGUI, F. VARELA, BURZACO, M. GRANDE. Poses. dde. \$ 35.000 y 6.500 p.mes, luz, colect., escuela. De ladrillos, dde. \$ 150.000 y fac. Entre Ríos 461 - 2º piso - 38-3598

SOLANO

10 últimos lotes, 2 edras. Av. 24, 6 cuadras est. Facilidades de pago. — SUAREZ 512 (Boca) Tel.: 28-4518

ALOJAMIENTO

90 habitaciones de \$ 60 a \$ 100 mensuales. Matrimonios con o sin mms. Av. Mitre 3200, Avellaneda

LIBERTAD-MORENO

Lote y casa s/afalto, luz, msn 20.000 y fac. MONTEVERDE 404, una cuadra de Estación Central

A SOLA FIRMA

RETIRE HOY CUOTA MARZO 2 Alanzas cintillo oro 13 k. \$ 6. Despert. \$ 1. Reloj pulsera \$ 5.50. Trajes \$ 9. Radio portátil \$ 1. Helad. Saccol \$ 30. TV Apolo \$ 30. CASA FEBO - CORRIENTES 4902

DOBLADOR CHAPA

Necesitamos. Presentarse en BLANCO ENCALADA 1374 Florida - Alt. San Martín al 4700

DESPIDOS

Dr. GIACOMINO

9 a 20 horas

CONSULTAS GRATIS — PAGAMOS TELEGRAMAS

- LANUS: Av. PAVON 4519, P. 1º, Of. 6 (Frente a la plaza)
- POMPEYA: Av. SAENZ 355, 1º (Esq. Perito Moreno)
- SAN JUSTO: PROVINCIAS UNIDAS 3616
- CHACARITA: Av. FOREST 573 (Esq. Federico Lacroze)
- CENTRO: PARANA 720, 2º (a 2 cuadras de Tribunales)

MORON

Casita a estrenar, fondo, pav., luz, msn. 400.000 y msn. 30.000 p.mes. Tr. San Martín 617, Moron

SAN JUSTO-CASANOVA

Vendo casa material fibro cemento y lote 11. 50.000 m.n. y fac. Inf. Fels. Unidas 4708, 3 c. Gigante.

DESPIDOS

ACCIDENTES - SUSPENSIONES
TRAMITES URGENTES - PAGAMOS TELEGRAMAS

CONSULTAS GRATIS

- ONCE: RIVADAVIA 2766 piso 1º of. 3 (Plaza Once)
- CONSTITUCION: BRASIL 1073, 6º piso (esquina Lima frente a estac.)
- LOMAS DE ZAMORA: BOEDO 139, P. 1º Of. 3

Dr. PIZZOTIELLO y asociados Consultas de 9 a 20 horas

PALERMO PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

Premio CARAPALIDA — 1100 Metros

A LAS 15.45

4 VLT. PERF.	ANOTADOS	e/s.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KI.	COTIZACIONES	Tmpo. Hlp. Pta. Fecha
5S 0L 0S 0S	1 EVANS	(1)	O. Tévez	4/57	G. Time-Explosiva	G.M. Alvariza	50 a 2 1/2 cps. de Regules 53	J.Silva	53	2.137 en 78.811	1' S. I. h. 7-2-71
0S 5S 5P 4S	2 PESQUERO	(11)	J. Martino	4/57	Pasilánime-Alcénia	L.A. Ferro	Debuta				
2L 0L 5L 0L	3 URBANO	(9)	J. Fajardo	4/57	G. Time-Unica	M.Dacosta	70 a 11 cps. de Ayolas 57	O.Nardi	57	8.049 "	1'40"2 S. I. p. 6-2-71
0P 0S 0S	4 SHANE	(2)	X.X.	4/57	Schatch-Chellita	J.A.Flores	20 a 4 cps. de Neurotic 56	M.Insúa	54	3.671 "	1'21"2 S.I. p. 28-2-71
5L 4L 0S 4L	5 RETAN	(8)	X.X.	4/57	Oregon II-Uru Picá	G.B'chitmano	120 a vs. cps. de Linyera 54	A.deArriba	53	164 "	2'21"4 S.I. p. 12-12-70
0S 0L 5L 0P	6 MONTEBELLO	(10)	O.Alen	4/57	Last Order-Capota	J.C.A.Calmi	50 a vs. cps. de S. Prince 57	O.Alen	53	4.945 "	1'57" S.I. p. 28-2-71
0S 0S 0P 0P	7 ARENOL	(4)	R.Amadeo	4/57	Resuelto-Arenera	R.Amadeo(h)	170 a 14 cps. de Electro 49	R.Amadeo	54	234 "	58"2 S. I. n. 21-2-71
0L 4L 5L 5P	8 BARILLON	(3)	C.Lescano	4/57	Barón-Giliana	M.Gervasoni	70 a 4 cps. de Regules 53	A.Quinteros	53	5.656 "	78.811 "
4S 4S 0S 0S	9 ABERROJO	(5)	C.A.Sáenz	4/57	Ooak Ridge-I. de Prce	A.Gorosito	100 a 7 1/2 cps. de Dr. Silvio 55	L.Flores	54	1.041 "	17.593 "
0S 4S 6S 0P	10 ABERROJO	(5)	D.Magariño	4/57	Pacifico-Abelareña	A.F.Ramírez	40 a 3 cps. de Electro 49	M.Barroso	49	5.448 "	42.108 "
	11 SURUBI	(7)	G.Sabin	3/55	C'danil II-Almeja	E.Quijano	119 a 8 cps. de Electro 49	G.Rivero	52	1.858 "	32.108 "

Candidato: URBANO (3)

Enemigo: Pesquero (2)

Sport: Aberrojo (10)

LLAVE Nº 1	1 Evans 4 Shane	LLAVE Nº 2	2 Pesquero 6 Montebello	LLAVE Nº 3	3 Urbano	LLAVE Nº 4	5 Retan 7 Arenol	LLAVE Nº 5	8 Barillón 10 Aberrojo	LLAVE Nº 6	9 Montfort 11 Surubi
------------	--------------------	------------	----------------------------	------------	----------	------------	---------------------	------------	---------------------------	------------	-------------------------

SEGUNDA CARRERA

Premio PILLADA (comienza la triple) — 1100 METROS

A LAS 16.30

0S	0P	0P	1	BELLA BLONDA	(7)	A.Gaitán	3/56	G.Chief-Bi'dinette	J.G.Giles	140	a	17	epos. de Suere y Amor	56	C.L'cano	56	92	en	37.950	1'	35	S.I. n.	14-2-71
0S	—	—	2	CANTAL	(9)	A. Quinteros	3/56	Card King-Fleury	J.C.Lazzari	100	a	16 1/2	epos. de Trisese	56	A.Q'teros	52 1/2	2	241	..	129.331	58"25	S.I. n.	27-2-71
0S	0L	0L	0S	3	CHO'RIA	(1)	P. Prieto	A. Night-Chopera	P.A.B'mano	110	a	19 1/2	epos. de C. de Fiori	56	P. Prieto	56	9	416	..	127.806	1'37"25	S.I. n.	20-2-71
0S	0S	6P	—	4	ESPRIT	(6)	V. Emmolo	Malsambo-Empirica	J.P.Brondo	60	a	6	epos. de Barinas	53	V.Em'olo	52	371	..	25.586	58"15	S.I. n.	27-2-71	
0L	0S	0L	4P	5	FORJADA	(10)	H. Galeppi	C. Danilo-Foxley	O.Matteucci	120	a	16 1/2	epos. de Lovatna	56	R.C'esse	53 1/2	48	..	19.041	1'22"25	L.P. n.	22-2-71	
0S	0S	—	—	6	GIR'NELLA	(5)	J. Mantilla	Do'selar-Gherenauk	R.A.G'hoti	100	a	8 1/2	epos. de La Sunamita	56	J.M'tilla	56	204	..	113.086	1' 45	S.I. n.	14-2-71	
5S	4S	3P	3P	7	HARMONIA	(20)	F. Lerma	H'atano-Tuc'ana	A. Cardinale	50	a	5 1/2	epos. de Barinas	53	O.C'enza	56	1.938	..	25.586	58"15	S.I. n.	27-2-71	
0S	0P	0S	0P	8	LA CASTANA	(21)	L. Canu	Cosnac-Simonlaca	J.M. Albin	130	a	17 1/2	epos. de Borobá	55	L.Canu	56 1/2	103	..	17.868	1' 1"	S.I. p.	23-2-71	
3S	2S	2S	5S	9	MANTINA	(14)	no correrá	M'ndum II-Co-Star	A.J.G'netti	30	a	4	epos. de Barinas	53	H.C'dini	56	3.400	..	25.586	58"15	S.I. n.	27-2-71	
0S	—	—	—	10	MOUCHE	(15)	O. Miño	Mincio-Mousaka	E.C. Romero	70	a	6 1/2	epos. de Ball	56	O.Miño	53	917	..	166.645	1'20"15	S.I. n.	23-2-71	
6S	0S	0S	—	11	NORMALISTA	(23)	H. Colman	StarShat-Part Girl	L.O. Farías	60	a	6 1/2	epos. de Trisese	56	H. Colman	52	525	..	129.331	58"25	S.I. n.	27-2-71	
0P	0L	3L	0P	12	PHARAS	(4)	O. Camacho	Apelador-Estorba	J. Babera	130	a	23	epos. de Temerité	56	M. Funes	52 1/2	2.299	..	255.759	1' 2'35	Pal n.	1-11-70	
2S	2S	5S	0P	13	PRECAUCION	(12)	O. Nardi	T. Rabbi-Preceuse	F.S'mastre	20	a	2	epos. de Barinas	53	O. Nardi	56	4.206	..	25.586	58"25	S.I. n.	27-2-71	
0S	6S	0S	0S	14	SNOW SHOW	(19)	A. Sanchez	Snow-Cat-Clair Tide	J.J.B'mano	130	a	13 1/2	epos. de Pierla	56	A. Sa'chez	56	9.824	..	129.445	1'19"45	S.I. n.	23-2-71	
6S	2L	0S	0P	15	SOBREFROSA	(2)	no correrá	Sobresalto-D.Hill	A. Manzoni	60	a	6 1/2	epos. de Ball	56	P.P'fetto	54	12.970	..	166.645	1'20"15	S.I. n.	23-2-71	
2S	5S	2S	4P	16	STARE	(8)	H. Artigas	J. Honor-Eyefull	J.S. L'zanón	20	a	5	epos. de Trisese	56	H. Artigas	52	30.925	..	129.331	58"15	S.I. n.	27-2-71	
0S	5S	—	—	17	SUN-BADGE	(22)	E. Jara	S. Festival-F.d.B'tos	L. Saccone	DEBUTA													
0S	5S	0S	0S	18	SUR DANCE	(16)	J. Figueroa	Falcino-S.o.B'hley	N.M. Ojeda	130	a	15 1/2	epos. de Barinas	53	D.Ma'riño	53	710	..	25.586	58"25	S.I. n.	27-2-71	
0S	0S	0S	0S	19	VALERIANE	(24)	A. Etchart	Again-Chopica	R. Brancaccio	80	a	8 1/2	epos. de La Sunamita	56	P. Pires	52	1.751	..	113.936	1' 45	S.I. n.	14-2-71	
0S	0L	0L	0S	20	VALESA	(13)	S. Mamoli	Beigler-Bey-Vitula	S. Peña(h)	90	a	14 1/2	epos. de Trisese	56	C.M'egro	56	2.159	..	129.331	58"25	S.I. n.	27-2-71	
0P	—	—	—	21	VIA VIRELIA	(3)	V. Centeno	Vitelio-Lanal	J. Fregonese	120	a	24 1/2	epos. de Trisese	56	P. C'nteno	56	3.587	..	33.272	1' 2'45	pal n.	8-12-70	
5S	4S	0S	0P	22	WAY IN	(18)	P. Palmieri	Rayon-Vet-Wendy	A.F. Araus	50	a	6 1/2	epos. de Trisese	56	P.P'mleri	54	27.551	..	129.331	58"25	S.I. n.	27-2-71	
0S	—	—	—	23	TRINCEA	(11)	O. Tévez	Trinchador-B'beria	L.B. Sosa	DEBUTA													
0S	3L	—	—	24	DEAR BLUFF	(17)	no correrá	SnowBluff-Dear Girl	L.d.I. Fuente	100	a	9 1/2	epos. de Rosamuel	56	R. Rutli	56	12.759	..	98.692	1'	S.I. p.	23-1-71	

Candidata: PRECAUCION (13)

Enemiga: Hammonia (7)

Sport: Stare (16)

TERCERA CARRERA

Premio PEPPERMINT (continúa la triple) — 1600 METROS

A LAS 17.15

2L 1S 5S 3P	1 PELE	(1)	F. Lerma	3/56	Mr. B'wood-G'dieuse	L. Vega	20 a 9 cps. de Mihijo 49 1/2	L. Ca'retti	48 1/2	9.579 en 106.427	1'39"2 S.I. p. 22-2-71
1S 0S 0S 2S	2 LE PLUS BEAU	(9)	E. Jara	3/56	Le P. Prince-E'right	J. Fregonese	10 por 1 cpo. a Selenio 56	R. E'clnas	56	5.138 "	1'49"2 S.I. n. 23-2-71
0L 3L 6S 5P	3 WHI EY	(4)	X.X.	3/56	Princeling-W'field	R. Montiel	70 a 28 cps. de Borobeta 49	J. Fig'roa	52	8.012 "	2'38" S.I. n. 20-12-70
1S 1S 3P 5P	4 ARROJO	(8)	F. Van'netti	3/56	Maanin-Arragada	G. Benvenuti	10 por 1 1/2 cpo. a Mon Gosse 56	A. Sa'chez	56	7.481 "	1'37"2 S.I. n. 23-1-71
0L 1L 1L 3L	5 CONQUE	(2)	J. Martin	3/56	Magabit-Conflor	B. Espindola	90 a 11 cps. de Mete Suerte 55	J. Martin	56	6.412 "	1'55"1 S.I. p. 24-1-71
0P 2P 4P 1P	6 HEROLD	(7)	O. Cosenza	3/53	Hadwaniano-Tiberia	S. Lema	70 a 9 1/2 cps. de Emancipado 56	E. Jara	56	43.593 "	55"3 S.I. p. 8-12-70
1S	7 TUPAI	(6)	no correrá	3/53	Cadaniil II-Tloka	A.P. G'netti	10 por 4 cps. a Chirrup 56	A. de Santo	56	705 "	1'37"1 S.I. n. 20-2-71
3S 4S 5S 1P	8 JE MISTRAL	(5)	dudoso	3/53	T'nevent-Fanática	A.E. Ucar	30 a 13 1/2 cps. de Le Plus Beau 56	V. S'netti	56	9.191 "	1'49"4 S.I. n. 23-2-71
3P 0P 0P 3P	9 BUIG	(5)	J.C. Seoane	3/53	Barrimore-B'terfly	M. López	30 a 7 cps. de Gladiatore 56	A. Etchart	56	3.858 "	1' 4 S.I. p. 6-1-71

Candidato: LE PLUS BEAU (2)

Enemigo: Arrojo (4)

Sport: Pelé (1)

CUARTA CARRERA

Premio FOMENTO (finaliza la triple) — 1600 METROS

A LAS 18

0S 3S 6P 1P	1 CHINIHUE	(11)	O. Cosenza	4/57	B'barroja-Doña Sos	O.C. Bazán	100 a 15 1/2 cps. de Spy Glass 54	J. Ortiz	57	8.973 en 169.105	1'59"4 S.I. n. 9-1-71
1S 3S 2P 0P	2 DON YASEN	(1)	A. Etchart	4/57	Enviador-R'anita	G.R. Wagner	10 por 2 1/2 cps. a Snow Fair 57	A. Etchart	57	20.322 "	1'49"2 S.I. n. 21-2-71
2L 4P 0L 5P	3 NADOP	(17)	X.X.	4/57	Optimist-Nadja	E.C. Boni	20 a 3 cps. de Potemkin 55 1/2	O. Miño	54	7.618 "	1'14"3 S.I. p. 4-2-71
3S 0L 5L 5S	4 M'R.UCO	(18)	no correrá	4/57	Casanova-Mariuca	E.C. Pascual	30 a 1 cpo. de Yuste 52	L. Angulo	50 1/2	1.175 "	1'34"2 S.I. n. 27-2-71
1L 0P 3P 2P	5 TOM JONES	(16)	H. Colman	4/57	Gric-Tarida	J. Marinelli	10 por 1 cpo. a Chimanguito 57	P. Colman	54	12.913 "	1'41"4 S.I. p. 22-11-70
3S 4S 3S 1S	6 TACUACO	(10)	J. Torres	4/57	T. Tale-Arabiana	F.A. Costa	30 a 5 cps. de Piensa Mal 56	G. Rizzi	51	12.577 "	1' 9 S.I. n. 23-2-71
6S 0S 6S 1P	7 MURISCO	(12)	H. Artigas	4/54	Malambo-Rafaela	J. Calagno	60 a 7 1/2 cps. de L. P. Beau 56	H.J. López	49	1.405 "	1'49"4 S.I. n. 23-2-71
0S 2S 1S 3S	8 WELINGTON	(4)	N. Vismara	4/54	Malan-bo-Exit Way	Idem	100 a 14 cps. de Don Yasen 57	N. Vismara	57	20.721 "	1'49"2 S.I. n. 21-2-71
4L 4L 4L 5L	9 PRINCEQUIMAR	(6)	H.R. López	4/54	Brecher-Brid'maid	E. Pascual	40 a 6 1/2 cps. de Rio Caribe	H.R. López	57	7.047 en 61.969	2'10"3 S.I. p. 21-1-71
0L 0P 5P 2L	10 EL ALEGRE	(15)	P. Sierra	4/54	Rugosa-Milamores	A.S. Grassi	70 a 20 cps. de Derecho 53	R. Tavella	57	3.203 "	2'44" S.I. p. 13-12-70
0S 0S 0S 5S	11 MELLOW	(14)	no correrá	4/54	Narrador-Fisica	J.M. G'netti	80 a 13 cps. de Don Yasen 57	G. Rizzi	55	4.439 "	1'49"2 S.I. n. 21-2-71
0R 3R 4R 0L	12 NUCLEAR	(5)	dudoso	5/54	Enviador-Piedad	P.M. Q'teros	110 a 17 1/2 cps. de Rosam 57	R. Al'mora	49	2.394 "	1'37"1 S.I. p. 6-2-71
6S 0L 0S 6P	13 PATOTI	(8)	J. Camoretti	4/54	Lacydon-Cucua	D. Calagno	60 a 11 cps. de Montrouge 57	L. Angulo	57	2.394 "	1'37"1 S.I. p. 19-11-70
4L 4P 2P 4P	14 LADY CLAN	(2)	A. Ramos	4/54	Tennessee-Estija	C. Mucklow	40 a 10 cps. de Barbara Bluff 56	O. Tévez	54	16.896 "	2'29"1 S.I. p. 27-9-70
0L 1L 4L 0P	15 LUCSOL	(9)	J. Srur	4/54	Prin'ling-N.Proven	A. Cardinale	70 a 16 1/2 cps. de Clavecin 57	A. Real	57	478 "	1'49"2 S.I. n. 21-2-71
0S 5L 1L	16 WANTED	(3)	C. Monte'gro	4/54	Coloquio-Hazañar	R. Montiel	140 a 16 cps. de Don Yasen 57	F. Lerma	57	5.207 "	1'49"2 S.I. n. 21-2-71
3L 0L 3L 2L	17 H'ZANOSO	(7)	N. Palavecino	5/51	Basajaun-Chellita	R. Pereyra	30 a 4 1/2 cps. de Carduelo 57	A. Gal'rodo	54	4.967 "	1'28"3 S.I. p. 22-2-71
0L 6L 0P 0P	18 LANEQUELU	(13)	O. Tévez	5/51	Basajaun-Chellita	R. Pellagatta	130 a 22 cps. de Postulante 56 1/2	R. Tavella	58	1.508 "	2'10" S.I. p. 4-9-70

Candidato: TACUACO (6)

Enemigo: Don Yasen (2)

Sport: Chinihué (1)

QUINTA CARRERA

Premio ETOILE — 1000 Metros (Comienza la triple)

A LAS 18.45

6L	6L	4L	0P	1 GREEK GIRL	(13)	E. Sánchez	2/55	G. Chief-My Aunt	E.J. Sauro	Debuta	J. Yalet	55			1' 1'4 5 LP. n.	22-2-71
0L	6L	4L	0P	2 DE RISA	(19)	J. Yalet	2/55	Averroes-D. Della	M. Baquero	60 a 12 1/2 cpos. de L. Dawn 55	C.M. Negro	55	2.915 en	36.328	1' 1'4 5 LP. n.	14-2-71
0L	0L	2L	3L	3 AMABEL	(8)	no correrá	2/55	A. Light-Tabarrena	L. Taborde	70 a 11 cpos. de Toloncita 55	A. Etchart	55	4.781 "	23.270		
0L	0L	2L	3L	4 CUYA	(7)	R. Alzamora	2/55	Cullanhall-Sinamay	M. López	Debuta	A. Etchart	55	9.900 "	121.816	53"	S.I. n.
3S	—	—	—	5 RANCHA TA	(15)	A. Etchart	2/55	R. Chico-Polenta	O.R. Wagner	30 a 14 cpos. de La Balsa 55	G. Rizzi	55	5.696 "	151.618	52"2 5 S.I. n.	27-2-71
3S	0S	—	—	6 GLORE	(12)	G. Rizzi	2/55	Tobago-Nihurita	J.C.E. Houry	30 a 4 1/2 cpos. de E. Jerry 55	E. Perdomo	55	3.945 "	121.816	53"	S.I. n.
5S	—	—	—	7 ETEREA	(20)	J. Torres	2/55	GoodTime-Epopes	J.S. Gómez	Debuta	G. Pérez	55	837 "	165.285	45"4 5 S.I. n.	30-1-71
5S	—	—	—	8 CALUBIA	(5)	E. Perdomo	2/55	L.P.P'ce-G'lette	P. Biddondo	60 a 9 1/2 cpos. de La Hidra 55	H. López	55	718 "	72.092	52"1 5 S.I. n.	27-2-71
6S	0S	—	—	9 L. MILAGROSA	(2)	G. Pérez	2/55	C'endatore-L. Mora	J.P. Ojeda	Debuta	O. Tévez	55	605 "	72.092	52"1 5 S.I. n.	28-2-71
—	—	—	—	10 VICTORIA MARIA	(10)	D. Demillo	2/55	S. Point-P. Rupin	E. Lema	50 a 13 cpos. de J. Duchess 55	J. Ortiz	55	1.035 "	66.142	54"4 5 S.I. p.	6-2-71
5S	5S	—	—	11 PRINCELINEA	(16)	no correrá	2/55	P'ce Gary-Nongea	A.M. Liceri	40 a 12 1/2 cpos. de J. Duchess 55	J. Walsh	55	839 "	89.996	46"	S.I. p.
4S	0S	—	—	12 ANGARILLA	(1)	H.R. López	2/55	Anacoreta-Bérgere	J. Lapistoy	Debuta	J. Ortiz	55	315 "	151.618	52"2 5 S.I. n.	20-2-71
—	—	—	—	13 JASPER LEAF	(17)	R. Encinas	2/55	Corol-M. Star	idem	Debuta	F. Lema	55	15.828 "	121.816	53"	S.I. n.
—	—	—	—	14 J. WESTERWALD	(11)	V. Sang'netti	2/55	Corol-Provenance	idem	Debuta	A. Sánchez	55	1.893 "	66.142	54"4 5 S.I. p.	6-2-71
0S	—	—	—	15 APIOLADA	(6)	X.X.	2/55	Corsel-Allark	C. Mucklow	100 a vs. cpos. de R. Meller 55	J. Ortiz	55	315 "	151.618	52"2 5 S.I. n.	20-2-71
0S	—	—	—	16 LA BELLE LADY	(9)	X.X.	2/55	Versailles-Fair Lady	O. Rodriguez	90 a 9 1/2 cpos. de O. Sun 55	F. Lema	55	15.828 "	121.816	53"	S.I. n.
—	—	—	—	17 ES CABALISTICA	(14)	R.C.G'zález	2/55	Eslabo-La C'listica	T. Barra	Debuta	A. Sánchez	55	1.893 "	66.142	54"4 5 S.I. p.	6-2-71
0S	—	—	—	18 URGANDA HADA	(4)	A.A. Do'guez	2/55	Unico-Su Cabal	C.A.D'guez	130 a 17 cpos. de E. Jerry 55	F. Lema	55	15.828 "	121.816	53"	S.I. n.
2S	4S	3S	3S	19 SIEMPRE COLA	(18)	F. Lema	2/55	Mar Calmo-S. Ruleta	J.J.R. Vitez	20 a 4 cpos. de La Balsa 55	A. Sánchez	55	1.893 "	66.142	54"4 5 S.I. p.	6-2-71
4S	—	—	—	20 WOوبا	(3)	A. Sánchez	2/55	Noel-Gopi	E.M. Vitale	40 a 6 cpos. de R. Meller 55 1/2						

SERENATA DE PAGANINI EN SABADO ILUMINADO

Palermo ofrece mañana, la novedad de las carreras nocturnas. Bueno. No-vedad para el medio, ya que desde ha-ce muchos años, se supo del espectáculo nocturno, en Rosario, Córdoba y La Plata, pero eso sí, será de excepción, de acuerdo a lo dispuesto para ilumina-do de pistas y dependencias, que al decir de los entendidos, es la expresión máxima en luces y tanto que en el en-sayo que se hizo días pasados, surgió a pleno la expresión de "Palermo a a glorio". Exacto. Parecía pleno día y eran las 22. La recta se presentaba con claridad meridiana, los codos también y un poco tenue el opuesto, donde los

voltajes son menores que los lugares citados, pero que igualmente permitía apreciarse los movimientos de caballos que iban y venían en la demostración en privado. A la hora de disputarse el Premio Especial Botafogo, que sirve de base al programa, los potentes focos ilu-minarán el hipódromo y Paganini será el primer vencedor en una cancha con luz artificial y el eco de su triunfo, se-rá como una serenata para los enamo-rados del turf, en un sábado que pa-sará a engrosar las cosas silientes de la hipica nacional. Paganini se des-taca por su excelente campaña, que comprende tres victorias en siete pre-

sentaciones y por lo mucho que corre en privado. Serios rivales llevará en Mihijo, Niri-che y Montrouge. El primero de los nombrados terminará de ganar en La Plata, en el buen tiempo de 139"25 la milla, con bajo peso —49½ kilos— y actuará con cuatro más, lo que no será óbice para su buen desempeño, por lo mucho que corre en sus ensayos. Niri-che viene de producir una performance de excepción al llegar segundo a medio puseo de Yuste, en 134"25, y siguió bien su training, y en cuanto a Mon-trouge, ubicado como "top whieght" con 57½ kilos, es gran candidato

MATEMÁTICAS TURFÍSTICAS

1ª CARRERA	2ª CARRERA	3ª CARRERA	4ª CARRERA	5ª CARRERA	6ª CARRERA	7ª CARRERA	8ª CARRERA	9ª CARRERA		
Abertojo 76.37 Evans 75.53 Urbano 75.01 Shane 74.50 Barilón 74.33 Surubi 73.56	P'caucion 78.23 Mantina 76.63 Hammonia 78.46 Espirit 75.09 Stare 74.83 Way In 73.66 Normalista 73.54 Sobrerrosa 71.97 Mouche 71.96	Arrojo 83.50 Tupal 82.16 Le Mistral 81.33 Le P. Beau 81.25	Herold 75.93 Bulg 75.33	D. Yasen 88.09 Mariuco 83.73 Tacuaco 83.33 Chiniqué 82.08 T. Jones 79.50 Nadop 79.22 Hazañoso 78.60 Wellington 76.57 Patoti 75.03 Morisco 72.52	Gloria 75.31 Wetia 74.93 S. Cola 72.43 Rancha Ta 71.43 Calubia 70.23 Amabel 69.51 De Risa 69.40	Angarilla 66.36 P'clina 66.33 L. M'igrosa 64.60	Ingatet 70.25 Mariano 72.73 Ch. Apuro 72.11 Tanger 70.05	Mihijo 87.70 Niriche 87.14 Tantal 86.78 Succubus 86.75 Arrojo 86.56 Avignon 86.25 Un Tigre 84.61 Auzey 84.25 Paganini 83.64 Tatón 81.96 Lirio 76.60 Nyngalero 72.61	Calabria 76.66 Aucema 72.37 Tuoma 72.26 T. Mona 67.88 Presteza 66.60	Bermeja 79.20 Bertina 78.14 R. Nueva 77.39 Budin 76.70 Sagunda 73.68 Taqua 73.43 Explosive 72.68 P. Cherie 72.61 Tobarra 72.00 Alborea 71.80 Hormiya 71.00

Lo que Destaca lo Información

REUNION 21
El mejor candidato
Paganini
Doblete probable
Urbano - Bubin
Para la triple
Le Plus Beau
Tacuaco - Wooba
El dato del reloj
Mirona Bluff

ACLARACIONES

1ª carrera: Surubi.
2ª carrera: Sur Dans y Vaeriane.

NIPON REALIZO UN BUEN ENSAYO EN EL "BOSQUE"

En La Plata se controlaron ensayos diversos. En la auxiliar húmeda se destacó Nipón, al marcar 1'9", en la misma cancha, pero fangosa por influencia de las lluvias; Providencial marcó 1'6"25 en el kilómetro. He aquí los ensayos:

(Pista auxiliar húmeda)
CANALITO, J. Sotoca 1100 en 1'9"; NIPON, J. Dom-med 1100 en 1'9"; VANITEO, R. Herrera 2000 en 2'15"25; SINCOPE, R. P. Rodríguez 1600 en 1'48"; RIMERO, L. A. Diaz 2200 en 2'28".

(Pista auxiliar fangosa)
PROVIDENCIAL, J. Váz-quez 1000 en 1'6"25; OTRO, C. Buden a la par de Bibi-

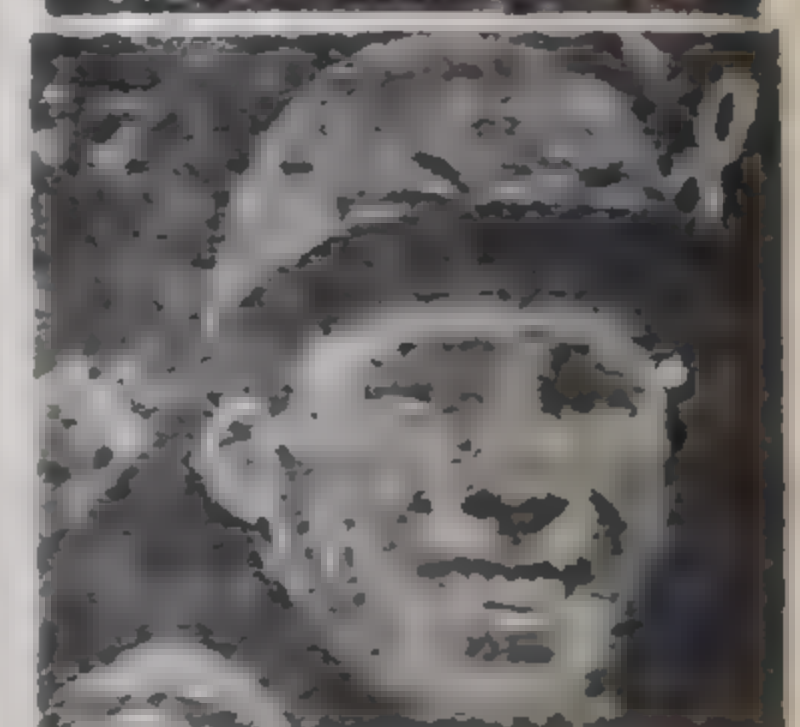
sea, J. Corso 1000 en 1'6"; VALDEPENAS, C. Gómez 600 38"45; CASI VUELA, J. Do-med 600 en 38"15; YAPITA, A. Gallardo 600 en 39"25; ARROGANCE, A. Gallardo 800 en 53"; BONACHINA,

D. Torilla 800 en 53"; DE-LARIA, J. Pina 700 en 45"35; OROPELINA, J. Martín 700 en 45"15; CONFESA, peon 700 en 46"25; GRAN JALEO, E. Tadei 600 en 38"15; RECHIFLADO, J. Gu-

tiérrez 600 en 39"15; CON-APURO, J. Yalet 600 en 39"15; CAMINO REAL, D. To-rrilla 600 en 38"; MARERO, M. García 600 en 38"; AMA-NECER, J. Martín 600 en 38"25 CUARTEL, J. Cano 700 en 46"35; EL CONSE-JO, F. Echagüe 700 en 46"35; UN TIGRE, R. Tavella 800 en 51" de segunda vuel-ta; DETECTIVE, I. Gorraiz 1000 en 1'7"35; WHITEY, C. Montenegro 800 en 51"15; SECRETO, J. Igarategui 700 en 45"15; OCCIDENTE, peón 700 en 46"35; CLAY, J. Montes 700 en 45"; PO-CHITO, J. Vázquez 700 en 45"25; DONA TOTIANA, N. Palaveño 600 en 38"45; ALCIONA, O. Brandy 700 en

44"45; CLIVIA, J. Lomed 600 en 37"35; REVOLTOSA, C. Sanaoria 600 en 38".

TIENE UNA FIA



CON MIRONA BLUFF. Ei-chart tiene una fija en la 8ª.

LONGO Y GONZALEZ SE HALLAN MEJORADOS

Los aprendices Pedro Longo y José González, que rodaron ayer en la primera carrera disputada en La Plata, se hallan muy mejorados. A Longo se le hizo un análisis que felizmente lo presenta en perfectas condiciones. Alberto Real, accidentado en la misma carrera, se retiró a su domicilio luego de ser atendido en el servicio médico del hipódromo. Real, agradece por nuestro intermedio las atenciones recibidas en el mismo.

Premio MOLOCH — 1000 Metros

05 08 05 05 1 VILARD (5) no correrá	255 Valtine II-M'kmsid	N Sánchez	10ª a 13 cpos. de Marbot 55	L. Coretti	55	488 en	179.732	45.35 S.I. n.	31-1-71
45 58 41 2 CON APURO (8) J. Yalet	255 Y Nahuel-Germina	M Baquero	4ª a 11½ cpos. de El Fakir 55	J. Yalet	55	13.572	137.570	52.45 S.I. n.	29-2-71
45 25 35 3 ICE PICK (10) no correrá	255 Iceberg-Graniza	M. Lopez	4ª a 3 cpos. de Sabas 55	C. Saenz	55	23.642	160.890	54. S.I. n.	14-2-71
2L — — — 4 CHEDIS (9) no correrá	255 Chivato-Nedista	N. A. Yalet	2ª a 3 cpos. de Buonarrotti 55	S. Herrera	55	1.299	28.374	55. S.I. n.	14-2-71
0L 3L — — 5 PINCHARRATA (7) no correrá	255 Fansare-B'dolina	L. Taborda	7ª a 8 cpos. de Mercol 55	L. Diaz	56	12.044	32.797	1.2.25 LP. n.	11-2-71
3S 5L 05 6S 6 POGO (14) E. Jara	255 Pronto-Tanaquil	S. Lema	Debuta	J. Torres	55	8.647	146.54	53.15 S.I. p.	7-2-71
3S 05 — — 7 ESQUIVEL (19) J. Torres	255 Cuadro-Est. Fugaz	J. Gómez	3ª a 2½ cpos. de G. Osvaldo 55	G. Rizzi	55	2.340	100.890	54. S.I. n.	14-2-71
28 0P — — 8 ZORRO LINDO (4) G. Rizzi	255 Zorro-Punilla	P. R. Diaz	3ª a 2½ cpos. de Sabas 55	J. Figueroa	55	34.66	110.799	40.55 S.I. n.	17-1-71
05 — — — 9 FIGUEROA LP (20) F. Garcia	255 T. Castle-Penilla	V. B. Santos	Debuta	N. M'potero	55	2.957	103.572	54. S.I. n.	14-2-71
28 0P — — 10 TANZER (2) J. Figueroa	255 P. Firme-T. Pinga	idem	2ª a 4 cpos. de Vertiginoso 55	O. Tévez	55	6.296	146.054	53.15 S.I. n.	7-2-71
05 0P — — 11 SNOW EWAN (6) L. Angulo	255 Snow King-Etelvina	A. G. G. netti	Debuta	J. Martínez	55	1.371	173.572	43.35 S.I. n.	17-1-71
05 — — — 12 SANDPIPER (15) P. Palmieri	255 C. Harwell-E. doreña	O. Méndez	Debuta	D. Brunetto	55	7.18	110.799	52.45 S.I. n.	28-2-71
05 — — — 13 PLANEADOR (13) O. Tévez	255 Seminario-P'etiza	E. Labrador	10ª a 6 cpos. de M. Bey 55	C. Lescano	55	1.026	137.579	52.45 S.I. n.	28-2-71
05 — — — 14 ARPINO (13) H. Libré	255 Attractor-Robada	G. Jerez	10ª a 8½ cpos. de Sabas 55						
05 — — — 15 POSITANO (11) A. Etchart	255 Talma II-P. Beach II	L. B. Sosa	Debuta						
05 — — — 16 MONO TITI (18) R. Armesto	255 Malhechor-Sarzana	O. J. M'ntez	8ª a 8 cpos. de G. Osvaldo 55						
05 05 — — 17 SOLTERON (17) J. Martín	255 Comodin-Solterita	L. E. Crosato	Debuta						
05 05 — — 18 ANGEL BLANCO (3) N. Fernández	255 Trizado-La Varita	G. Fuentes	11ª a 6 cpos. de M. Bey 55						
5S 05 0P — 19 CURZON (21) no correrá	255 Cullanhall-S Lunas	idem	5ª a 6 cpos. de Vertiginoso 55						
2S 05 — — 20 CARPINTERO (12) N. Fernández	255 Oufanhall-Vodera	J. L. Saccone	Debuta						
2S 05 — — 21 MELILEO (16) dudoso	255 Castex-Verónica		2ª a 3 cpos. de El Fakir 55						

Candidato: ZORRO LINDO (8)

Enemigo: Pogo (6)

Sport: Tánzer (10)

LLAVE Nº 1	1 Villard 3 Ice Pick 6 Pogo 18 Angel Blanco	LLAVE Nº 2	2 Con Apuro 4 Chedis 14 Arpino	LLAVE Nº 3	5 Pincharrata 9(Figueroa Up 10(Tanzer 15 Positano	LLAVE Nº 4	7 Esquivel 11 Snow Ewan 13 Planeador	LLAVE Nº 5	8 Zorro Lindo 12 Sandpiper 19(Curzon 20(Carpintero	LLAVE Nº 6	16 Mono Titi 17 Solteron 21 Melileo
------------	--	------------	--------------------------------------	------------	--	------------	--	------------	---	------------	---

OCTAVA CARRERA Premio SIERRA BALCARCE — 1600 Metros

4S 6S 05 05 1 TULONA (16) J. Figueroa	356 Tully-Antenita	N. Sánchez	4ª a 8 cpos. de Onaya 56	V. Sang'etti	55	3.606 en	24.832	1.37.35 S.I. n.	20-2-71
05 05 6P 05 2 LISTEADA (5) no correrá	356 Barbarroja-P. d. Chou	O. C. Bazán	7ª a 11 cpos. de Alegrona 56	J. Ortiz	55	1.693	19.912	2.3. S.I. n.	20-2-71
05 05 0L 05 3 TALORA (15) J. C. Gallardo	356 Tierno-Virelinita	E. J. Sauro	16ª a vs. cpos. de La Sunamita 56	H. Libré	55	1.178	113.086	1.45 S.I. n.	14-2-71
0P 0L 3L 4P 4 QUEEN NORA (12) F. D'Elia	356 K. O'Turf-Bilicera	R. Vera	6ª a 12 cpos. de L. Colorada 56	F. D'Elia	55	1.890	45.535	1.38.45 Pal n.	26-12-70
05 5S — — 5 CITRONOME (7) J. H. Pereira	356 Citron-Pecuaría	J. J. Amarillo	12ª a vs. cpos. de C. de Fiori 56	O. Cin'egul	53	2.999	127.806	1.37.55 S.I. n.	20-2-71
05 — — — 6 PASACANA (4) N. X.	356 Rompedor-Pavana	M. P. Garcia	Debuta	L. Canú	56	1.03	17.868	1.1. S.I. p.	23-1-71
05 0P 05 0P 7 LA CASIANA (11) no correrá	356 Cognac-Simoniaca	J. M. Albín	18ª a 17 cpos. de Boroba 56	N. M'ztero	55	9.98	35.107	1.37.35 S.I. n.	20-2-71
0P 5P 0P 0L 8 PAPELERA (17) O. Cin'egul	356 Paciente-Pelouona	C. J. Bastiani	7ª a vs. cpos. de D. Magee 56	H. Artigas	52	10.397	60.453	1.36.15 LP. n.	28-2-71
3L 3L 0L 0L 9 ALACUA (13) H. Artigas	356 Cuadro-Alucha	J. S. Leg'mon	3ª a 3 cpos. de La Pastorcita 56	O. Tévez	56	3.200	31.313	1.37.45 Pal n.	12-12-70
0P 0P — — 10 MIRONA BLUFF (18) A. Etchart	356 Snow Bluff-Mak'ba	R. Marinetti	Debuta	O. Tévez	56	4.447	24.832	1.37.35 S.I. n.	20-2-71
2S 5S 4S 2P 11 CHERES (8) R. Caropresse	356 Tahoe-Hilaridad	A. E. Haim	13ª a vs. cpos. de Contemplada 53	A. Sánchez	56	10.366	85.315	1.18. S.I. n.	21-2-71
04 3S 05 0L 12 CALABRIA (2) O. Tévez	356 Trouseau-Piacenza	R. A. Moreno	2ª a 2½ cpos. de Onaya 56	V. Sang'etti	56	3.248	35.147	1.37. S.I. n.	3-1-71
3P 4P 0P 0L 13 PROMOVIDA (8) no correrá	356 P. Prince-Licorera	A. E. Ucar	10ª a vs. cpos. de Fiza 56						
05 4P 3P 4S 14 PRESTEZA (3) V. Sang'netti	356 Argos-Proeza	R. A. Cepeda	3ª a 13½ cpos. de D. Magee 56						
4L 2L 6S 3P 15 PARAGUA (6) dudoso	356 Picado-Veda	F. Sarmiento	Debuta						
05 6S 05 05 16 PARTIPRISE (14) O. Cosenza	356 Pareza-Fustull	G. Jerez	17ª a 18 cpos. de Z. Bluff 56	O. Cosenza	56	15.190	162.531	1.31. S.I. n.	31-1-71
05 6S 05 05 17 TITI MONA (1) O. Miño	356 Titán-Sarzana	F. S. Melo	4ª a 11 cpos. de Sima 56	R. Sosa	53	5.859	21.906	1.42. LP. p.	7-2-71
5P 05 05 3P 2L 18 SNOW SHOW (9) no correrá	356 Snow Cat-C. Tide	J. J. B. mano	13ª a 14 cpos. de cpos. de Pieria 56	A. Sánchez	56	9.824	189.455	1.39.45 S.I. n.	33-2-71
	356 A. Lights-Repasada	P. Marchand	5ª a 12½ cpos. de Postinera 56	A. Etchart	56	34.088	190.377	1.37.25 Pal n.	26-12-70

Candidata: MIRONA BLUFF (10)

Enemiga: Calabria (12)

Sport: Partiprise (16)

LLAVE Nº 1	1 Tulona 2 Listeada 9 Alacua	LLAVE Nº 2	2 Talora 6 Pasacana 13 Promovida	LLAVE Nº 3	4 Queen Nora 5 Citronome 10 Mirona Bluff	LLAVE Nº 4	7 La Casiana 12 Calabria 15 Piragua	LLAVE Nº 5	8 Papelera 11 Cheres 16 Partiprise 19 Arrepentida	LLAVE Nº 6	14 Presteza 17 Titi Mona 18 Snow Show
------------	------------------------------------	------------	--	------------	--	------------	---	------------	--	------------	---

NOVENA CARRERA Premio QUINTILLA — 1600 Metros

6S 1P 0P — 1 TOBARRA (13) V. Sang'netti	457 T Tale-Novadosa	N. Sanchez	9ª a 6½ cpos. de Rachel II 56	J. Perfetto	57	6.316 en	131.496	1.17.25 S.I. n.	16-1-71
2S 05 5P 1P 2 BUBIN (6) V. Centeno	457 C. King-Drambule	J. C. Houry	2ª a 1 cpo. de Revere 57	V. Centeno	54	1.412	23.163	2.2.25 S.I. n.	28-2-71
3S 4S 5P 2P 3 SIGLINDA (19) O. Cosenza	457 Seductor-Vaina-la	J. F. Penna	3ª a 1 cpo. de Indira 57	O. Cosenza	54	39.340	166.518	1.37.35 S.I. n.	28-2-71
5S 05 0L 0P 4 TAQUA (4) V. Criado	457 Birón-AquaTint	idem	5ª a 4½ cpos. de Lulita 53	V. Criado	46	4.829	107.370	1.10.15 S.I. n.	27-2-71
0L 5P 3P 3P 5 AGUARDADA (18) J. Figueroa	457 Venusto-Esperance	R. Guerrina	10ª a vs. cpos. de Liguera 57	J. Figueroa	57	17.657	102.402	1.26 LP. n.	9-8-70
1S 05 2S 0P 6 BERMEJA (16) C. Seoane	457 Bonicate-Circe	D. E. Pascual	1ª por 3 cpos. de Lavina 57	J. Figueroa	57	11.915	49.816	1.26.25 S.I. n.	23-2-71
05 0P 1P 2S 7 UPPITY (15) no correrá	457 Noel-Hush	M. Alvarez	10ª a 9 cpos. de Rachel II 56	H. Artigas	55	2.303	131.496	1.17.15 S.I. n.	7-1-71
05 5P 05 0L 8 LOVELY (17) A. de Arriba	457 Merriment-L.L'tter	O. Lencinas	7ª a 13 cpos. de Deshonra 57	R. Encinas	56	1.694	47.867	1.17.15 S.I. n.	5-12-70
4S 1S 05 6P 9 EPXLOSIVE (14) A. Pla	457 BellHope-Extra'cia	A. A. Jacoby	4ª a 3 cpos. de Indira 57	A. Pla	54	697	166.518	1.16.35 S.I. n.	23-2-71
0P 0P 1S 0P 10 LEONIA (16) no correrá	457 Presidium-Leonore	A. P. G'netti	1ª a 14 cpos. de Alva 57	H. Ventura	54	2.014	233.705	1.16.25 Pal n.	5-9-70
0L 0L 0P 0P 11 POLIPIRA (1) O. Dom'guez	457 Carroussel-Polilla	J. R. Lofiego	11ª a vs. cpos. de Q. Lee 55	S. Barletta	54	1.08	51.304	1.17.45 LP. n.	30-4-70
05 05 1S 0L 12 TIRENA (12) no correrá	457 TudorTale-T'aria	J. P. Ojeda	10ª a vs. cpos. de Revere 57	V. Pires	50	494	23.163	2.1.25 S.I. n.	28-2-71
05 3S 05 5P 13 LA GAITA (8) A. E. chart	457 Bonigol-N Bonita	A. J. O'netti	7ª a 10 cpos. de Revere 57	H. Claf'ini	54	3.108	33.163	2.1.25 S.I. n.	28-2-71
05 2S 2S 5P 14 JARAMA (9) A. A. Do'guez	457 Harinoso-Xalapa	O. J. venuti	11ª a 10 cpos. de Rachel II 56	H. Galeppi	57	43.594	131.496	1.17.25 S.I. n.	16-1-71
1S 2P 2P 2P 15 HORMIYA (22) no correrá	457 Tennessee-Hormita	R. Cardinale	1ª por 1½ cpo. a Nina 53	O. Cosenza	57	2.657	64.548	2.6. S.I. n.	21-2-71
2S 5S 3P 3P 16 RUTA NUEVA (20) A. Sanchez	457 J. Honor-Rutina	A. C. Zentia	5ª a 3 cpos. de Deshonra 57	A. Sanchez	54	2.964	27.938	1.12. S.I. p.	24-2-71
0L 3P 0L 0L 17 ARGANDA (21) O. Richeri	457 Pechazo-A. Town	J. M. Oporto	8ª a 12 cpos. de Zabaraza 56	O. Richeri	57	3.253	46.721	1.15. LP. n.	17-1-71
05 6S 4S 3S 18 P'PPE CHERIE (5) no correrá	457 A. Home-M'ninha	I. S. Gaiwin	7ª a 4½ cpos. de Indira 57	H. Artigas	51	21.698	166.518	1.16.35 Pal n.	27-2-70
1P 2S 2P 5P 19 ALBOREA (11) J. Mantilla	457 A. Night-Elvira II	R. F. Pina	1ª por ½ pzo. a Balandra 54	J. Oural	54	18.091	65.178	1.16.35 Pal n.	27-2-70
1P 3S 3P 4P 20 POLIMNIA (12) C. A. Do'guez	457 Tobago-Mitra	R. De'antiaz	1ª por 4 cpos. a Iphigena 54	P. Palmieri	54	17.893	164.038	1.16.35 Pal n.	27-2-70
05 1P 5P 05 21 SULTANA MIA (7) no correrá	457 Buleiman-Cachuza	C. A. D'uez	10ª a 17 cpos. de Deshonra 56	O. Miño	53	1.614	47.867	1.17.15 S.I. n.	3-12-70
5S 4S 1P 0L 22 BERTINA (7) R. Nisticco	554 Cardo-DoñaBerta	A. B. dalonga	5ª a 3 cpos. de Cuningan 56	R. Nisticco	48	6.071	83.587	1.12-12. B.T.S.	0.65

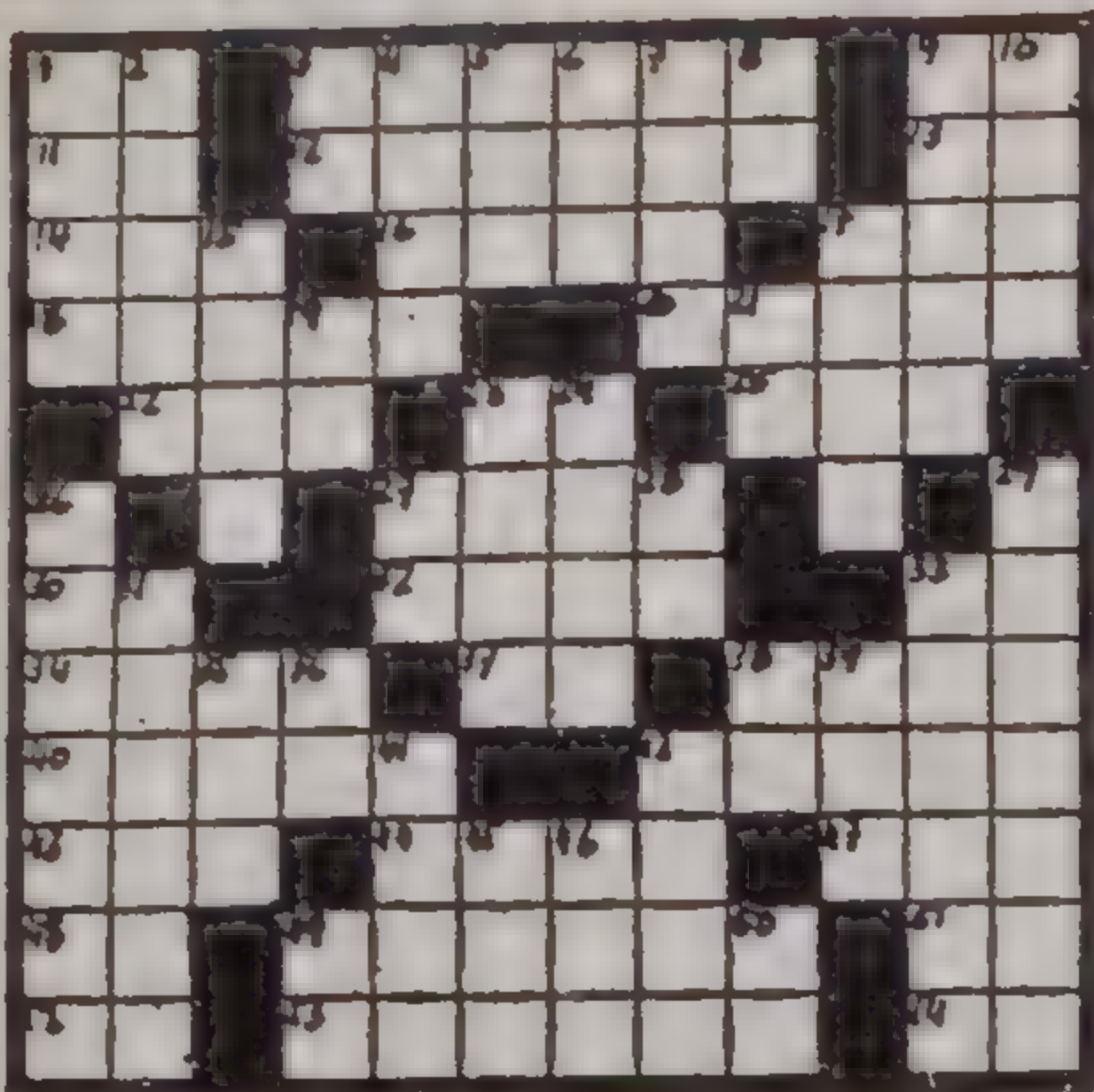
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

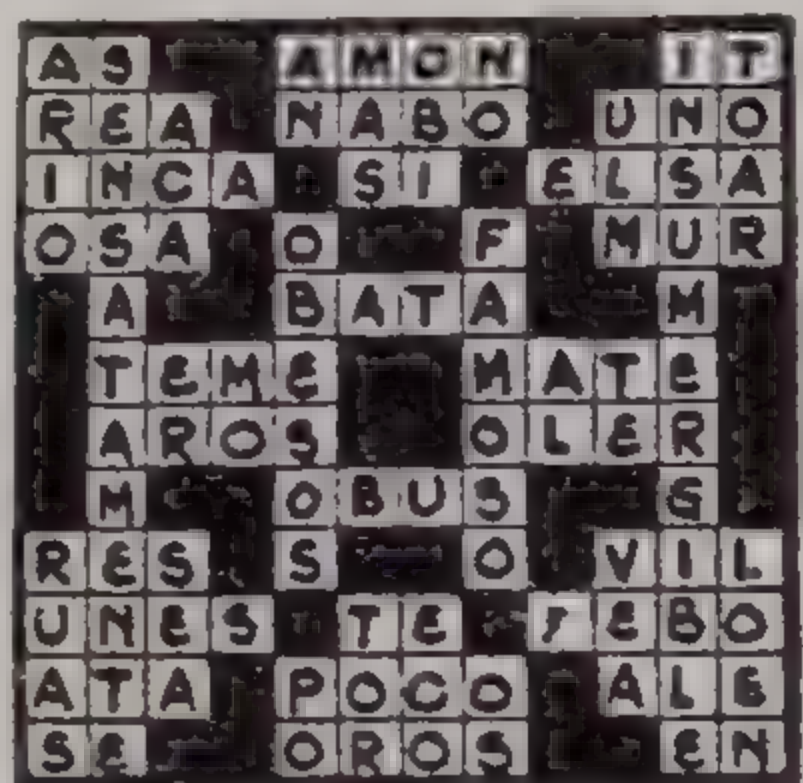
- 1) Afirmación;
- 3) Que tiene alas;
- 9) Voz para arrullar a los niños;
- 11) Sufijo de nombres abstractos;
- 12) Soseria;
- 13) Contracción;
- 14) Artículo;
- 16) Que goza de perfecta salud;
- 17) Paso de los Andes (Arequipa);
- 18) Acción;
- 20) Hurtar;
- 22) Especie de cerveza ligera inglesa;
- 23) Mugido;
- 25) Bese de gratitud;
- 27) Ruminante corpulento, de cabeza gruesa armada con dos cuernos;
- 30) Símbolo del aluminio;
- 32) Alero del tejado;
- 33) Terminación del infinitivo;
- 34) Mahometanos;
- 37) Artículo;
- 38) Número;
- 40) Despide un cuerpo destellos de luz, con los colores del iris;
- 42) Arbol conífero (pl.);
- 43) Iniciales de No-va Ekonomicheskaya Politika;
- 44) Plano, liso;
- 47) De esta manera;
- 48) Partícula inseparable;
- 49) Plancha delgada de metal;
- 51) Prep. antigua;
- 52) El sol entre los egipcios;
- 53) De Orán;
- 54) Nota musical.

Verticales

- 1) Único;
- 2) Explorador español que asistió a la 1ª Fund. de Bs. As.;
- 3) Antigua moneda romana;
- 4) Piedra plana y de poco grosor;
- 5) Parte sobresaliente de las vasijas;
- 6) Del verbo dar;
- 7) Rezar;
- 8) Sociedad Anónima;
- 9) Inclinado al robo;
- 10) Sensación que producen en el olfato las emanaciones del cuerpo (pl.);
- 15) Lugar subterráneo y seco donde se guarda el trigo;
- 17) Adios;
- 19) Percibe con los ojos;
- 21) Prep. insep. que indica causa;
- 23) Cosa corpulenta;
- 24) Río de Rusia;
- 26) Recorrer una distancia a pie;
- 27) Tate;
- 28) Sufi-



jo de nombres abstractos; 29) Ocupa la presidencia; 31) Provincia de la antigua Francia; 33) Perseguir empujando; 35) Descansa en paz (en latín); 36) Símbolo del arsénico; 38) Prep. insep. que denota extensión, oposición o procedencia; 39) Indio de Tierra del Fuego; 41) Trabaja la tierra con el arado; 42) Del verbo poner; 45) Dueña, señora; 46) Preposición; 49) Artículo neutro; 50) Punto de los dados.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril) Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, no es el momento de intentar cambios. Se aclara situación personal.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo) Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. En amor, no dé importancia a ligeros inconvenientes. La salud, bien.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio) Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en el juego.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio) Active planes de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, importante relación. Cuide su dinero y evite compras o gastos inútiles.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto) Buena predisposición de ánimo para su trabajo habitual, se adelantan tareas. En amor, imprevisto encuentro. Se aleja malestar por salud. Visita.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre) Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, cuidado con los celos. Buen momento con familiares.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre) Active planes de trabajo, de su decisión depende el éxito. En amor, mantenga en orden sus sentimientos. Cuide la salud y siga una dieta. Descanse.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre) Asuntos de trabajo toman un giro favorable, las ganancias llegan más adelante. En amor, es el momento de tomar una decisión. Cuidado con la salud.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre) Carta o encuentro relacionada con asuntos de trabajo, siga un consejo. En amor, evite discusiones que a nada conducen. Suerte en el juego.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero) Reflexiones antes de aceptar ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento propicio. En amor, interesante encuentro. La salud, bien.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero) No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, carta o encuentro feliz. Evite el azar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo) Es el momento de activar planes de trabajo, colaboración de superiores. En amor, todo tiende a mejorar. Cuide su salud y sea prudente. Regalo.

★ CLAN

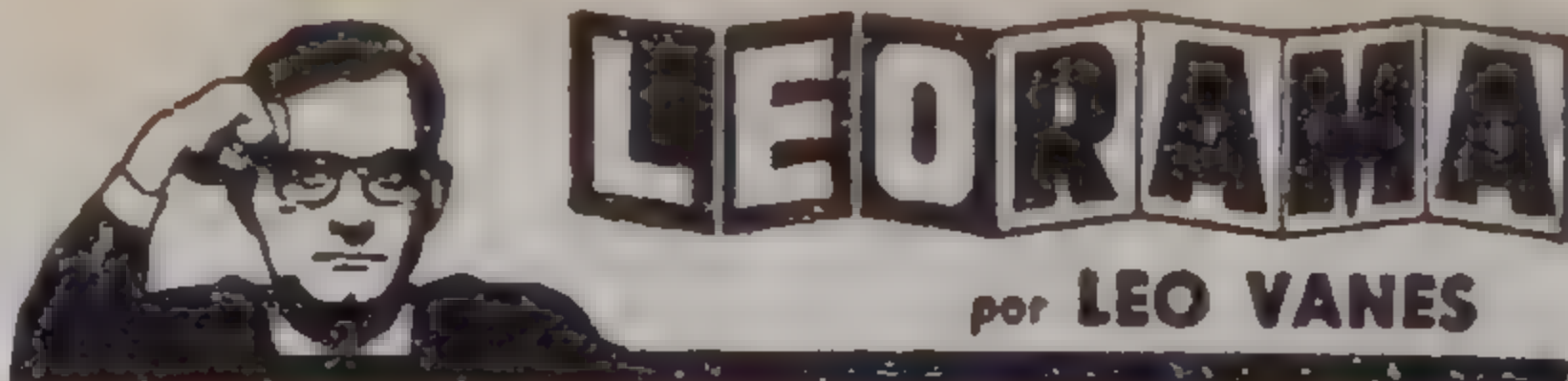
Extraño caso el de "Extraño clan" (The boys in the band). Prohibida en Buenos Aires ahora se representa aquí, con Alberto Argibay, Fernando Heredia, Andrés Turnes y otros. Pero lo que da una pauta del atractivo de la misma está en el detalle que comenzaron cobrando seiscientos pesos (de los de antes), para luego aumentar a ochocientos y en la actualidad están muy cerca de los mil pesos que cobran la mayoría de los teatros. Lo que dice a las claras que la audaz comedia tiene lo que se llama "publicidad de espectador a espectador". También hay que reconocer que el nivel del público que viene en marzo es completamente distinto al de febrero. El de este mes es más reposado y por lo tanto mucho más amante del teatro para pensar.

★ VICTOR

Victor Manuel San José Sánchez, es un nombre demasiado largo para ponerlo en una marquesina o en la etiqueta de un disco. De ahí que simplemente se haya dejado Victor Manuel. Nuevamente vino a Mar del Plata. Su arte es especial, tal como el de Serrat, aunque son completamente distintos en todo sentido, no son showmen, sino cantantes de "performance". Hay que prestarles una gran atención, pues ellos no hacen nada para que tal cosa ocurra. Hay que ser "devoto" para gustar de ellos en un recital en persona. En cambio en disco o televisión, es más fácil gustar de este tipo de artistas, pues es mucho menor el tiempo que actúan.

★ ALEJANDRA

Pues "Viva el minishort". Es la nueva prenda que derrota a la maxi, la midi y la mini. Ya cuando hace unos meses el empresario Bruno Coquatrix, del Olympia de París, inauguró un "pub" en los sótanos de su famoso "music-hall" de la capital de Francia, la novedad fueron los "minishort" que lucieron Ira Fürsten-



(DESDE MAR DEL PLATA)

- CLAN: ¡EXTRAÑA FORMA DEL EXITO!
- ALEJANDRA: Y VIVA EL MINISHORT
- VICTOR: ¡MUY LARGO PARA DISCOS!

LEO

Pues el "Leo" de hoy es contra lo mal que se aplica la palabra promoción. Hay compañías discómanas que piensan que en eso está la base de la venta de un redondo y no en la calidad de quien lo interpreta. Por supuesto que la promoción es importantísima, pero... ¡sabidamente hecha! Me pongo a analizar cosas que hacen figuras grandes, movidas por supuestos agentes de publicidad, y realmente es admirable comprobar que les trabajen en contra... Porque pienso que al llegar a una altura de una carrera, ya el artista sabe que no es tan importante salir y salir en notas y más notas, cuando no hay nada auténtico y valedero para salir en las mismas. Hay casos en los que es preferible no salir. Claro que la promoción es parte importante para despertar el interés del público, para que consuma un producto (en este caso un disco). Pero una cosa es promoción y otra publicidad. No se pueden mezclar ambas cosas. Hay conjuntos que dicen basar su venta en las grandes campañas que les hacen, o mejor dicho les hacían las casas grabadoras. El público, dicen, "compra los que más se oyen". Dicen que el 99 por ciento de las personas compran una canción solo cuando la han oído miles de veces. Frente al uno por ciento que, naturalmente, si no la han oído ni la conocen, es difícil que se decidan a comprarla. Pero pienso que en la actualidad la cosa es completamente distinta. El secreto está en ser original, sencillo y llegar a la emoción del público sin vuelta de hoja. ♦ Y... la farándula sigue su marcha.

berg, Michelle Mercier, Maria Grazia Buccella y otras. Pues aquí en Mar del Plata, una creadora llamada Nelly, de "La casa de las gamuzas", ganó la "Llave de oro" de la popularidad y lanzó unos "minishort" en distintos tonos de gamuza que se acompañan de chalecos y abrigos largos. Alejandra Da Passano, Marta González y Maria Cristina Laurens, fueron de las primeras en lucirlos y adquirirlos. El "minishort" ha nacido. ¡Viva el minishort!

★ MARIQUITA

Me preguntaban recién

aquí, en Mar del Plata, si me acordaba quién había estrenado la comedia musical "The Boy Friend" en Buenos Aires. Pues la cosa ocurrió con Mariquita Gallegos en el personaje principal, se dio con el título de "El novio" y la sátira inglesa sobre los años veinte fue tan solo un suceso de estima. Esta comedia fue la que llevó desde Inglaterra a Nueva York a Julie Andrews, recientemente se repuso en Broadway con la estrella de televisión Judy Carne. Ahora en el cine parece que será llevada por la modelo "Twiggy", ese encantador esqueleto inglés

que fuera gran moda hace dos o tres temporadas.

★ HECTOR

En una librería cercana a la llamada "Carpa del pueblo", donde actúa Héctor Gagliardi, vi unos libros de versos con sus poesías. "Puñado de emociones" se llamaba uno, y el otro no me acuerdo. Me dicen que los mismos fueron editados hace muchos años, y que cada tanto se reimprimen, con la misma carátula, y que se siguen vendiendo. Ocurrió que, según se puede comprobar por esto y por cómo lo aplauden a Héctor Gagliardi cuando actúa, sus pinturas costumbristas de un determinado tiempo de Buenos Aires aún tienen muchos adeptos.

★ BRUNO

Bruno Boval tiene una máscara del monstruo de Frankenstein traída desde Hollywood. Que se puede aplicar directamente sobre el rostro, luego se moja la misma y se adhiere en una forma tal que el efecto es impresionante y rapidísimo. El famoso maquillador también sabe un secreto muy actual de su oficio. Como con el maquillaje de cualquier marca, se debe aplicar en el rostro para que se torne "invisible", tal como se estilaba en la actualidad. Es también un truco sencillo, imposible de explicar por escrito, pues hay que verlo para poder copiarlo. Es un truco sencillo y Boval está seguro de que muy pocas mujeres lo conocen.

★ JOSE MARIA

Entre las cosas que José María Langlais vio allá en México le impresionó muy mucho la tumba de Jorge Negrete. La misma es un monumento muy sencillo. Enclavado en tierra, tiene dos pilares en forma de "Y" invertida y en el medio una hermosa estatua de un Cristo Doliente de tamaño natural. También Javier Solís está en tierra y con una lápida que tiene una enorme Virgen de Guadalupe, en oro, de la que el famoso cantante era devoto.

LA DROGA EN EL MUNDO JUVENIL

J. P. Miller conmovió al mundo con su drama "Días de vino y rosas", y ahora se enfrenta valientemente con los estragos de la droga en la rebeldía del mundo juvenil de EE.UU. que muestra en "Viaje hacia el delirio", filme de Joseph E. Levine para Avco Embassy que Metro Goldwyn Mayer presentará a mediados de marzo en Buenos Aires.

"Viaje hacia el delirio", protagonizada por Eli Wallach, Julie Harris, Holbrook y coprotagonizada por Stephen McHattie y Don Scardino, presenta el conflicto de dos familias que creen poseerlo todo hasta que se enfrentan con la terrible verdad de que los pecados de los padres recaen sobre los hijos.

Esta película, que enfoca una descarnada realidad social, hace muy necesario preservar un atmósfera de absoluta autenticidad, por eso, David Greene ha captado con arraigada sensibilidad en su lente el ambiente de un barrio en los alrededores de Nueva York, en el que viven familias acomodadas, en contraste con el sector bohemio de la gran ciudad, donde la joven protagonista emprende un desatinado viaje hacia el delirio.

Dirigió el filme David Greene, y fue producido por Herbert Brodtkin.



★ Augusta, de Avellaneda: Me dirijo a usted bajo el peso de un grave problema. Contésteme cuanto antes, por favor. Tengo 30 años y me considero una mujer experimentada, pero a pesar de todo no me siento con capacidad para encontrarle solución a la situación que me aflige. A los 19 años conocí a un muchacho al que creía muy bueno y del que me enamoré ciegamente. Tuve relaciones íntimas, prometió casarse conmigo pero al poco tiempo me abandonó. Yo era joven en aquel entonces y tuve fuerzas para olvidar. Ocurre ahora que hace un tiempo conocí a un muchacho al que quiero con toda mi alma, estando segura que en estos momentos, ya mucho más madura que en los tiempos de mi primera experiencia, no puedo equivocarme en la apreciación de mis sentimientos y en los que este hombre me profesa. El quiso que conociera a su familia, y cuál no sería mi sorpresa al encontrar en el hermano de este muchacho a aquel que malograra los mejores años de mi vida. Este ahora me extorsiona, amenazándome con contarle toda la verdad a mi novio si no accedo a casarme con él. Como apreciará, la situación se ha tornado verdaderamente insostenible. Necesito su consejo. Espero, en consecuencia, su pronta respuesta.

★ RESPUESTA: Se me ocurre que la tan extraña situación que afronta es de un tipo que obliga al total despliegue de franqueza. El que fuera su primer novio, que por coincidencia tan sorprendente, resulta hermano de su prometido actual, parece un personaje tortuoso. La abandonó al poco tiempo de conocerla. Han transcurrido muchos años, los suficientes como para que él olvidara, de la misma manera que olvidó usted, pero ha bastado que volviera a verla para tratar de lograr el reencuentro sentimental, sin que lo detenga el hecho de que ahora usted es la novia de su hermano, y en carácter de tal la ha presentado a toda

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan; sección S.O.S. Sentimental

su familia. Un hombre que no muestra sentido de lealtad ni a su propio hermano, es capaz de cualquier cosa. No me sorprendería, por lo tanto, que cumpliera con sus amenazas de revelar a aquel lo que ocurrió hace ya tantos años. Estoy seguro que ha de hacerlo si no accede a sus pretensiones. Lo mejor —aun más, lo único factible para evitar mayores consecuencias— es que usted se franquee con su novio, informándole de la situación. Sospecho que no tendrá otra alternativa. O se decide a confesar toda la verdad o se verá obligada a alejarse de su novio. Me dice que lo quiere mucho, que en su madura concepción de la vida sabe, sin posibilidad de equivocarse, que es el hombre definitivo en la misma. Muy extrañas circunstancias la han colocado en una encrucijada. Tiene que encontrar la salida. Y para encontrarla, se le hará forzoso confiar en la integridad moral de su novio. Debe confesarle, le repito, toda la verdad. Es decir, anticiparse a la posible infamia de su hermano, ya pregonada y que sin ninguna duda será capaz de llevar a cabo. Existe para usted en todo esto, un riesgo. Es imposible dejar de comprenderlo pero —le digo nuevamente— no vea otra salida. Con un personaje como su ex novio interponiéndose con su juego de tan torcidas intenciones, dejar pasar el tiempo sin aclarar las cosas puede resultar todavía más peligroso. Es mi opinión. Interpretela como un consejo.

★ Tití, de Villa Esperanza: No me resulta fácil comprender cuál es la verdadera base de su problema. De por sí, me costó mucho descifrar su carta, que caligráficamente es un verdadero galimatías, pero me resultó todavía un enigma mayor captar cuál es el verdadero papel que juega cada uno de los tres hombres que menciona. Le ruego que me escriba nuevamente, tratando de exponer el caso con mayor claridad.

CREDITOS A SOLA FIRMA
UNIFORMES COLEGIAL
CALZADO COLEGIAL
GUARDAPOLVOS COLEGIAL
TIENDA VENUS
 LYNCH 3955 - N. POMPEYA - T. 91-0950
 A MEDIA CUADRA DE LA IGLESIA N. POMPEYA



EDICION DE LA TARDE

Registro de la Propiedad
 Intelectual N° 1.076.735

Dirección, redacción, administración y publicidad:

Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

VISCONTI NO LES MERECE CONFIANZA

LONDRES, 5 (ANSA). — La película que Luchino Visconti piensa realizar inspirándose en "La búsqueda del tiempo perdido", de Marcel Proust, es mirada con escepticismo por el diario "Guardian".

En un editorial, el diario inglés observa que las intenciones de Visconti "van más allá de la más fértil imaginación" y que resultan bastante "increíbles". "La novela de Proust —observa 'Guardian'— ocupó obsesivamente a su autor durante 12 años y se despliega en ocho libros. Es difícil por lo tanto —añade el diario— que una obra de estas dimensiones pueda ser condensada de tal modo que sirva a una transposición cinematográfica".

"Aún más difícil —señala finalmente— es imaginar como un filme basado en «La recherche...» pueda recrear, aunque solo fuera en mínima parte, la atmósfera, la fragancia y el estilo que son característicos de Proust".



PERSONAJE DISTINTO. Lo es para ella —Annie Girardot— el que centraliza la acción de "Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero..."

INTRIGA EL "PERO" DE ANNIE GIRARDOT

Confirma DIA que dará a conocer el jueves venidero —en el cine Ocean— una comedia con Annie Girardot, cuya originalidad comienza ya desde el título: "Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero...". La compañía que en la temporada pasada logró un éxito sin precedentes con la película de título más corto ("Z"), ofrecerá ahora un filme que sin duda alguna lleva uno de las denominaciones más largas.

• GRAN COMICIDAD

Annie Girardot compone aquí un personaje de desopilante comicidad, diametralmente opuesto a los que tiene acostumbrado a su público. Se trata de Germaine, una fámula entrometida que no hace más que meter en líos a la gente para quien trabaja, mientras sueña con obtener una renta que le permita vivir como una gran dama en los altos círculos sociales, como Montecarlo.

Realizada por Michael Audiard, novelista y adaptador convertido en realizador, ofrece trozos de la vida cotidiana presentados con estilo propio en un caleidoscopio gracioso e

insolente, que satiriza a la sociedad moderna en un corte mordaz del que no se salva nadie.

Aclamada por los críticos, "Ella no bebe, no fuma, no se droga, pero..." ha sido filmada en Technicolor y Techniscope en distintos puntos de París.

• EXCELENTE ELENCO

Al lado de Annie Girardot tienen importantes papeles Mireille Darc, Bernard Blier, el cómico Sim, Catherine Samie y Jean Le Poulain.

El tema se basa en la novela de Fred Kassak "Bonne Vie et neurtes", que el mismo Michael Audiard adaptó a la pantalla.

"Combat" dijo del filme: "Audiard encontró —como ya había encontrado Feydeau—, la vena cómica consistente en juntar personajes que no tienen ningún motivo lógico para encontrarse, y que de pronto se ven cara a cara en las situaciones más insólitas. Esta película de título muy largo, tiene un ritmo rápido y es muy, pero muy divertida. Hay que ir a verla pronto".

UN DELINCUENTE "USA" EL NOMBRE DE CADICAMO

"Al final me va a obligar a escribir un tango, es de la única forma que se va a enterar todo el mundo y me va a dejar tranquilo". La frase —dicha con un dejo de irritación, pero con mucho de buen humor— la pronunció el maestro Enrique Cadícamo al denunciarnos que otra vez su nombre se ve expuesto a la maledicencia popular por culpa de un individuo inescrupuloso que, haciéndose pasar por él, viene cometiendo reiteradas estafas.

Algunos meses atrás, nuestro diario se hizo eco de una presentación que el autor de "Nostalgias" había realizado ante las autoridades policiales con respecto a la actuación delictuosa de un supuesto Enrique Cadícamo, que abusaba del prestigio de su nombre y de la buena fe de la gente. La noticia trascendió, y, al parecer, eso llamó a sosiego al aprovechado sujeto, pero o el "descanso" lo aburría o ya se sentía a cubierto de la justicia, el hecho es que en las últimas semanas llevó a cabo varias fructíferas apariciones, que accidentalmente llegaron a oídos del maestro Cadícamo. Su inmediata gestión ante la policía todavía no ha dado ningún resultado, por lo que decidió recurrir otra vez a los medios de expresión, de manera que los porteños, fundamentalmente (el delincuente ha "trabajado" hasta ahora exclusivamente en la Capital Federal), estén avisados de la actuación de "este sinvergüenza que está por ganarse un tango", como afirmó con vehemencia don Enrique.

Nosotros esperamos que la estupenda inspiración del autor de "Los mareados" no tenga que malgastarse en motivo tan desagradable. Sería el delito más grave del estafador. ¿No piensa usted como nosotros, amigo lector?

ENCUENTRO SENTIMENTAL EN LA ESTACION VENECIA

Enrico María Salerno. "Anónimo veneciano". 1970. Opera prima. Parece ser el título de un libro. Pero se trata de una película. Se trata de un concierto de oboe y arcos (fílon no musical, sino sentimental del filme).

Un concierto atribuido a un "anónimo veneciano" que en realidad era Benedetto Marcello inspiró a Salerno en ésta, su primera realización. El anónimo del filme no es llamado por su nombre. Tampoco se denomina a su pareja. El pasado de los dos protagonistas deberá permanecer en un toque simplista y actual. Ambos venecianos se han conocido cuando tenían 18 años. Su encuentro fue violento y sensual. Ahora están desentendidos. El es un frustrado por culpa de un matrimonio equivocado. Pudo ser un concertista genial pero fracasó en el intento. Sobre el plano sexual, el filme puede ser un reporte sádico. Ambos se dan cuenta que no podrán encontrar un hombre y una mujer mejores que ellos mismos. Después de varios años, los personajes se encuentran en la estación de Venecia, en la mañana en que comienza el filme.

El arriba del tren de Ferrara, sin valijas. Tiene un gran temor dentro. Quiere ver a su hijo. Para conseguirlo, optará por cualquier medio. Se agreden. Pero, finalmente, le confesará la

verdad: la ha mandado a llamar porque le queda poco tiempo de vida y quiere pasarlo juntos. Ella y él: Florinda Bolkan y Tony Musante. Juntos interpretaron "Cena de amantes", estreno aquí en marzo.

• HALLIDAY

Un nuevo divo del western. Antes, un ídolo de la canción. Se trata del canoro francés Johnny Halliday. Tiene un personaje lo que se dice bien construido. Es un pistolero corajudo. Trata de vengar la memoria de su hermano (tantas veces enfocado en la pantalla).

Emoción y ritmo no parecen faltar en "Los especialistas", que toma el tema de la justicia no del todo moralizadora. Cumplida su misión, Johnny se alejará con la tranquilidad del haber saciado su venganza. Sergio Corbucci, de quien hace poco viéramos "El gran silencio", lo dirigió.

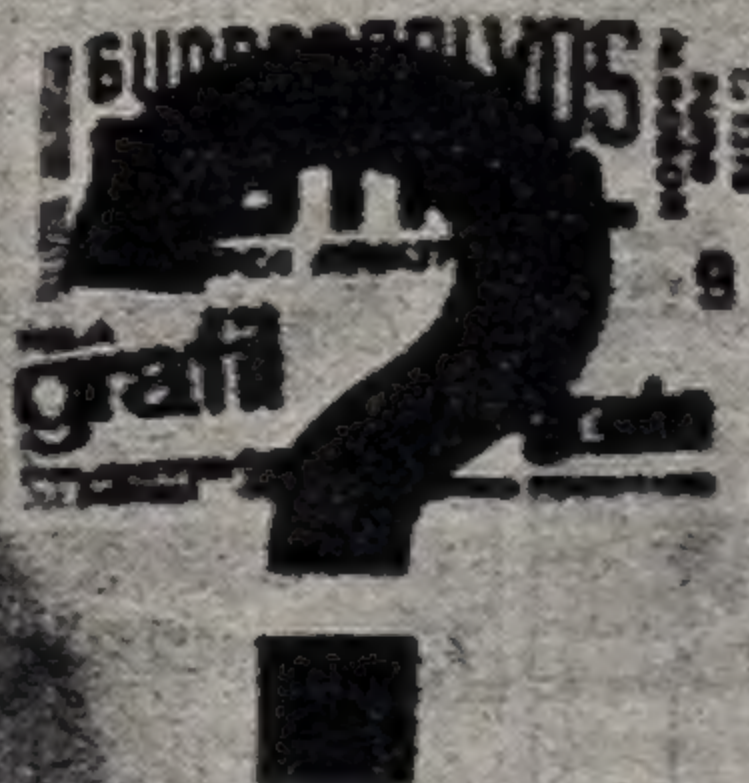
La película es esperada con interés por dos sectores del público tan dispares como suelen ser los apasionados de los western y los fans del cantante galo, amigo del riesgo y de los coches de carrera.

• VIDA DE GRIEG

"Canción del sol de medianoche", sobre la vida del músico noruego Edvard Grieg, nos devolverá la imagen de Christina Schollin, la que se hizo famosa por "Adorado John". Distribuye Fox.

Gran Concurso Grafa.

La clave es: resistencia y blancura.



Señora:

Al comprar un guardapolvo, compre el que Ud. quiera y en su negocio preferido pero comprela hecho con telas Grafa como:

GRAFIL, RONDALUX, OMBU, MIL HUSOS.

Serán los mejores. Puede estar segura. Y sus hijos estarán más tiempo mejor vestidos.

Averigüe el nombre de tres marcas de guardapolvos hechos con esas telas. Llene el cupón y envíelo a GRAFA antes del 31 de marzo.

Podrá ganar buenos premios para Ud. y para sus hijos: un viaje a Bariloche, máquinas de tejer, karling, muñecas, etc.

Se pueden enviar cuantas respuestas quiera, siempre que por lo menos una de las marcas colocadas sea diferente.

Su comerciante amigo le dará más cupones y le dará más datos. Visítelo y hable con él de guardapolvos y compre un buen guardapolvo de tela GRAFA.

No olvide: GRAFA viste a todos. GRAFA también viste bien al estudiante.



Una empresa privada argentina al servicio del país.

*Sin obligación de compra.
Colocar bien claro el nombre apellidado y domicilio completos. Este cupón se debe enviar a GRAFA S.A. Casilla de Correos Nº 50 Sucursal 19 - Buenos Aires.
NOMBRE y APELLIDO: _____
DIRECCION: _____
LOS GUARDAPOLVOS CON TELA GRAFA SON: _____

DARA COMIENZO HOY LA FIESTA DE LA VENDIMIA

MENDOZA, 5 (De nuestro enviado especial). — Con la euforizada animación de años anteriores, la población de esta capital y numerosas delegaciones del interior de la provincia, aguardan el acto inaugural de la Fiesta de la Vendimia, y coincidentemente la habilitación de la muestra internacional UVEVEXPO —Exposición Feria Internacional Vitivinícola y de las industrias complementarias que se llevará a cabo a las 19 horas con la asistencia del presidente de la Nación, general Roberto Marcelo Levingston. La ciudad

vive un auténtico clima de fiesta, como es tradición entre los mendocinos. Como anticipo del fasto que se celebra, anoche en un acto efectuado en la plaza Independencia, entre 26 concursantes, fue elegida la reina de esta capital. La bella es Amalia Lira, de 21 años, y obtuvo 51 votos, superando en 20 a su inmediata. Puede decirse que es la reina, "dueña de casa", pues no participará en la elección de la reina de la Vendimia. Mientras tanto, todo está preparado para el gran desfile que se efectuará esta tarde en la llamada

Vía Blanca, sobre la avenida San Martín. Del mismo participarán coloridas y vistosas carrozas, representando a todos los departamentos de la provincia. Podemos adelantar que en esta oportunidad las carrozas presentan motivos abstractos, formas geométricas y es la primera vez que la luz y el sonido juegan un factor principal en los 153 escenarios, levantados en otros tantos lugares, en el anfiteatro y en la misma Vía Blanca. Esta original inventiva, fue puesta en práctica por efectivos del Ejército.

ZÉ ARIGÓ
VIDA Y MUERTE



PIDALO EN LOS KIOSCOS

IMPORTADAS y NACIONALES



Con Charleston y Platillo de 50 cms. desde 22⁸⁰ por mes.
SIN ANTICIPO
ANTIGUA CASA NUÑEZ
SARMIENTO 1573 - Tel. 46-7164

CONNERY DONARA SU NUEVO "CACHET" COMO BOND A UNA ENTIDAD BENEFICA

LONDRES, 5 (ANSA). — Hace algunos días, según se afirma, Sean Connery concurre con otras celebridades mundanas inglesas, a un concurso de golf en Túniz, para solucionar con toda calma dos de los problemas más importantes de su vida: pedir o no el divorcio de su esposa Diane Cilento, y aceptar o no interpretar nuevamente al agente secreto 007, James Bond. No se sabe aún que decidió respecto a la primera cuestión, pero se descuenta que tarde o temprano la pareja se separará legalmente. En cuanto al segundo problema, Connery se decidió en sentido favorable: será nuevamente James Bond. Este atlético actor escocés de ambiciones intelectuales, se ha vuelto famoso gracias al personaje del agente 007. Interpretó cinco filmes de la serie ("Doctor No", "De Rusia con amor", "Dedos de oro", "Operación Trueno" y "Solo se vive dos veces"). Después dijo "hasta a James Bond", que según parece limitaba sus

grandes dotes expresivas. Los dos dinámicos productores de la serie, Harry Saltzman y Alberto Broccoli, buscaron soluciones alternativas. Finalmente, para el sexto filme del agente 007, "Al servicio secreto de su majestad", contrataron a un joven australiano de escasa experiencia interpretativa, George Lazenby. El intento fracasó. Por otra parte, Lazenby se negó a seguir actuando. Tuvo un serio problema con su "partner", Diane Rigg, se peleó con los productores y asumió actitudes "hippies" ajenas a la personalidad de un agente secreto. ¿A quién confiar la parte de James Bond en el séptimo filme de la serie, titulado "Diamonds are forever", sobre el contrabando de diamantes que comienza en el África Ecuatorial y pasa a Harlem? Se realizaron pruebas, se propusieron soluciones, pero al fin se llegó a la conclusión de que el viejo Sean Connery era el único que podía revivir los perdidos laureles. Todo con-

sistía en convencerlo. Y fue convencido. David Picker, presidente de la United Artists anunció que Connery interpretará esta nueva aventura surgida de la fértil fantasía del escritor Ian Fleming. Producirán Saltzman y Broccoli. Dirigirá Guy Hamilton, quien ya se había ocupado de "Dedos de oro". El rodaje comenzará en abril. Del filme no se sabe demasiado, salvo que Sean Connery, acaso insatisfecho artísticamente pero con mucho dinero en los bolsillos, destinará el monto de su sueldo a fines benéficos. Entregará la suma, que girará en torno del millón de dólares, a un ente llamado Scottish International Educational Trust. De esta manera el problema de 007 quedó resuelto, con alegría para muchos espectadores de todo el mundo, aún interesados en las sensacionales aventuras del agente secreto, a pesar de que Bond como mito actual resulta incomprensible.



PASEO POR LONDRES. Suzy Kendall, Bernard Cribbins y David Buck son quienes conducen en "Londres a go-go", filme en tono de comedia que acaba de presentarse en los autocines Buenos Aires y Quilmes.

BRASIL: DETIENEN A UN EMPRESARIO ARGENTINO

SAN PABLO, 5 (Associated Press). — La policía confirmó hoy que el empresario teatral argentino Augusto Boal ha sido detenido, pero se negó a proporcionar detalles. De acuerdo con versiones extraoficiales, Boal fue detenido por la policía federal debido a unas declaraciones sobre Brasil que formuló durante una reciente visita a Buenos Aires. No se sabía en qué lugar está detenido y los funcionarios consulares argentinos no pudieron ser localizados para pedirles información. Boal es creador del Teatro Arena de San Pablo, y recientemente visitó su país natal.

TEATROS

★ **ALTOS DE FLORIDA.** (Sala José Hernández). Florida 610. 22.30 hs. Rampa su rutina con: COSACONTAGIO. Creación colectiva del grupo "Arteón" de Rosario. Hoy, a las 22.30 hs. (Pim18).

★ **ASTRAL.** Ctes. 1639. 46-5707. [Escandalosamente cómica] SERA VIRGEN MI MARIDO? P. Quirucci, N. Panizza, G. Gorgatti, J. C. Calabró, A. Franzetti, P. Caron. Hoy, 22 hs. Dom. desp. 22.30.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 33-2255. Hoy, a las 22 hs. Compañía Faustino García, en el éxito de la zarzuela.

★ **LOS GAVILANES** del maestro Guerrero. 15 únicas representaciones.

★ **Cnel. DIAZ.** Cnel. Díaz y Las Heras. Todos los días a las 21.15 hs. Madre Coraje, de B. Brecht, con A. Boero, N. Bacalco, H. Trailles, Dir. J. Hacker. Platea \$ 4.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190. asonacional Revista Cómica-Musical LAS GATAS ARDIENTES SOBRE EL TEJADO DEL CORRIENTES. Con los más electrizantes STRIP-TEASE. Hoy de 15 a 1 h. (Pim18a).

★ **EL NACIONAL.** Corrientes 960. 25-0810. Su Teatro de Revistas. OM. CALCUTA AL USO NOSTRO. Inolvidable, atrevida, inquietante, distinta, arrebatada. Alfredo Barbieri, Mimi y Norma Pons, Pete Martín, Elena Barriobueno y Alberto Locati. Hoy, 21 y 23 hs. Sábado, traspasado. Sábado, despedida.

★ **FLORIDA.** Florida 165 (Galería Güemes). 20-5360. Estreno 1971. El mejor espectáculo del momento Strip-Tease.

★ **VIA SATELITE A LA LUNA.** revista cómica musical frívola, con Keyé Fontán, Nelly Stuarti, Bella Argelia y gran elenco. Cont. Lunes a jueves, de 13 a 21 hs. Viernes, de 13 a 23 hs. Sábados, de 18 a 1.15 hs. (Pim18).

★ **I. DE A. MODERNO.** Flor. 663. 139 año! Hoy, a las 22 hs. LA EXTRAÑA SEÑORA ARMSTRONG De Simon Gray. Dir.: R. Dairiens. Acido humor inglés. (Pim18).

★ **LA CUEVA.** Callao 182. Subselección 40-4395. Presenta un gran espectáculo audiovisual con: COLOR DE MUJER Strip-Tease. Aire fresco. Hoy de 14.15 a 21 horas.

★ **LARRETA.** Cuba 2150. 73-4049. Domingo a jueves a las 21 y 22.15. Viernes y sábados 21.22.15, 23.30.

★ **LUZ Y SONIDO**

★ **LITTLE THEATRE.** Lavalle 770. Gran estreno revista cómica musical Strip-Tease.

★ **DESNUDAS Y... ALGO MAS.** con Don Pipo, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette GLADIS SCOTT. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados traspasado de 1 a 2.15 h. (Pim18a).

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, a las 21 y 23 hs. Gran espectáculo. Refrig. 11.15.

★ **MAIPOREMA**

VARIEDADES

Don Pelele, Z. Belesio, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", E. Vidal, L. Lot, A. Parels y la vedette de París May Avril.

★ **MUNICIPAL.** (Plaza Noruega). Ciudad de La Paz y Mendoza. (Alt. Cabildo 2100). — Nueva Gente pres.: GABINO EL MAYORAL, de García Velloso. Sainete Musical. Funciones: Lunes a viernes 21.45 hs.; Sábados 21 y 23 y en Traspasado 1 h. Domingos: 22 hs. Pl. \$ 4. Estudiantes y jubilados \$ 2.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 19.30 hs.: Diana Durbin se equivoca. 22 hs.: Hablemos a calzon quitado.

★ **PEQUEÑO.** Bm. Mitre 1259. 46-4181. Hoy, 22.15 hs. Gran éxito: Deliciosamente amorosa. La obra más cómica, pasional, sensual, picante, audaz y moderna de Bs. As.

★ **PUNTE VIEJO.** Alm. Brown y Pedro de Mendoza (Boca). 50-5750 y 35-8239. La mejor obra de Arthur Miller.

★ **PANORAMA DESDE EL PUENTE** F. Siro. Hoy 22 horas.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Refrig. 11.15. A las 22 hs.: LA LEYENDA DE PEDRO basada en Peer Gynt de Ibsen. Dir.: Fernández. 2 dit. semanas. Próxim. gran presentación: Gato Barbieri.

★ **LUNA PARK.** Corrientes 99. 32-2153/2538 y 31-1990/5100.

★ **PROXIMO DOMINGO DESPEDIDA HOLIDAY ON ICE** "FIESTA EN EL HIELO 71" El entretenimiento más famoso, con figuras mundiales del patin. Color! Ritmo! Destreza! Fantasia! Siete nuevas producciones en un espectáculo inolvidable. No deje de verlo. Noche 21.15 hs. Sábado, 18.21.30 y Traspasado 0.30 hs. Domingo despedida 15.18 y 21.30 hs. Localidades en venta desde las 10 hs.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **AMERICA.** Sta. Fe y Callao. 41-3818. Refr. Últimos días. 14.16.10.18.30.20.50 y 23.10: Louis de Funès en una de las interpretaciones más divertidas de su carrera: UNA FUGA A TODA VELA Con R. Dhercy, C. Brisset, A. Paris y F. Fabrizzi. 15.45.18.20.22.40. Not. Arg. Vta. 5 días antic. Jueves 11, extraordinario estreno: M. Mastrolanni en: El príncipe sin palacio.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 25-7934. 14.50.17.15.19.25.21.20 y 23.20: Sueño de reyes, con A. Quinn e I. Papas. (Pim18). Mañana: Adiós al amigo.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.30.16.45.20.10.23.25 hs.: Las Deseadas 14.50.18.15.21.30: Ultraje al pudor. Extraordinario doble programa. Continuada. Proh. 18 años. Sábado traspasado.

★ **ATLANTIC.** Belgrano 1360. 33-2736. Cont. Plata. \$ 2. 14.30.18.25 y 22.25: Por un puñado de dólares. 16.15 y 20.15: Adiós al amigo. (Pim14).

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 11.15. A las 13.10.15.30.18.20.30 y 23. Sensacional estreno en Tec. y Panav. presenta a Marlon Brando en: QUEIMADA (Pim18). Con R. Salvatori y E. Márquez. Dir. de G. Pontecorvo. A las 12.55.15.10.17.40.20.10 y 22.40: Not. Arg. Sábado, traspasado, a la 1.15 h. Loc. num. en venta.

★ **AUTOCINE AEREO TODO.** Empedrado 2561. Cap. Alt. Av. S. Martín 4200. 50-0753. Continuada 20.45 y 22.40.

★ **MATRIMONIO PERFECTO** Familia feliz, con Bárbara Klingered. Local. \$ 3.50. Color. Proh. men 18 años. Sábado traspasado 1 h. Próxim. jueves: En una playa junto al mar, con Donald y Evangelina Salazar.

★ **AUTOCINE PANAMERICANO.** Malpú, entre Ugarie y Pelliza (Olivos). Nueva dimensión en espectáculo. 20 y 22.45: Not. Arg. 20.20 y 23. Sensacional estreno 1971, en 70 mm. Color de Luxe. Joseph Cotten y Takashiro Tamura en: ¡TORA! ¡TORA! ¡TORA! S/R. Una película sin precedentes, que revela uno de los misterios más discutidos de la época. Sábados, traspasado a la 1.15 h.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Refrig. 11.13.25.16.5.19.5 y 22.

★ **WOODSTOCK** (3 días de paz, música... y amor). (Pim18).

★ **BIARRITZ.** Sulp. 483. 392-0354. Refr. 13.20.15.10.17.19.21.5 y 23.10

★ **HA MUERTO LA ABUELA** S. Adgemova, C. André y V. Cortese. El velatorio más divertido del siglo. Color. Panav. (Pim18a.) Excl. esta sala. 13.10.14.50.16.40.18.40.20.45 y 22.45: Notic.

★ **BROADWAY.** Corrientes 1155. 35-2345. 13.10.17.20 y 21.30. Una película esperada por todo amante del buen cine, en Tec. y Panav. 70: LAWRENCE DE ARABIA (Inclm14). Ganador de 7 Oscar, con un reparto multistelar pocas veces logrado. P. O'Toole, A. Guinness, A. Quinn y J. Hawkins. O. Sharif y J. Ferrer. 12.50.17 y 21.10: Not. Loc. via. c. 3 d. antic.

★ **CAPITOL.** S. Fe 1848. 44-2379. Refrig. 11.15. 13.25.17.55.20.30 y 23. La obra maestra de Gillo Pontecorvo: QUEIMADA (Burn). con M. Brando, E. Márquez y R. Salvatori. 15.5.17.35.20.10 y 22.40: Not. Sábado, traspasado: 1.15 h.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. 89 Mes de éxito 15.30.18.20.30 y 23 hs.: MASH D. Sutherland. (Pim18a.) Tec. 14.50.17.30.20 y 22.30 hs.: Varied.

★ **CASINO.** Malpú 336. 45-0202. Refr. Exc. éxito excl. 13.50.16.10.18.30.20.50 y 23.10 horas: CUPIDO MOTORIZADO S/R. con D. Jones, M. Lee y D. Tomlinson. Dirección: R. Stevenson. Tec. 13.30.15.50.18.10.20.30 y 22.50: Varied. y Notic. Arg.

★ **CERVANTES.** Belgrano 1820. 28-2698. Cont. 13.45.18 y 22.25: Spencer Tracy y Mickey Rooney en: El mundo está loco, loco, loco: 16.20 y 20.40. Ch. George en Asalto de mil aviones. S/R.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2018. 49-0362. 15.17.15.19.21.15 y 23.15: UN DIA. UN GATO radiante Agfacolor. (Pim14). 14.30.16.45: Varied. 14.45.17.19.21 y 23 hs.: Notic. Niños \$ 2.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1810. Todo en colores.

★ **DOS LADRONES EN APuros** Estreno. P. Telly Savalas. Once a la medianoche; con F. Sinatra

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050. Refr. 13.45.16.45.19.45 y 22.45. Technicolor Todd-Ao-70 mm. 6 bandas sonido estéreo. Elenco que conquistó 23 Oscar. Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Helen Hayes y Van Heflynn en: AEROPUERTO (Pim14). con O. Kennedy. Basada en la novela de A. Haley. 13.25.16.25.19.25.22.25: Notic. Loc. num. en 16 mm. Ext. Prog. El padrino. Cantinflas. Sin un adiós. Raphael. Colores. No-Do.

★ **G. MITRE.** Bm. Mitre 1332. 34-5391. Cont. 15.15.19 y 22.30: Butch Cassidy. 13.30.17.10 y 20.40: Not. (Pim14). Plata. \$ 1.20.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-3000. Refrig. 11.15. Extr. estreno 1971. A las 14.10.17.19.55 y 22.50: ¡TORA! ¡TORA! ¡TORA! con S. Yamamoto, T. Tamura, T. Mitsuhashi y E. Tono. S/R. Dir.: R. Fleischer y A. Kurosawa. 13.50.16.40.19.35 y 22.30: Not. Arg. Venta 3 días ant. Mañana, traspasado.

★ **GRAN VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Sens. éxito. Con alma y vida. M. A. Bisutti, R. Aroldi, J. M. Langlais, en colores: Deliciosamente amorosa. L. Leblanc, G. Bredston. Tec. Phl18.

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 13.15.15.10.17.10.19.10.21.10 y 23.10: Ahora sí: la culminación de la obra del Profesor Th. H. Van de Velde con los capítulos filmados por 18 vez: MATRIMONIO PERFECTO (FAMILIA FELIZ) (Proh. men. 18 años). Tecnicoor, con Gunther Stoll, Eve Christian. 13.14.50.16.50.18.50.20.50 y 22.50: Noticiero. Sábado función de traspasado.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.14.55.16.55.19.21.5 y 23.10: TEOREMA (Pim18). 12.50.14.45.16.40.18.45.20.50 y 22.50: Suc. Arg. Sáb. trasp. Jueves 11: Estr.: Una playa junto al mar.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Refr. Loc. num. Bolet. d/10 a 23 hs. Extraord. estreno. Super Cine-rama Ideal. Presenta. A las 16.18.40.22.25: En un Día Claro se ve Hasta Siempre APTA. PARA TODO PUBLICO. Panavisión. Tecnicoor, con Barbra Streisand y Yves Montand. A las 15.30.18.15 y 22 hs.: Suc. Arg.

★ **KRAFT.** Auditorio. Florida 683. 392-2775. 14.15.15.18.30.20.45.23. Noticiero y El hombre que amo, Jean-Paul Belmondo y Annie Girardot. Phl18. Refr. \$ 3.

★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 13.15.15.10.17.10.19.15.21.20 y 23.25. Médico de profesión, amante del buen vino y de las faldas: MI TIO BENJAMIN con J. Brel y C. Jade. Eastmanc. (Pim18). 13.14.55.16.55.19.21.5 y 23.10: Noticiero. Sábado traspasado 1.15 hs.

★ **LOIRE.** Road-Show de Arte. Ctes. 1524. 49-1900. Refrig. 11.15.19.25.21.10 y 23: las preocupaciones más profundas de Bergman en su filme más personal: EL DEMONIO NOS GOBIERNA P18. Copia nueva. Próxim. estreno: La habitación de Jorge Cedrón.

★ **LOIRANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Road-Show de Arte. Refr. 14.15.30.17.20.19.15.21.10 y 23: Enjuiciamos a sus mayores con picardía y ternura de Y. Robert: LA GUERRA DE LOS BOTONES (Copia). (Pim14a.). Próximo estreno: HAMLET.

★ **LORCA.** Corrientes 1428. 40-5017. Cont. 2ª Semana. 13.45.15.40.17.30.19.20.21.20 y 23.10: Romy Schneider y M. Piccoli: LAS COSAS DE LA VIDA Filme galardonado con el premio: "Louis Delluc 1970". (Pim18). Refr. 13.30.15.25.17.15.19.5.21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sábado traspasado 1 h.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 14.30.18.21.30.2ª parte de La Condición Humana, desgarrante y poético alegato: RUMBO A LA ETERNIDAD P18. Mañ. 3ª parte: El grito del soldado.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a WALT DISNEY: Cont. 13.30.15.17.18.55.20.50 y 22.40: Not. y excl. en esta sala: El Mundo Maravilloso de Mickey Todos los personajes de DISNEY-LANDIA, en una maravillosa fiesta llena de colorido, gracia y encanto.

★ **LOSUAR.** Road-Show de Arte. Ctes. 1743. 40-8100. 13.40.15.45.18.20.25.22.45: Trágico y valiente filme político sin concesiones, de Costa-Gravas (creador de Z): LA CONFESION P14. e. Y. Montand, S. Signoret.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. Refr. 14.50.17.30.20.10 y 22.55: Barbra Streisand e Y. Montand EN UN DIA CLARO SE VE HASTA SIEMPRE Apta para todo público. Una comedia brillante con la pareja del año. 14.25.17.15.19.55 y 22.35: Suc. Arg. Sábado Func. Trasn.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. 87-9636. Super-Refrigeración. Contin. de 14.10 a 0.30. Doble prog. de estr. en technicolor. 14.25.17.40 y 21: E. M. Salerno: BANDIDOS 16.10.19.40 y 23.10: 2ª parte de MATRIMONIO PERFECTO (Familia feliz). Pim18. 14.10.19.20 y 23: Noticiero. Jueves: En una playa junto al mar, con Donald.

★ **METRO.** Cerro 570. 33-4219. 15.20.17.15.19.15.21.15 y 23.20: DEULO DE PILLOS Proh. men. 18 años. Color: Frank Sinatra, George Kennedy y Anne Jackson. 15.16.55.18.55.20.55 y 23: Noticiero.

★ **METROPOLITAN.** Ctes. 1348. 40-0810-1064. Refr. A las 15.50.18.50.22.5: Suc. Argentinos. 16.10.19.30.22.45: Sábado traspasado: una comedia que perdurará... Increíble. En un Día Claro se ve Hasta Siempre APTO. PARA TODO PUBL. B. Streisand e Y. Montand. La comedia más brillante... por una pareja excepcional. Panavisión Technicolor. Loc. venta 2 días anticipación. En breve: Cena para amante.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. Super-Refrigeración. 13.30.15.17.19.21 y 23: Not. y la alegre comedia musical: ARBIBA JUVENTUD Apta todo públ. Una explosión de color, música, alegría. Juventud, canciones y carcajadas. Con canciones de Sandro y Anderle. Roko R. Falasca, Palolo, E. Pequeñino, F. Pintos.

★ **MUNDIAL.** Ctes. 939. 392-2545. Refrig. 13.15.16.10.19.5 y 22.5 hs.: LAS SANDALIAS DEL PESCADOR con A. Quinn y Oskar Werner. Metrocolor. S/R. Plata. \$ 0.95.

★ **NORMANDIE.** Lavalle 861. 392-1000. Refrig. 12.20.14.20.16.25.18.40.20.55 y 23.10: UN TIPO MEDIO LOCO e. Dick V. Dyke, Angie Dickinson. Proh. 14. Color: 12.14.16.18.18.20.30.22.45: Suc. Arg. Sábado traspasado: Los neuróticos.

CANTINFLAS

MEXICO, 5 (ANSA). — El destacado mimo mexicano Mario Moreno "Cantinflas", recibió una nueva proposición para filmar en Gran Bretaña, junto a Peter Sellers.

Según se informó en la oficina de dicho actor, "Cantinflas" se ha abstenido de aceptar o rechazar la proposición en vista de que actualmente está dedicado a escribir su autobiografía, que quiere publicar a fines del presente año.

El velorio más divertido del año.



ha muerto la abuela

TO, E MORTA LA NONNA!
un film de MARIO MONICELLI
producido por FRANCO CRISTALDI

4ª semana CINE
BIARRITZ
REFRIGERACION

PERLA Y ANDRES EN UNA LUNA DE MIEL EUROPEA

Andrés Percivale y Perla Caron regresaron de su viaje de luna de miel realizado por varios países de Europa. Volvieron cargados de emociones, de experiencias, de anécdotas, pero también volvieron con la convicción de la intensidad y la solidez del amor que los une. CRONICA los entrevistó en cuanto llegaron a Ezeiza.

Sus rostros reflejaban felicidad, sus actitudes plenitud; así llegó a Ezeiza en la mañana de hoy el flamante matrimonio que integran Andrés Percivale y Perla Caron. Ella endosaba pantalones crema, un sweater beige y una graciosa gorra blanca requintada de la cual se escapaban sus rubios cabellos; él un traje marrón de saco Mao con solapas altas, estrechándose hacia arriba. Cargaban sendos paquetes que testimoniaban que de la vieja Europa traen múltiples recuerdos.

Las primeras palabras de Andrés son para expresar la alegría de su retorno al país. "Nos fue muy bien en Europa, pero estábamos ansiosos por regresar. Estuvimos 15 días detenidos en Londres y nuestra partida fue demorada tanto por la falta de pasajes en Aerolíneas, como por la huelga en Air France, inconveniente que tuvimos que obviar buscando combinaciones con otras líneas aéreas". "Pero ya estamos aquí —acota Perla—, y eso es lo importante". El periplo por la vieja Europa incluyó Austria, Francia, Inglaterra, Grecia. En cada uno de esos países acumularon experiencias, vivencias e inclusive incidentes ligeramente dramáticos, como cuando en Hydra, isla del archipiélago griego, quedaron 3 días prácticamente sitiados por un terrible temporal que había interrumpido todas las comunicaciones marítimas.

Percivale nos informa:



BIENVENIDOS. Perla Caron y Andrés Percivale regresan felices de su viaje por Europa. Traen experiencias.

—Vimos mucho teatro y lo que más me impresionó fue "Catch my soul", una especie de Roc and Roll de Otelio. Es una obra dinámica, moderna, llena de hallazgos originales. No tiene desnudos. Parece que en Europa —después de "Hair"— los desnudos en el teatro

van perdiendo vigencia y el erotismo escénico asume formas menos directas y tiende a la sutileza y a la elaboración.

Perla nos dice que lo que define a la moda femenina con un sello absoluto en toda Europa son los pantalones cortos y las botas que

confieren el "gaucho look".

—Las jóvenes, en Londres, se pasean por las calles atrevidas (ahora en su rostro asoma un guiño jocoso) firmes no más, con sus "shorts". Para Perla las emociones más profundas y permanentes se las brindó Italia. Admiró la belleza de los paisajes de la península, la riqueza de su patrimonio artístico con el cual prácticamente se tropieza a cada recodo, la amabilidad de un pueblo que gusta a cada momento del deleite y la variedad de la existencia.

La conversación prosigue entre el ruido de los documentos que se sellan y el trajinar de los trámites aduaneros. Para el periodista que procura ir más allá de las palabras y escrutar el ánimo de sus entrevistados, hay una evidencia de otro orden: y es el amor y a la vez la camaradería que une a la joven y simpática pareja. El viaje que han realizado naturalmente los enriquecerá individualmente, en tal sentido Andrés nos afirma que vuelve con renovados ímpetus a trabajar en Matinée, pero es indudable que el periplo también ha fortalecido los vínculos pasionales y espirituales del matrimonio.

Tanto para Perla como para Andrés los aguarda un panorama de trabajo que ellos asumen con entusiasmo y decisión, y en sus tareas de alguna manera se volcarán las experiencias y las emociones del viaje que concretaron. Así lo dicen, así lo creemos nosotros.

GINASTERA

MADRID, 5 (ANSA). — Desde hace unos días se encuentra en Madrid el ilustre compositor argentino Alberto Ginastera, considerado como el más grande compositor de América. Ginastera es el autor de la ópera "Bomarzo", que hace unos años revolucionó el ambiente lírico de Nueva York. Este es el primer viaje del compositor argentino a España, donde conversará con jóvenes compositores, que quieren trabajar en la Argentina.

¡RENUEVE SU BAÑO, Y EN CUOTAS!

Visite nuestra equipadísima exposición.



artefa

Av. Entre Ríos 1017/29
Tel. 23-2466/5877/5939
Suc. N° 1: Av. Cosmópolis 2450
Tel. 91-4262. Bx. Aa.

★ NOVEDADES. Florida 864. — 45-5165. Refrig. Cont. d. las 12 hs. Platas. \$ 1,20. Diseño de dibujos en colores. Disney. Gato, Conejo Malandrín, Pájaro Carpintero, Pato Loco González Espagueti, Coyote, etc. Noticiarios arg. y extranjeros. ★ OCEAN. Lavalle 789. 392-1515. Refrig. A las 13.20, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10: Estreno en Eastmancolor. EL CARADURA Y LA MILLONARIA. S.R. Cont. J. C. Altavista, María Vassor, D. Farias. Dirección: E. C. Salaberry. 14.35, 16.35, 18.50, 20.50 y 22.50: Noticiario. Jueves 11 estreno: Ella no bebe, no fuma, no es drogada, pero... Froh. men. 15. A. Gierardo, M. Darc. Technicolor. ★ OPERA. Corrientes 860. 23-1335. Refrig. Hoy últimos días, a las 13.55, 16.15, 18.35 y 22.45, la película más violenta, más explosiva y de más acción: Ciudad Violenta

con Charles Bronson, T. Savalas y J. Ireland. (Pim)18. Tec. A las 13.35, 15.40, 17.50, 20 y 22.15: Suc. ARG. Mañana, traspase, a la 1 h.: DIARIO DE UNA ESPOSA DESPERADA (Pim)18, c. R. Benjamín y Carrie Snodgrass. ★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Refrig. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15 y 23.20: MY TIO BENJAMIN (Pim)18. Eastmancolor. Un filme de Edouard Molinaro, con Jacques Brel. 13, 14.50, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.40: Not. Loc. num. Sábado traspase.

★ PARIS. Lavalle 749. 392-2016. Cont. Refrig. Platas 2.50. Estreno: 14.30, 17.30, 20.25, 23.20: ESCLAVA DEL DESEO Libertad Leblanc; 13, 15.35, 18.50 y 21.45: La corrupción (Sexylancia). Not. Pim)18. Sáb. traspase: Esclava del deseo.

★ FLAZA. Corrientes 999. 392-7577. Refrig. 13.10, 16.15, 19.15 y 22.15 ha: Notic. 13.35, 16.35, 19.30 y 22.35, el Inolvidable S. Tracy en: EL MUNDO ESTA LOCO...

★ PREMIER. Cien. 1545. 44-2115. Refrig. 13.45, 15.55, 18.20, 20.40, 23: QUEIMADA

(Pim)18. Color. M. Brando. Dir.: G. Pontecorvo. 15.40, 17.55, 20.20 y 22.40: Suc. Arg. Sáb., trasp. ★ PRINCESA. Sulpacha 460. 392-1112. Refrig. 14.50, 18.30, 22.50: EL REY DEL OESTE Tec. 13, 17, 21: Dónde está el frente, Tec. \$ 1.60. S.R.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. d. las 12 hs. Platas. \$ 1.20. Nuevo gran festival del dibujo, en marav. Tec., con los personajes más divertidos del arte del dibujo. González, Conejo Loco, Tuffy, Gato Malandrín, Coyote Correcaños, Pato Loco, etc. Not. arg. y extr.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 955. 33-1930. Extraordinario, doble programa: PUNTEROS EN NUEVA YORK con Jack Lemmon, Sandy Dennis; 15.40, 18.20, 23: Rebelión apáche, con Rory Calhoun, Corinne Calvet, John Russell. 13.50, 17.30 y 21.10. S.R. Continuado.

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-6448. Cont. Pim)18a. de Frank Manhatta. La verdadera historia. Esa mujer. Color. ★ ROTARY. Corrientes 345. 48-7661. Refrig. Cont. Not. Twinky (Pim)18, con Charles Bronson. ★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8569. 13.15, 15.30, 17.35, 20.25 y 22.55: EL FINAL DE UN CANALIA

Tec. Kirk Douglas y Henry Fonda. (Pim)18. Not. 12.50, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40. Cont. Sáb. trasp. Refrig. Localidades: \$ 2.90. ★ SARMIENTO. Lav. 858. 392-3335. 13.15, 15.30, 17.35, 20.30 y 23: Vuelve Flint, maestro en el arte de amar, en: Flint, peligro supremo; con J. Coburn y G. Golan. en Tec. (Pim)14. 13, 15.5, 17.25, 20 y 23.20: Noticiario.

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 33-9235. 12, 15.50, 19.20 y 23: UN FENOMENO LLAMADO CASSIUS CLAY

(El mismo como intérprete). 13.35, 17.20 y 21: El mudo de avispa; con Rock Hudson. Cont. Platas. \$ 2. ★ T. S. MARTIN. Sala Lugones. Corrientes 2330. 44-8811. Contin. 15.40, 17.15, 19.5. Num.: 21.8, 23.5: Not. Carta de una enamorada; de M. Ophule, con J. Fontaine y L. Jourdan. (Pim)14. Mañana: Cadenas de rosas. ★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1453. Refrig. 13.25, 15.10, 17.5, 19, 21, 23.20: DULCE LOCURA (Pim)18a. Eastmancolor. Romy Schneider y M. Ronet; 13, 14.45, 16.35, 18.30, 20.30 y 22.40 ha: Notic. Sáb. trasp.

★ ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 9644. 88-8818. Cont. 13.45, 15.5 y 23.20: El mundo está loco, loco, loco. S. Tracy, Milton Berle. Color: 16.20 y 20.40: Misión clandestina, con G. George. Color. S.R. ★ ROCA. Rivad. 3753. 87-1517. Refrig. Continuo. 15.10, 18.50 y 22.40: La más brillante comedia musical... ARRIBA JUVENTUD

Con Roko y Rosanna Falasca. En Eastmancolor: 16.45 y 20.35: Muchacho, con Sandro; 14.30, 18.35 y 22.35: Suc. Arg. S.R. 14.40: Variedades. Jueves. En una playa junto al mar, con Donald.

★ BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2350. 73-4401. 14.30: Variedades: 16.25, 18.50 y 23.15: Duelo de pillos, Frank Sinatra; 14.30, 18.5, 21.50: Refugio de amantes, con Marcelo Mastroianni. Pim)18. Technicolor. Sábado traspase.

★ CUMBRE. García de Río 4127. 79-3372. Cont. Platas. \$ 1. De Walt Disney, en Tec.: Bambi; Robinson Crusoe siglo XX, c. Dick Van Dyke. S.R.

★ GRAL BELGRANO. Cabildo 2163. 781-7900. 15: Variedades: 17.35 y 22.15: El mundo está loco, loco, loco; 13.30 y 20.20: Asalto de mil aviones, S.R.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refrig. Cont. 13.25, 19.5 y 23: Bob y Carol y Ted y Alice, c. Natalie Wood. Color. Pim)18. 13.50, 17.10 y 21.5: Soldados vírgenes. Color: 18.50 y 22.45: Notic. ★ GRAN SAVOY. Av. Cabildo 3829. 781-6540. Cont. Refrig. 15.55, 21 y 23.55: Arriba juventud, Sandro; 16.10, 17.25 y 21: Muchacho, Sandro.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. 14.30 ha. Platas. \$ 1. Tec. C'Scope. Los traidores; A. Delon. La venganza del conde de Montecristo. Mañana, trasp.: Play girl. Techo corridizo. 10 turbo ventiladores.

★ MIGNON. Jaramelo 3438 casi Cabildo 72-5899. 14, 16.15 y 22.45: Divertidísima: Forasteros en Nueva York. Jack Lemmon; 15.45 y 20.15 ha.: Romeo y Julieta. Olivia Hussey. Jueves: Arriba juventud y Muchacho, con Sandro.

★ RITZ. Films D'Art. Cabildo 625. 77-9646. 9ª semana. 14.30, 18.45 y 23, obra de John Schlesinger: Perdidos en la noche; c. D. Hoffman y J. Voight. 16.30 y 20.45, de M. Nichols: El graduado. Copia nueva, con D. Hoffman. (Pim)18. Cont. Sáb. Trasp., 1.10 ha.: Woodstock

★ BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-8075. 15.50, 19.30 y 23.10: BOB Y CAROL Y TED Y ALICE Tec. Natalie Wood y Robert Culp. 14.10, 17.40 y 21.15: Revueltas general. Tec. Alberto Sordi. Pim)18

★ EL NILO. Boedo 1043. 97-3944. Arriba juventud, Sandro y sus canciones. Roko, Rosanna Falasca; a las 16.30, 20 y 23.20: Sandro en colores: Muchacho, 14.30, 18, 21.20. Olimpia Bosán. Niños \$ 2. Contin. Jueves. En una playa junto al mar. Sin restricciones.

★ GRAN SAN JUAN. San Juan 3344. 97-4293. Cont. Zabrizki Point: Sed de crimen. R. Welch: Cuando explota la furia. Color. Proh. 18. Plat. \$ 1.50.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 16 ha. 19.35 y 23.10: Frank Sinatra y George Kennedy en Duelo de pillos; 14, 17.35 y 21.10: M. Mastroianni y S. Loren en Los girasoles de Rusia. Proh. m)18.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-4601. Talla de valientes. Tec. A. Delon: La senda de la tradición. Tec. L. Barker: El salvaje. Pim)14. Pl. 140.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. Clint Eastwood en: Por un puñado de dólares; Adiós al amigo, con Charles Bronson y A. Delon; 7 veces siete; con Terry Thomas. (Pim)14. Platas. \$ 2.

★ SEL. S. JUAN. San Juan 2540. 97-3908. Gordon Mitchell en: Fenomenal el imbatible; La conquista de un imperio; Sugar Colt. Platas \$ 1.50. S.R.

★ COLEGIALES

★ A. THOMAS. A/Thomas 841. 54-4899. Dios los crea y Ringo los mata: Un atado para el sheriff; La venganza de Django. Pim)14 años. Platas \$ 2. ★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 84-6673. 16.10, 19.45 y 23.20 ha.: ARRIBA JUVENTUD Con Roko, Palolo y R. Falasca (con

música de Sandro). 14.5, 17.40 y 21.15: Muchacho, con Sandro y O. Bosán; 15.50, 19.25 y 23: SucArg. S.R. Jueves: En una playa junto al mar y El día que me quieras. ★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-7700. 17.50 y 23.10: Jerry Lewis en: Dónde está el frente? 16.10, 21.30: La venganza del conde de Montecristo; 14 y 19.25: La batalla decisiva. Platas \$ 1.50. S.R. Sábado traspase: La Venus maldita.

★ REGIO. Córdoba 6834. 777-3350. Colores. Por Raphael: Sin un adiós; Un Quijote sin mancha; Cabriolas, Mariol. Menores \$ 1.

★ RIALTO. Córdoba 4187. 84-8764. Primicia nacional 1971. Niños 1.50. Arriba juventud. Roco, Palolo y Rosanna Falasca (Tec.); Muchacho, con Sandro (Tec.). Cont. Jueves: En una playa junto al mar y El día que me quieras.

★ VILLA CRESPO. Cien. 5335. 84-3177. S. Póster en: Noche sin fin; El que viaja con el diablo, con R. Mitchum, y Chicago, Chicago.

★ FLORES

★ COLISEO. Bonaerino 36. 43-6181. Cont. 16.10, 19.30 y 22.40: La famosa obra del Dr. Van Der Velde: Matrimonio perfecto, familia feliz (beco). 14.30, 17.40 y 21: El décimo tercer capricho, con Marie Laforêt. Pierre Brice (Tecn.). Pim)18

★ CONTINENTAL. Carabobe 945. 63-2318. Busco amante para mi mujer: Los insalvables: La prisionera. Proh. men. 18 años.

★ FLORES. Rivadavia 4441. 63-3701. 15.35, 19.15 y 23: BOB Y CAROL Y TED Y ALICE con Natalie Wood y Robert Culp; 12.50, 17.20 y 21.5: La dama del auto con lentes y un fusil, con Samantha Eggar y Oliver Reed. Pim)18

★ FENIX. Riv. 7807. 612-8858. Continuado. 16.15, 19.30 y 22.35: Suc. Argentinos y: MATRIMONIO PERFECTO. FAMILIA FELIZ

Tec. 14.40, 17.55 y 21.15 ha. E. Riva y L. Terziell en: Frutas amargas. Tec. Pim)18. Próx. Arriba juventud y Muchacho, con Sandro.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 89-2551. Espectáculo continuado. A las 15 y 20.20: Los tuyos, los míos, los nuestros; a las 17.30 y 22.30: El mundo está loco, loco, loco, loco, con Spencer Tracy. S.R.

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 9636. 69-1336. Cont. 14 ha. Platas. \$ 1. De Walt Disney, en Tec. Robinson Crusoe siglo XX, con Dick Van Dyke. Flipper y los piratas. S.R. Mañ., trasp.: El amor a través de los siglos.

★ FUERREDON. Rivad. 6871. 612-9889. Refrig. Cont. 13.45, 19.20, 23.35: Suc. Arg. y: ARRIBA JUVENTUD! Con Roko Palolo, Rosanna Falasca. E'Color. 14, 17.30 y 21.15: Muchacho, con Sandro e Iran Eory. E'Color. S.R. Sábado traspase 1 h.: Ciudad violenta, con Charles Bronson.

★ RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. 612-3508. 16, 19.40 y 23.25: Duelo de pillos, con F. Sinatra, G. Kennedy y A. Jackson; 14.5, 17.35 y 21.20: Los girasoles de Rusia, con S. Loren y M. Mastroianni. Pim)18

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-3983. Todo en colores. Por Raphael: Sin un adiós; El golfo. Meo. \$ 1. ★ SAN MARTIN. Rivadavia 7900. 612-5416. Cont. 13.30 ha. Plat. \$ 1. C'Scope. Tec. Pecos ruaga a Dios... cava tu fosa. 7 magníficas pistolas; Sean Flynn. Mañana traspase: La cara de la corrupción.

★ LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-7268. Pim)18. 15.40, 19.15 y 22.50: Bob y Carol y Ted y Alice. N.Wood; 14, 17.30 y 21. Los vándalos, Jack Palance. Sábado, traspase.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 633-2266. Cont. Pim)18 años. 14.15, 18.45 y 22.45: Duelo de pillos. P. Sinatra; 15.50 y 20.30. El botín de los valientes. D. Sutherland.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7873. Excel. Romeo y Julieta, color; 14, 18.20 y 22.40. J. Lemmon en Forasteros en Nueva York, estr.; 16.15, 20.40, Niños \$ 2. Cont. Jueves: Arriba juventud y Muchacho, Sandro.

★ MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Sandro y sus canciones en Arriba juventud, 16.15, 19.50 y 23.15: Sandro en Muchacho, color, 14.10, 17.45 y 21.20. Niños \$ 2.

★ G. BUENOS AIRES. Avda. del Trabajo 5427. 68-2525. Cont. Platas. \$ 1. C'Scope. Tec. Barrabás; con A. Quinn. La senda de la tradición. S.R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Contin. 16.45 y 21.45: S. Tracy y M. Rooney en El mundo está loco, loco, loco; 15 y 20 ha. C. George en Asalto de 1000 aviones. 14.30 y 19.30. Variedades. S.R.

★ G. LUGANO. Margulonde 4042. 60-3457. Cont. C'Scope tecn. Los insalvables. R. Hoffman; Busco amante para mi mujer U. Tognazzi; Me casé por diversión. Pim)18a.

★ ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1438. Desnuda en la arena, I. Sarli y A. Bó, en colores; Los hipocritas.

★ ONCE. Mareña 3907. 97-3760. Atad para un sheriff; Django contra todos; A la sombra de Coll.

★ PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-3445. \$ 1.50. Cont. d. 14.30 ha. El puente de Remagen; Asalto a la medianoche. S.R.

★ ROSDAL. Serrano 2454. 72-3101. Dos pistolas y un cobardo; Cuando vuelan las balas; Flashman. Sábado traspase. 0.45 ha. Los amantes se encuentran.

★ POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8453. Forasteros en Nueva York, color, J. Lemmon. 14, 18.15 y 22.25: El rally de Montecarlo y los locos del volante. 15.50 y 20.5 ha. Niños \$ 2. Cont.

★ SUR

to al mar; El día que me quieras. ★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0748. Cont. 13, 18.45, 22.35: Duelo de pillos. P. Sinatra y J. Kennedy. Tec. 16.35 y 20.30: Los girasoles de Rusia, M. Mastroianni.

★ DANTE. Alte. Brown 1748. Cont. Platas. \$ 1. De Walt Disney, en Tec.: Bambi; Robinson Crusoe siglo XX, con Dick Van Dyke. S.R.

★ VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5098. Cont. Platas. \$ 1. Tec. Flor de cactus; Ingrid Bergman. Tres en un sofá; con Jerry Lewis.

★ VILLA DEL PARQUE

★ FARQUE. Cuenca 3250. 86-4448. Cont. 13.30 ha. Platas. \$ 1. Tec. El rally de Montecarlo y Los locos del volante; Tony Curtis. Los cinco monedas; Dany Kage. S.R.

★ VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bonaerino 2460. 31-1133. Los sanguijeros. T. Curtis, C. Bronson; El niño y el pollo blanco; Una leona de dos mundos.

★ 25 DE MAYO. Av. Triunvirato 4438. 31-1849. Cont. 13, 18.45, 22.40. P. Sinatra y G. Kennedy en Duelo de pillos; 16.35 y 20.30, M. Mastroianni y S. Loren en Los girasoles de Rusia; 14.30 y 20.15: Vars. Pim)18

★ AVELLANEDA

★ COLONIAL. No volveré a tocar; Femina (La virgen atrapada); Propiedad privada.

★ GRAL. ROCA. Cont.: Una bala para Ringo; Buckaroo, el Winchester, que no perdona; Los tres sargentos de Bengala.

★ MAIPU. Cont.: Bob y Carol y Ted y Alice; Se alquila una modelo.

★ MITRE. Cont.: Arriba juventud; Muchacho.

★ MONUMENTAL. Cont.: La guerra de los botones; Los paraguas de Cherburgo.

★ PTE. AVELLANEDA. Cont. Platas. 0.95. La balada del desierto; Los traidores; Frankenstein debe morir.

★ SAN MARTIN. Cont.: Duelo de pillos; El botín de los valientes.

★ FUERREDON. Cont.: Duelo de pillos; El botín de los valientes.

★ SARANJ. (Sarandí). Cont. Arriba juventud; Muchacho.

★ WILDE (Wilde). Cont. Arriba juventud; Muchacho.

★ RAMOS MEJIA

★ BELGRANO. Cont.: La guerra de los botones; Los paraguas de Cherburgo.

★ SAN MARTIN. Arriba juventud; Muchacho. Sábado, traspase.

★ SAN MARTIN

★ ATENEO. Arriba juventud; Muchacho.



HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20 TELEONCE INFORMA

20.30 LADRON SIN DESTINO

21.30 PREMIER 70

"SANTIAGO", con Alan Ladd y Rossana Podestá

SANDRO LE GANO A RAPHAEL POR 4.000 VOTOS EN NUEVA YORK. BUSCAN DIVISAS EN EL INTERIOR EX HEROINAS TELENVELERAS. HACEN MUCHA BANDERA CON ROMANCE DE SERRAT. BRANDONI OUT



Sandro, el labio carnoso, se ha convertido en el artista más galardonado. El miércoles viajó a Venezuela donde recibirá el premio al canto más popular y de Nueva York le han mandado apetecible cable donde le confirman que le han dado el premio "Agustín Lara" como el más popular. Este galardón lo recibió merced al voto popular (que supimos conseguir) habiéndole ganado a Raphael, el chinchillero, por la friolera de 4.000 votos. Esto le ha valido un conchabo para actuar en el Madison Square Garden por segunda vez consecutiva y en dos recitales.

Finalmente, digamos que el día 16 de abril marchará a la Meca del Cine, donde por primera vez un compatriota tendrá el "Disco de Oro de Hollywood". Don Sandro ya no camina, ¡ahora vuela!

• UNIDOS TRIUNFAREMOS

Los continuos avatares de los conchabos televisivos ponen en peligro la integridad económica de muchos faranduleros. Es por eso que, sabedores de lo que atañe a quedarse sin trabajo, dos actrices reveladas en sendos teleteatros han juntado sus inquietudes para irse de gira. Ellas son Laura Bove la ex galleguita y Cristina Alberó, la ex Mini, las que con Abel Sáenz Buhí, el escéptico, harán una obra de éste llamada "Nada más que el amor". La cosa empezará el 19 en Rosario y seguirán todo el año. Los acompañará el jovencito Maximiliano quien no es otro que el bebé (4 meses y medio) de doña Laura y don Abel. Que haya algo más que amor. Guita, por ejemplo...

• INDISCRECION

Ha corrido una especie en Maripá, propalada por la parte femenina de la pareja, según la cual el hierbista catalán Joan Manuel Serrat estaría viviendo apasionado romance con una joven blonda de aspecto sajón llamada Marcia Bell. La susodicha, quien cumple funciones en el escenario donde se movilizan "Los Campanelli" formando pareja con Ricardo Castro Ríos, el desaparecido, grita a los cuatro vientos que don Joan Manuel le pertenece y que sus escapaditas secretas cuando aquel actuara en un hotel marplatense (cosa que repitió en 4 oportunidades) las tenía dedicadas a ella. Es bien notorio que a don Serrat le molesta que se le descubran sus intimidades y es muy posible que la fogosidad que puede sentir por la indiscreta jovencita sea fácilmente apagada ante sus declaraciones. Por otra parte, se recuerda que doña Marcia tuvo romances con Eber Lobato, el terpsicoriano, y con Maximiliano, el hippie, ambos naufragados y también que fue testigo de un sonado caso policial. Es seguro que el caminante de don Joan Manuel pasará de largo, como los demás.

• CADA UNO POR SU LADO

Vino a conocerse una escisión nacida en uno de los tantos grupos formados últimamente. Al parecer, por desinteligencias con el resto del equipo, se separó Luis Brandoni, el Beto, de Sergio Renán, el reincidente, y Walter Vidarte, el consecuente. Debido a eso, su lugar fue ocupado por Víctor Laplace, el chocolatinero, quien no sólo hará en televisión la parte que le correspondía a don Beto en un ciclo del canal oficial sino que en "Los niños en el poder", obra que se dará en un recinto de la calle Sarmiento, también lo suplirá. En tanto, don Luis seguirá con otro grupo con el que aún hace

Sandro, el labio carnoso, se ha convertido en el artista más galardonado. El miércoles viajó a Venezuela donde recibirá el premio al canto más popular y de Nueva York le han mandado apetecible cable donde le confirman que le han dado el premio "Agustín Lara" como el más popular. Este galardón lo recibió merced al voto popular (que supimos conseguir) habiéndole ganado a Raphael, el chinchillero, por la friolera de 4.000 votos. Esto le ha valido un conchabo para actuar en el Madison Square Garden por segunda vez consecutiva y en dos recitales.

Crónica

(FIRME JUNTO AL PUEBLO)

Buenos Aires, Viernes 5 de Marzo de 1971



SANDRO:
Muchos galardones.

BARBARA MUJICA:
De regreso.

buenas migas y que forma con Argibay, el topo, Quirós, el Nacho, y Ferrigno, el huracán, con quienes —con libreto de Osvaldo Dragún, el generacional, hace "Uno entre nosotros". A ver si de tanto grupo no pasa a convertirse todo en puro grupo.

• TERMINARON LAS VACACIONES

Todo el controvertido clan Stivel se encuentra ya en Baires tras haber aprovechado la fresca vi-

ruta en distintos lugares. David Stivel, el cerebro, y Bárbara Mujica, su espiada mujercita (en estos días cumple sus primeros 27 añitos) vinieron contando linduras de la tierra chilena. Marilina Ross, la dentudita, y Emilio Alfaro, el hosco, hablan más abiertamente de distintos lugares del orbe que han recorrido. El único que se quedó planchado aquí, metido en conchabos cinematográficos, es Federico Luppi, el ceniciento, quien no pudo disfrutar de veraneo ni en Saint Tropez. Ahora todos están en pleno estudio de los libretos de "Cosa juzgada" que ya entra en su tercera temporada. El público juzgó.

• LA COSA ES CON PELE

Terminados sus conchabos carnavaleros, los integrantes del trío Rubi, los colombianos, se irán en estos días en gira que comenzará por su propia patria para terminar en México, en donde participarán de una vista que, dicen, va a tener a Pelé, el Rey, como protagonista. La historia recontará el auténtico secuestro del que fuera víctima el campeón de chocolate y el trío colombiano la emprenderá con cumbias y música a lo Miriam Makeba. ¡Tum, tum, tum!

• CAMPEONISIMA

Ballando en una pata se lo detectó a B. Molar, el musicólogo, a causa de que un tema de su editorial, la marcha "Comparsa de los solitarios" interpretado por Marlene, la carioca, obtuvo en el reciente Carnaval de Río el premio "Campeonísima" por ser la canción más escuchada. Eso representará por estos lares nuevas fuentes de divisas para él. De allí la alegría de don Mauricio Brenner, tal como figura en sus documentos don Ben.

• ¿DESERCION?

Ha corrido un trascendido según el cual Mercedes Carreras, la casera, no sería de la partida en un teleteatón del canal palermitano a comenzar en abril. Si bien se desconocen los motivos que pudieron existir para que doña Mercedes no sea llorona heroína de la nueva (aunque siempre repetida) entrega se piensa que la misma no estaría dispuesta a soportar un trajín diario que la obligue a estar lejos de su cálido nido. Es así como doña Mercedes habla de una coproducción que iría a hacer en España junto a su marido, el diro don Enrique Carreras (será él quien dirija la vista con la diva Lamarque y el negro Ortega) y en fuentes oficiales se comenta que para suplir a la susodicha se pensaría ahora en la algo alticada Silvina Rada, la cándida. Nada se sabe pero todo puede ser...

• VAN Y VIENEN

Raúl Lavié, el Polo, se fue a Estados Unidos, y Astor Piazzolla, el que hizo rodar melones por Callao, marchó a España, Francia e Inglaterra. En cambio, regresó de Madrid y Roma Ante Garzaz, el número one, quien vino con buen carácter y más mesurado en el vestir. Mucho, ¿no?

• LAS ULTIMAS

★ Para el 13 programa "El Mundo del Espectáculo" la vista "El diario de Ana Frank" anunciando para el 22 "Engaño nupcial" con Cary Grant, el eterno y para el 29 "El sol brilla para todos", con Sidney Poitier, el chocolatero.
★ Son comentadas las charlas que sostiene Américo Barrios dentro de "Teleonce Informa". En los euclicheos de la farándula se dice que cumple muy dignamente con su misión de testimoniar. Hay que ser valiente.
★ En estos días tendría que viajar Daniel Toro, el telélico, rumbo a México, donde lo espera el Departamento de Cultura para unos recitales.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠
A	N	P	M	O	E	I	T	R	N	O	E				
♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠
V	T	G	R	L	O	I	S	A	E	S	D				
♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠
R	A	L	E	I	E	V	A	O	I	N	O				
♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠
Y	L	E	E	L	E	N	E	C	X	C	O				
♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠	♥	♦	♣	♠
N	I	O	S	T	A	M	R	S	I	A	A				

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

CUATRO MUERTOS Y MAS DE DOS MIL HERIDOS EN LA INAUGURACION DE UN ESTADIO: ASISTIA GARRASTAZU

SALVADOR, Brasil, 5 (AN SA).— Cuatro muertos —dos niños, una joven y un adulto—, más de dos mil heridos —quinientos de cierta gravedad— es hasta ahora el saldo de la tragedia ocurrida ayer en esta ciudad, durante la reinauguración del es-

tadio Otavio Mangabeira, en el barrio Fonte Nova, con la presencia del presidente de la Nación, Emílio Garrastazu Médici, del gobernador del Estado y autoridades.

El estadio estaba repleto: cerca de ciento cincuenta mil personas ocupaban las de-

pendencias, calculadas para ciento diez mil espectadores, cuando, al parecer, la explosión de una lámpara de mercurio durante el segundo partido llevó a alguien a gritar que el estadio estaba desmoronándose. Fue suficiente para que un río hu-

mano, envuelto en pánico, intentase bajar apresuradamente las graderías.

En poco tiempo el grama-do quedó repleto de gente, en número aproximado de treinta mil, mientras se generalizaba el caos, viéndose a sucesivas mareas humanas

saltar de las graderías superiores hasta las más bajas, o cayendo en el foso que separa el campo.

El presidente Médici, que acompañaba el juego con una radio a transistores, levantó sus brazos intentando pedir calma.

PROGRAMA PARA HOY

- 16.30
- 2 Señal de Ajuste
- 2 El Gran Casamentero
- 13 Cine
- "Así muere el amor" (Nort. 1955).
- 17
- 2 Los Picapiedras
- 9 El Amor que los Separa
- 17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 18
- 2 Las Aventuras de Campeón
- 7 La Luna de Canela
- 18.30
- 2 Dimensión D'conocida
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto
- 19
- 2 Notidés
- 7 La Primera de la Noche
- 19.20
- 11 Teleonce Informa
- 19.30
- 2 El Rebelde
- 9 Nuevediaro Extra
- 13 Telenoche
- 20
- 2 Crisis
- 7 El Joven Poder
- 20.25
- 7 Redacción 7
- 20.30
- 7 Fútbol
- San Lorenzo de Almagro vs. Gimnasia y Esgrima de La Plata
- 9 Tengo un Amigo
- 11 Ladrón sin Destino
- Robert Wagner y John V. Dreston
- 21
- 2 Johnny Allon Show
- 13 Tony Curtis y Las Estrellas del Circo
- 21.30
- 11 Premier 70
- "Santiago" (Nort. 1957), Alan Ladd y Rossana Podestá
- 22
- 2 Cine
- Pacto de Silencio
- 9 Viernes de Pacheco
- Una mañana cualquiera
- 13 El Principio y el Fin
- 23
- 7 Redacción 7
- 23.15
- 7 Corresponsal Viajero
- 23.30
- 2 Cine
- Mi cielo de Andalucía
- 9 Nuevediaro
- Empresario
- 11 Teleonce Informa
- 13 Noticiero 13
- 23.55
- 9 Exitos en Serie
- 24
- 7 Cuentos de Medianoche
- 11 Combate
- Vic Morrow y Rick Jason
- 0.15
- 7 Redacción 7
- Al Cierre:
- 7 Palabra de Dios
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación



En salvaguarda del Ahorro Nacional, 17% de interés a un año de plazo.

banco municipal de la ciudad de buenos aires

el banco de la ciudad al servicio de su comunidad